

PROGRAMMAZIONE FINALE DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

STORIA
Anno Scolastico 2015-16

CLASSE 1 N-R
insegnante Nunziatina Maisano

COMPETENZE: (al termine del primo biennio)

- comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
- collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.

MODULI	conoscenze	abilità	metodologia strumenti
1 Per una storia "dell'umanità": le grandi periodizzazioni della storia mondiale	Definizione di periodizzazione Definizione di durata Caccia-pesca-raccolta, era preindustriale, era industriale, presente postindustriale, la globalizzazione	Analizzare il rapporto che lega il nostro presente al lontano passato Definire i fatti storici in ordine alle durate, alle scale spaziali, ai soggetti Comprendere e utilizzare atlanti storici e geografici con carte tematiche,	Per tutti i moduli Mediazione didattica, attraverso una pluralità di strumenti: immagini, carte geostoriche, grafici temporali, tabelle, mappe e schemi Testi storiografici opportunamente selezionati e/o rielaborati Lettura selettiva del libro di parti di manuale volta a far acquisire agli studenti autonomia nella ricostruzione dei processi storici e nella collocazione dei singoli percorsi in una rete via via più complessa di conoscenze storiche

			rappresentazioni spaziali, grafici temporali, tabelle sinottiche	
2	“Il popolamento della terra dall’Africa Orientale ai 5 continenti	La diffusione della specie umana sul pianeta (omizzazione, popolamento e grandi migrazioni). Il popolamento oggi L’andamento del popolamento dal paleolitico ad oggi Concetti di MIGRAZIONE AMBIENTE	Comprendere la coesistenza nella storia dell’umanità di permanenze di lunghissima durata e di rotture rivoluzionarie foriere di grandi processi di trasformazione Prendere coscienza degli stereotipi storiografici	
3	La rivoluzione neolitica	Concetti di RIVOLUZIONE TECNICA FORME DI PRODUZIONE NOMADI E SEDENTARI: lo scambio e le relazioni tra i diversi gruppi umani	Riconoscere le contemporaneità tra eventi e processi accaduti in regioni diverse	
4	Le civiltà fluviali: cultura materiale e modelli politico-istituzionali	Aspetti significativi delle civiltà fluviali relative all’Antico Vicino Oriente e di civiltà coeve ad esse in aree diverse rappresentative del mondo Concetti di CITTA’ STATO REGNO IMPERO LEGGE	Costruire periodizzazioni sui principali processi storici relativi al periodo studiato Individuare gli elementi costitutivi e i	

		REGIONE CROCEVIA SCAMBIO	caratteri originali delle diverse civiltà Riconoscere in ognuna delle civiltà studiate gli elementi di continuità, discontinuità e alterità rispetto al presente	
5	Scambi commerciali nell'area del Mediterraneo dal 5000 al VI secolo a.C.	Le civiltà del Mediterraneo nel periodo considerato e il Mediterraneo oggi L'urbanizzazione del Mediterraneo Le rotte del Mediterraneo e i problemi della navigazione La diffusione delle conoscenze I "punti di incontri vitali" tra le vie terrestri dell'Eurasia e le vie d'acqua (via del sale, via della seta...) Le migrazioni e le colonizzazioni Le civiltà del Mediterraneo Concetti di COLONIZZAZIONE URBANIZZAZIONE ROTTA VIE COMMERCIALI	Individuare le contemporaneità Riconoscere la complessità degli eventi storici e la sinergia dei diversi fattori che li costituiscono Saper trarre una "narrazione" da testi non continui (carte, mappe, testi iconografici)	
6	Le forme politiche delle civiltà dell'area mediterranea dal V secolo a.C. al I secolo d.C.	I modelli greci (le polis, la "democrazia ateniese") Il modello persiano I modelli romani (monarchia, repubblica) Concetti di	Riconoscere l'origine e le peculiarità delle forme culturali, sociali, giuridiche e politiche della tradizione occidentale	

		<p>POLIS REGNO IMPERO MONARCHIA REPUBBLICA e confronti con il loro diverso significato oggi</p>	<p>Comprendere la coesistenza nella storia dell'umanità di permanenze di lunghissima durata e di rotture rivoluzionarie foriere di grandi processi di trasformazione</p>	
7	<p>L'”ecumene euroasiatica”</p>	<p>I parallelismi culturali e politici tra le civiltà del Mediterraneo, del Medio- oriente, dell'India e della Cina</p>	<p>Riconoscere l'origine e le peculiarità delle forme culturali, sociali, giuridiche e politiche della tradizione occidentale, confrontandola con altre grandi tradizioni culturali a livello mondiale</p>	

Bolzano, 31 maggio 2016

L'INSEGNANTE

GLI ALUNNI