

PIANO PREVENTIVO ANNUALE

PER L' ANNO SCOLASTICO 2019/2020

DELLA PROF.SSA	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.
LONOCE MARIA POMPEA	LETTERE	V L	L.S.A.	4 +2

FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

COMPETENZE

Al termine della quinta l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e possedere le seguenti competenze:

Italiano:

Saper riconoscere gli elementi fondamentali dell'atto comunicativo

- Saper consultare dizionari ed assimilare progressivamente il lessico
 - Saper effettuare letture personali, applicando diverse strategie di lettura
 - Saper individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto
 - Saper riconoscere e applicare le basilari regole morfo-sintattiche e ortografiche
 - Saper esporre oralmente un argomento in modo logico, chiaro e compiuto
 - Essere in grado di intervenire in modo pertinente e adeguato al contesto
 - Essere in grado di produrre testi scritti coesi e coerenti secondo le diverse tipologie: riassunto, verbale, lettera, parafrasi, recensione, relazione, tema -
 - Riconoscere le caratteristiche specifiche di un testo narrativo, descrittivo, informativo, espositivo, argomentativo, poetico e interpretativo
 - Promuovere la sensibilità verso le arti e lo sviluppo delle capacità creative
- Promuovere una sensibilità interculturale

Educazione linguistica:

- Correttezza formale
- Padronanza lessicale
 - Pertinenza dei contenuti e della struttura delle diverse tipologie testuali
 - Coerenza logica
 - Apporti personali (originalità e capacità critica)
 - Conoscenza dell'evoluzione della lingua italiana
 - Conoscenza dei linguaggi settoriali
 - Operare confronti con altre strutture linguistiche

Storia e Ed. Civica:

Saper collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici

- Acquisire il lessico specifico
 - Saper costruire e confrontare quadri di civiltà in dimensione sincronica e diacronica
 - Saper esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace
 - Conoscere le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica in relazione alle aree geografiche e culturali
 - Saper individuare relazioni di causa-effetto nei fenomeni storici
 - Saper collocare l'esperienza personale nel sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti costituzionali. Promuovere il rispetto della persona, della collettività e dell'ambiente. Conoscere gli aspetti più significativi della storia locale.
- Saper ricavare informazione da grafici, tabelle, istogrammi e carte tematiche
- Sviluppare capacità di ricerca, individualmente o in gruppo
 - saper riconoscere i diritti e i doveri per una cittadinanza attiva e responsabile

SOGLIE MINIME PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO

Italiano:

Individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto

Esporre oralmente un argomento in modo logico, sufficientemente chiaro e compiuto

Leggere in modo scorrevole e sufficientemente espressivo, applicando le diverse strategie di lettura

Produrre un testo scritto sufficientemente corretto dal punto di vista morfo-sintattico e ortografico

Riconoscere e riprodurre un testo specifico, rispettandone le caratteristiche strutturali fondamentali

Riconoscere gli aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo, varietà linguistiche, di registro e linguaggi settoriali

Conoscere testi e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana ed europea, inclusa quella scientifica e tecnica.

Storia-Ed. civica:

Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici

Saper esporre i contenuti essenziali del programma, utilizzando la terminologia appropriata

Riconoscere cause e conseguenze di un evento storico permanenze e trasformazioni, costruendo periodizzazioni

Usare autonomamente il manuale e gli strumenti della disciplina, per ricavarne dati e produrre schemi o mappe di sintesi.

Ricostruire temi e aspetti del passato locale riferendosi alle principali risorse del territorio (archivi, musei, siti archeologici)

Riconoscere gli usi pubblici della storia rispetto alle ricostruzioni storiografiche

Fornire un quadro degli aspetti ambientali, demografici, politico-economici e culturali, favorendo comparazioni.

Conoscere e saper interpretare gli elementi principali della Costituzione Italiana

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE di ITALIANO, a. scol. 2019-‘20

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI		NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
LONOCE MARIA POMPEA		Italiano		VL	LSSA		4
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI	SCELTE MOTODOLOGI- CHE	TEMPI	COLLEGA MENTI INTERDI SCIPLI- NARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA	
<p>1)La seconda metà dell'Ottocento</p> <p>2)La poesia italiana del primo Novecento</p> <p>3)La poesia italiana tra le due guerre</p>	<p>- vita, pensiero e opere di Leopardi</p> <p>-Realismo: caratteri generali</p> <p>-Naturalismo e Verismo</p> <p>- Verga e il Ciclo dei Vinti (novelle: Nedda, Rosso Malpelo, La roba, La Lupa; alcune letture de I Malavoglia)</p> <p>-la crisi del Positivismo</p> <p>-le filosofie dell'irrazionalismo e la psicoanalisi freudiana (Nietzsche e Freud)</p> <p>-la poetica del Decadentismo : Simbolismo ed Estetismo</p> <p>- Pascoli e la poetica del Fanciullino</p> <p>-D'Annunzio e il mito del Superuomo</p> <p>-Baudelaire</p> <p>Crepuscolarismo (Corazzini, Gozzano)</p> <p>-le avanguardie storiche: Futurismo</p> <p>-Marinetti</p> <p>-Palazzeschi</p>	<p>Conoscere e comprendere i caratteri e le poetiche del periodo storico-letterario</p> <p>Individuare caratteristiche e tendenze culturali.</p> <p>Promuovere la riflessione sulla lingua</p> <p>Riconoscere gli aspetti formali del testo(poesia-prosa)</p> <p>Parafrasare il testo</p> <p>Saper prendere appunti</p> <p>Conoscere e comprendere i caratteri e le poetiche del periodo storico-letterario</p> <p>Individuare caratteristiche e</p>	<p>Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte</p> <p>Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni,</p>	<p>Settembre</p> <p>Ottobre</p> <p>Novembre</p> <p>Dicembre</p> <p>Gennaio</p> <p>Febbraio</p> <p>Marzo</p>	<p>Storia.</p>	<p>Colloqui o orale, verifica scritta secondo le tipologie dell'Esame di Stato</p>	

<p>4)La narrativa italiana del primo Novecento</p>	<p>Ermetismo -Ungaretti -Montale -Saba -Quasimodo</p> <p>L.Pirandello e il Relativismo conoscitivo(alcuni testi de Il Fu Mattia Pascal- novelle: Ciàula scopre la Luna e Il treno ha fischiato)</p> <p>I.Svevo e il tema dell'inefficienza(alcuni testi de La coscienza di Zeno)</p> <p>P. Levi, Se questo è un uomo</p>	<p>tendenze culturali.</p> <p>Promuovere la riflessione sulla lingua Riconoscere gli aspetti formali del testo(poesia-prosa) Parafrasare il testo Saper prendere appunti</p>	<p>correzione delle prove scritte</p>	<p>Aprile</p> <p>Maggio</p>	<p>Storia</p>	<p>Colloquio orale, verifica scritta</p>
<p>Educazione linguistica</p> <p>attività extrascolastiche</p>	<p>Il testo argomentativo. Il tema di argomento storico Analisi del testo (poetico e non)</p> <p>visita al Vittoriale degli Italiani(aprile) rappresentazione teatrale: La giara e Lumie di Sicilia(dicembre)</p>	<p>Acquisire e rafforzare tecniche di scrittura diverse.</p>	<p>Lezione frontale, esercizi guidati.</p>	<p>Esercitazione scritta e orale durante l'anno</p>		<p>Compiti in classe ed esercitazioni domestiche</p>

SCHEMA DI PROGRAMMAZIONE di STORIA, a.sc. 2019-'20

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI		NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
LONOCE MARIA POMPEA		Storia – Ed. civica		VL	LSSA		2
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI	SCELTE MOTODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA	
<p>1)Imperialismo e società di massa.</p> <p>2)L'età dei totalitarismi</p> <p>3)Il mondo bipolare.</p> <p>4) elementi di Cittadinanza e Costituzione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Destra e Sinistra storica • L'Italia liberale giolittiana • La prima guerra mondiale. La conferenza di pace. La rivoluzione russa. • La repubblica di Weimar. • Crollo delle istituzioni liberali italiane • La crisi del 1929 e il <i>New Deal</i>. • La marcia su Roma. L'organizzazione dello stato fascista. La propaganda. • Lo stalinismo in Russia. L'ascesa del nazismo in Germania. L'«Asse Roma-Berlino». • La seconda guerra mondiale. La Resistenza. • Il nuovo assetto internazionale. • La Repubblica italiana. La «guerra fredda». • I principi fondamentali • L'Ordinamento della Repubblica Italiana 	<p>Rilevare la complessità degli interessi politico-economici alla radice della I guerra mondiale. Comprendere le relazioni tra fenomeni economici, sociali, politici.</p> <p>Individuare gli elementi costitutivi e le caratteristiche comuni di fascismo, nazismo e stalinismo. Analizzare gli effetti della dittatura sulla società.</p> <p>Analizzare il processo di ricostruzione. Individuare caratteri principali di diversi sistemi politici. Rilevare fondamenti e tappe della decolonizzazione.</p> <p>Riflessione sulle responsabilità di essere cittadini</p>	<p>Lezione frontale e partecipata lettura del manuale, ricapitolazioni con domande mirate, costruzione di schemi e mappe concettuali</p>	<p>Settembre</p> <p>Ottobre Novembre</p> <p>Dicembre</p> <p>Gennaio</p> <p>Febbraio</p> <p>Marzo</p> <p>Aprile</p> <p>Maggio</p>	<p>Italiano</p>	<p>Colloquio orale. Simulazione di terza prova Tema storico</p>	

