

## PROGRAMMA FINALE CLASSE TERZA NR

### IL MEDIOEVO

Le coordinate storiche e culturali

l

La lirica provenzale

La chansons de geste e il romanzo cortese

La letteratura religiosa in Italia

La scuola siciliana

I poeti siculo-toscani

### LO STILNOVO

#### LA POESIA COMOCO-REALISTCA

Cecco Angiolieri: la vita, le opere.

“Si fosse fuoco, arderei 'l mondo

#### DANTE ALIGHIERI

La vita, il pensiero, la poetica, le opere

“La vita nuova”: contenuto

parafrasi, analisi e commento di: “Tanto gentile e tanto onesta pare”

La divina Commedia: struttura generale dell'opera, la figura di Beatrice e quella di Virgilio, il tema del viaggio. I temi generali dell'opera. Idrografia dell'Inferno dantesco.

Lettura analisi e commento del Canto I dell'Inferno

Contenuti generali, struttura e lingua di: “ Convivio”, “De vulgari eloquentia”, “De Monarchia”

#### FRANCESCO PETRARCA

La vita, il pensiero, la poetica, le opere.

Contenuto generale del “Secretum”

“Il Canzoniere”: struttura e contenuto generale dell'opera

Lettura analisi e commento di:” Erano i capei d'oro e l'aura sparsi”

“Movesi il vecchierel”

“Solo et pensoso”

Le opere in latino: contenuti generali

#### GIOVANNI BOCCACCIO

La vita, il pensiero, la poetica, le opere

Il Decameron: struttura generale dell'opera, i temi, i protagonisti.

Lettura, analisi e commento di: “La lieta brigata, Ser Ciappelletto, Landolfo Rufolo, Elisabetta da Messina, Frate Cipolla, Calandrino e il porco.

Introduzione al Rinascimento

lettura, analisi e commento di diversi articoli di giornale

gli studenti

l'insegnante