

Programma svolto di italiano anno scol. 2017/ '18

Poesia:

IL VERSO

verso e sillabe metriche; sillabe e figure metriche; la classificazione dei versi ( in base all'accento tonico dell'ultima parola del verso); i versi fondamentali della poesia italiana ( in base al numero di sillabe);

ACCENTI E RITMO:

posizione accenti ed effetti ritmici

LE PAUSE

Cesura ed enjambement

TESTI: "Novembre" , di G. Pascoli

LE RIME

Rime imperfette ( assonanza, consonanza, rima al mezzo, rima interna)

Gli schemi delle rime: baciata, alternata, incrociata , incatenata, invertita , replicata

Versi liberi e versi sciolti

LE STROFE ( nominate in base al numero di versi)

IL sonetto

TESTI: "Solo et pensoso" , di F. Petrarca

LE FIGURE RETORICHE: di suono, di ordine, di significato

Di suono: allitterazione, paronomasia, onomatopea ( propria ed impropria), fonosimbolismo;

Dell'ordine: inversione, anastrofe, iperbato, chiasmo, anafora;

Di significato: similitudine, metafora, sinestesia, metonimia, sineddoche, ossimoro, personificazione, iperbole e perifrasi;

TESTI : "Alla sera", di U. Foscolo

La parafrasi e le sue regole.

## Epica

Lettura, analisi e parafrasi di alcuni passi di “L’Iliade” ( Proemio, scontro fra Achille ed Ettore, lo scudo, la morte di Ettore)

## Prosa:

il romanzo storico: “I promessi sposi”, di A. Manzoni; introduzione all’opera, l’incipit, la lingua, i valori, i personaggi. I capitoli ( la descrizione del paesaggio, la descrizione di Don Abbondio, l’incontro di Don Abbondio con i bravi)

## Grammatica

Ripasso uso modi e tempi del verbo.

Analisi di frase minima, semplice e complessa. Le congiunzioni. Cenni di analisi logica e del periodo.

Sono stati letti due testi di avventura e se ne è fatta la recensione.

Bolzano 10 /6/2018