



PIANO PREVENTIVO ANNUALE

PER L' ANNO SCOLASTICO 2017/2018

DEL PROF.	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.
ANTONELLA STOPPARI	ITALIANO e STORIA	V C	ITI – CHIMICO - BIOLOGICO	3 + 2

FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

COMPETENZE

Al termine del triennio l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e possedere le seguenti competenze:

<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none">- Saper inquadrare un periodo storico e culturale, mettendone in luce i tratti fondamentali- Individuare i tratti essenziali delle linee di sviluppo della produzione letteraria- Saper argomentare attraverso il ricorso ai testi la diversità dei punti di vista all'interno del medesimo contesto- Saper ricostruire la fisionomia di un autore in relazione al tema trattato- Saper cogliere elementi di conservazione e innovazione nella produzione di autori diversi- Saper analizzare un testo letterario secondo criteri stilistico-formali e tematici- Saper comprendere e interpretare un testo in rapporto agli specifici contesti storico-culturali- Saper analizzare un tema in modo diacronico operando collegamenti con il presente- Istituire connessioni tra letteratura e arti figurative <p>Educazione linguistica:</p> <ul style="list-style-type: none">- Correttezza formale- Padronanza lessicale- Pertinenza dei contenuti e delle strutture delle diverse tipologie testuali (A,B,C,D)- Coerenza logica- Apporti personali (originalità e capacità critica)	<p>Storia e Ed. Civica:</p> <ul style="list-style-type: none">- Saper collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca- Padroneggiare la terminologia specifica• Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato• Saper collegare i contenuti attraverso forme di organizzazione o di ragionamento• Saper analizzare dati (tabelle, grafici, carte) per ricavarne informazioni• Sviluppare la capacità di orientarsi nella complessità del mondo attuale con spirito critico
--	---

SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
ANTONELLA STOPPARI		ITALIANO	V C	ITT CHIMICO-BIOLOGICO		3
BLOCCHI TEMATICI	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE	SCELTE MOTODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
1. Recupero modulo: INCONTRO CON L'AUTORE: GIACOMO LEOPARDI	<i>Per ogni argomento saranno letti e analizzati diversi testi degli autori scelti.</i> GIACOMO LEOPARDI: vita e formazione; erudizione e filologia - Cenni allo Zibaldone dei pensieri. Lettura e analisi da: - Operette morali (almeno 3) - Canti: scelta di testi poetici	<i>Gli stessi per tutti i percorsi modulari:</i> - Conoscere e comprendere i caratteri dei periodi affrontati; - individuarne caratteristiche e tendenze culturali; - individuare le caratteristiche dei generi affrontati; - riconoscere i nuclei tematici, la struttura portante, gli aspetti stilistici delle opere prese in esame; - individuare nei testi le poetiche degli autori presi in considerazione e la loro evoluzione;	<i>Le stesse per tutti i percorsi modulari:</i> - Lezione frontale anche con ausilio LIM - lezione partecipata - analisi testi storiografici e documenti - lavori di gruppo - eventuale utilizzo di supporti multimediali	Settembre	Storia	- Verifiche oral/scritte
2. DALLA FIDUCIA NEL PROGRESSO ALLA CRISI DEI VALORI DEL POSITIVISMO (contesto storico-artistico e culturale)	- Positivismo - Decadentismo - La tipologia dell'eroe decadente nel romanzo di fine '800. Lecture: J. K. Huysmans, O. Wilde e G. D'Annunzio*.	- riconoscere i nuclei tematici, la struttura portante, gli aspetti stilistici delle opere prese in esame; - individuare nei testi le poetiche degli autori presi in considerazione e la loro evoluzione;	- *Visita guidata al Vittoriale, Gardone	Sett./Ott. Primavera 2018*	Storia, Inglese	- Verifiche orali - Test a domande chiuse e aperte - Esposizione ricerche individuali - Analisi narratologica scritta e orale - Compito in classe
3. NATURALISMO E VERISMO	- I caratteri dei movimenti. - Emile Zola - Giovanni Verga: la vita, la formazione e le opere - Le novelle, "Il ciclo dei vinti"	- riconoscere persistenze e variazioni tematiche e formali.		Ottobre	Storia	Analisi testuale (Tip. A) Composizione di saggi brevi, articoli di giornale e temi
4. DECADENTISMO E SIMBOLISMO	- Simbolismo francese: Baudelaire, Rimbaud Lettura e analisi di liriche scelte			Ott./Nov.	“	

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
ANTONELLA STOPPARI		ITALIANO	V C	ITT CHIMICO-BIOLOGICO		3
BLOCCHI TEMATICI	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE	SCELTE MOTODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
5. I MODELLI CULTURALI DEL PRIMO NOVECENTO E LA SOCIETA' DI MASSA	- Relativismo e irrazionalismo - Sigmund Freud e la Psicoanalisi	C.s. (Mod. 1)	C.s. (Mod. 1)	Nov./Dic.	“	- Verifiche orali - Test a domande chiuse e aperte - Esposizione ricerche individuali
6. PIRANDELLO E SVEVO	- La vita e le opere - La coscienza e europea alle soglie della crisi, l'inconscio, la sconfitta della volontà. - Il dramma di essere uomo - L'elaborazione della poetica dell'Umorismo Lecture da: “Novelle per un anno”. - Comparazione e analisi novelle a sfondo regionalistico: a) “Ciaula scopre la luna” b) “Rosso Malpelo” (G. Verga) “Sei Personaggi in cerca d'autore” Lecture obbligatorie: “Il fu Mattia Pascal”, di L. Pirandello o “La coscienza di Zeno”, di I. Svevo		- * <i>Visione spettacolo teatrale “Questa sera si recita a soggetto”, di L. Pirandello</i>	*13 novembre 2017 Dicembre	“	- Analisi narratologica scritta e orale - Compito in classe Analisi testuale (Tip. A) Composizione di saggi brevi, articoli di giornale e tema di ordine generale
7. LA POESIA DELLA GUERRA	- Giuseppe Ungaretti: note biografiche e formazione - Poesia ed esperienza biografica - La poetica del frammento - La scoperta della “parola”. - L'Avanguardia artistico-letteraria del Futurismo - Futuristi italiani e futuristi russi al cospetto della guerra - Lettura testi Marinetti e Majakovskij			Genn./Febb.	“	C.s. (Mod.1)

“

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
ANTONELLA STOPPARI		ITALIANO	V C	ITT CHIMICO-BIOLOGICO		3
BLOCCHI TEMATICI	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE	SCELTE MOTODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
8. LA POESIA A TESTIMONIANZA DELLA CRISI DEL MONDO CONTEMPORANEO	- Eugenio Montale: note biografiche. - Ossi di seppia come “romanzo di formazione” Lettura e analisi di liriche scelte	C.s. (Mod. 1)	C.s. (Mod. 1)	Mar./Apr.	“	- Verifiche oral/scritte
9. LETTURA INTEGRALE DI UN TESTO LETTERARIO	- Cesare Pavese, <i>La luna e i falò</i> . Caratteri del romanzo, contestualizzazione e riferimenti alla biografia e al pensiero dell'autore.	- Individuare nuclei tematici, soluzioni espressive.		Maggio	“	C.s. (Mod.2)
11. EDUCAZIONE LINGUISTICA	- Tip. A: Analisi del testo - Tip. B: Articolo di giornale e Saggio breve - Tip.: C Tema storico - Tip. D: Tema di ordine generale	- Acquisire e rafforzare tecniche di scrittura diverse		Tutto l'anno scolastico	“	- Prove scritte Tip. A, B, C, D

Firma degli alunni _____

SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI		NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
ANTONELLA STOPPARI		STORIA E ED. CIVICA		V C	CHIMICO-BIOLOGICO		2
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI	SCELTE MOTODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA	
1. L'ITALIA DA DEPRETIS A GIOLITTI	<ul style="list-style-type: none"> - La Sinistra storica al governo: le questioni risolte e quelle aperte - Crispi e l'impresa coloniale italiana - La crisi di fine secolo - L'età giolittiana: il decollo industriale e innovazioni politiche (socialismo, impegno cattolico e nazionalismo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca - Padroneggiare il linguaggio storiografico - Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato - Stabilire relazioni tra eventi 	Lezione frontale, lettura del manuale, ricapitolazioni con domande mirate, costruzione di mappe concettuali e schemi a lista, eventuale utilizzo di supporti multimediali.	Settembre / Ottobre	Italiano, Religione	Test su mappa concettuale	
2. IMPERIALISMO E SOCIETA' DI MASSA	<ul style="list-style-type: none"> - La prima guerra mondiale. - La conferenza di pace. - La rivoluzione russa. - La repubblica di Weimar. - Crollo delle istituzioni liberali italiane - La crisi del 1929 e il <i>New Deal</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare la complessità degli interessi politico-economici alla radice della I guerra mondiale. - Comprendere le relazioni tra fenomeni economici, sociali, politici. 		Ottobre/ Dicembre	Italiano, Tedesco L2	Esposizione orale ricerche individuali. Test oral-scritto.	
3. L'ETA' DEI TOTALITARISMI	<ul style="list-style-type: none"> - La marcia su Roma. - L'organizzazione dello Stato fascista. - La propaganda. - Lo Stalinismo in Russia. - L'ascesa del Nazismo in Germania. - L'«Asse Roma-Berlino». - La guerra civile in Spagna. - La seconda guerra mondiale. - La Resistenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi costitutivi e le caratteristiche comuni di fascismo, nazismo e stalinismo. - Analizzare gli effetti della dittatura sulla società. 		Dicembre/ Gennaio	Italiano	Colloquio orale. Verifica scritta.	
4. IL MONDO BIPOLARE	<ul style="list-style-type: none"> - Il nuovo assetto internazionale. - La Repubblica italiana. - La «guerra fredda». - Il processo di decolonizzazione. - La questione medio-orientale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare il processo di ricostruzione. - Individuare caratteri principali di diversi sistemi politici. - Rilevare fondamenti e tappe della decolonizzazione. 		Febbraio/ Aprile		Test oral-scritto Esposizione orale.	

<p>5. PROGETTO INTERDISCIPLINARE "PER NON DIMENTICARE"</p>	<p>- L'ebraismo dalla diaspora (70 d.C. alla Shoah, al conflitto Arabo-Israeliano) In celebrazione della Giornata della memoria (27 gennaio): - Visione film sulla Shoah - Analisi testi di Primo Levi (poesia e prosa)</p>	<p>- Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato - Acquisire coscienza della complessità del presente attraverso la conoscenza del passato - Saper problematizzare i fatti storici e operare collegamenti con l'attualità</p>	<p>C.s.</p>		<p>Italiano, Religione</p>	<p>Esposizione ricerche d'approfondimento Colloquio orale</p>
<p>6. FINE MILLENNIO</p>	<p>- Gli USA e lo scenario internazionale. - La contestazione studentesca. - La «strategia della tensione» in Italia. - Lo sfaldamento del blocco orientale.</p>	<p>- Conoscere tappe e differenti aspetti dello sviluppo economico occidentale. - Individuare i problemi relativi al crollo del blocco orientale.</p>		<p>Aprile/ Maggio</p>		<p>Esposizione ricerche individuali d'approfondimento.</p>

Firma degli alunni _____

