



PIANO PREVENTIVO ANNUALE

ANNO SCOLASTICO 2017/18

DEL PROF.	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.
Christian Bertoldi	ITALIANO	II L	Liceo	4

FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

COMPETENZE

Al termine del biennio l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e possedere le seguenti competenze:

Italiano: - Saper riconoscere gli elementi fondamentali dell'atto comunicativo - Saper consultare dizionari ed assimilare progressivamente il lessico - Saper effettuare letture personali, applicando diverse strategie di lettura - Saper individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto - Saper riconoscere e applicare le basilari regole morfo-sintattiche e ortografiche - Saper esporre oralmente un argomento in modo logico, chiaro e compiuto - Essere in grado di intervenire in una discussione in modo pertinente e adeguato al contesto - Essere in grado di produrre testi scritti coesi e coerenti secondo le diverse tipologie: riassunto, verbale, lettera, parafrasi, recensione, relazione, tema - Riconoscere le caratteristiche specifiche di un testo narrativo, descrittivo, informativo, espositivo, argomentativo, poetico e interpretativo - Promuovere la sensibilità verso le arti e lo sviluppo delle capacità creative - Promuovere una sensibilità interculturale
Educazione linguistica: - Correttezza formale - Padronanza lessicale - Pertinenza dei contenuti e delle strutture delle diverse tipologie testuali - Coerenza logica - Apporti personali (originalità e capacità critica) - Conoscenza dell'evoluzione della lingua italiana - Conoscenza dei linguaggi settoriali - Operare confronti con altre strutture linguistiche

SOGLIE MINIME PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUPERIORE

Al termine della classe seconda, l'alunno dovrà essere in grado di:

Italiano:

- Individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto
- Esporre oralmente un argomento in modo logico, sufficientemente chiaro e compiuto
- Produrre un testo scritto sufficientemente corretto dal punto di vista morfo-sintattico, ortografico e lessicale
- Riconoscere e riprodurre un testo specifico, rispettandone le caratteristiche strutturali fondamentali

SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

DEL PROF.		DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
Christian Bertoldi		ITALIANO	II L	Liceo		4
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
Educazione linguistica	La teoria della comunicazione I diversi tipi di testo la situazione comunicativa Il testo narrativo Il testo informativo Il testo argomentativo Il testo poetico	- Riconoscere differenti tipi di testo - Saper utilizzare le strutture testuali e morfosintattiche, e il linguaggio referenziale informale della tipologia testuale specifica. - Consolidare le capacità acquisite, relative agli scopi della lettura, all'analisi e l'interpretazione di diversi tipi di testo, individuando strutture e convenzioni proprie (lettura analitica) - Saper produrre un testo adeguato al contesto e allo scopo	- Lezione frontale - Esercitazioni guidate, individuali e di gruppo	Tutto l'anno (4 ore settimanali fino a dicembre, 2/3 ore settimanali fino a giugno)		- Esercizi di riscrittura creativa - Test di verifica a risposta aperta - Esercitazioni in classe individuali o a coppie - Concettualizzazione e produzione schemi, mappe e tabelle - Produzione scritta domestica - Compiti in classe
Educazione letteraria: il romanzo	lettura integrale di un romanzo (ancora da definire)					
Riflessione sulla lingua						

BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
EDUCAZIONE LETTERARIA: "Il romanzo"	Lettura integrale di un romanzo (titolo ancora da definire)	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere il piacere della lettura - Sviluppare le capacità acquisite di analizzare la struttura narrativa di testi diversi, di definire il sistema dei personaggi, di distinguere tra ruolo dell'autore/ruolo del narratore e punto di vista - Consolidare le competenze nella rielaborazione e nella produzione di testi di tipo narrativo - Sviluppare la capacità di analizzare un romanzo in relazione al periodo storico pertinente 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura ad alta voce in classe - Analisi guidata di testi e riscrittura creativa - Lettura individuale domestica 	Da dicembre un'ora alla settimana		<ul style="list-style-type: none"> - Test sulle capacità d'ascolto - Discussioni orali -Riscrittura creativa
Modulo tematico: il quotidiano e i new media	Breve storia della stampa, Forma e struttura di un quotidiano. Il ruolo dei new media nell'informazione.	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere la consapevolezza dell'importanza dell'informazione - Capacità di distinguere tra articolo di cronaca e di opinione - Capacità di valutare la validità di una fonte di informazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e analisi in classe di articoli di giornale - Analisi della struttura di alcuni quotidiani - Confronto tra articoli diversi 	Un'ora a settimana da febbraio a marzo		<ul style="list-style-type: none"> - Test di verifica a risposta aperta - Esercitazioni in classe individuali o a coppie - Concettualizzazione e produzione schemi, mappe e tabelle - Produzione scritta domestica - Compiti in classe

BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Le forme ortografiche, grammaticali e sintattiche corrette	Saper individuare e riconoscere i propri errori	Momenti di correzione e autocorrezione partendo dagli errori commessi.	In occasione di riconsegna di elaborati scritti		Elaborati scritti