

**PROGRAMMAZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA**  
**LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**  
**Anno Scolastico 2016-2017**  
**CLASSE I F**

CONTENUTI			METODOLOGIE				COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI		
MODULI	UNITA' DIDATTICHE	OBIETTIVI / COMPETENZE	METODI	MEZZI	TEMPI	SPAZI	VERIFICHE	MATERIE	CONTENUTI
Il testo narrativo	Il testo narrativo. Gli elementi della narrazione.	Individuare le caratteristiche della tipologia di testo, riconoscerne caratteri e tecniche.	Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte.	Libro di testo, schematizzazioni alla lavagna, dispense.	settembre - dicembre	a u l a	Colloquio orale, verifica scritta.	Storia.	La narrazione. Il tempo: epoca, durata, distanza.
I generi	Nozione di genere. La narrativa fantastica.	Individuare le caratteristiche del genere. Riconoscere peculiarità stilistiche e tematiche.	Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte.	Libro di testo, schematizzazioni alla lavagna, dispense.	gennaio - marzo		Colloquio orale, verifica scritta.	Storia.	Il tema, la tematizzazione.
L'epica	L'epica. I poemi omerici: <i>Illiade</i> e <i>Odissea</i> .	Individuare i caratteri del genere. Individuare le specificità dei testi.	Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte.	Libro di testo.	aprile - maggio		Colloquio orale, verifica scritta.	Storia.	Il mondo greco: i «secoli oscuri», oralità e scrittura.
Produzione scritta	Il testo argomentativo. Il tema argomentativo. Il riassunto.	Acquisire e rafforzare le tecniche di scrittura. Consolidare la padronanza formale.	Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte.	Libro di testo, schematizzazioni alla lavagna, dispense.	Tutto l'anno		Verifiche scritte.	Storia.	La narrazione. Il tema, la tematizzazione.
Educazione linguistica	Analisi grammaticale: il verbo.	Rafforzare la padronanza della lingua. Autocorrezione.	Lezione frontale, esercitazioni, correzione delle prove scritte.	Libro di testo, schematizzazioni alla lavagna, dispense.	gennaio - giugno		Colloquio orale, verifica scritta.		
Lettura di un testo letterario	Italo Calvino, <i>Il cavaliere inesistente</i> .	Individuare nuclei tematici e soluzioni espressive	Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte.	Libro di testo, dispense.	febbraio - aprile		Colloquio orale, verifica scritta.		

**IL DOCENTE: Stefano Kerschbamer**