



**PROGRAMMA SVOLTO AL 15 MAGGIO - ANNO SCOLASTICO 2015 – 2016**

<b>DEL PROF.</b>	<b>DOCENTE DI</b>	<b>NELLA CLASSE</b>	<b>INDIRIZZO</b>	<b>ORE SETTIM.</b>	<b>ORE TOTALI SVOLTE</b>
<b>Lucia Bartoli</b>	<b>Filosofia</b>	<b>5 I</b>	<b>LSSA</b>	<b>2</b>	<b>51</b>

<b>MODULI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>	<b>TEMPI</b>	<b>SPAZI E MEZZI UTIL.</b>	<b>COLLEG. INTER-DISC.</b>	<b>METODI</b>	<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	<b>TIPOLOGIA DELLE PROVE</b>
<b>Modulo tematico: aspetti e problemi della bioetica</b>	l'analisi della merce; il materialismo storico; la rivoluzione e la dittatura del proletariato L'eredità del marxismo	analizzare l'eredità lasciata dal pensiero di Marx nello sviluppo storico-politico successivo  Riflettere sull'attualità della critica marxiana al sistema capitalistico	d i c e m b r e	Aula  Biblioteca	Biotecnologie	Lezione frontale  Utilizzo di mappe concettuali	La conoscenza specifica degli argomenti proposti  La padronanza della lingua e la proprietà di linguaggio disciplinare	Verifica scritta: domande a risposta aperta e chiusa
	Definizione del campo di interesse Esame di alcuni casi concreti Problemi connessi all'utilizzo delle biotecnologie	Analizzare le principali tematiche connesse allo sviluppo scientifico e riflettere sulle sue possibili direzioni  Valutare le riflessioni sul tema della responsabilità umana proposte da alcuni autori contemporanei.	g e n.  f e b b r.	Aula multi mediale		Lettura e analisi di testi	La capacità di: utilizzare le conoscenze acquisite e/o collegarle nell'argomentazione anche in forma interdisciplinare.	Interrogazione orale  Presentazione di approfondimenti personali
<b>Friedrich Nietzsche</b>	Vita e opere; problemi di interpretazione Apollineo e dionisiaco; la nascita della tragedia La morte di Dio; la genealogia della morale L'oltre-uomo e l'eterno ritorno	Capire i concetti base del pensiero dell'autore;  Confrontarsi in modo personale (attraverso la lettura di testi selezionati) con le provocazioni che Nietzsche lancia	m a r z o  a p r.	Aula multi mediale	D'Annunzio	Lezione dialogata  Approfondimenti personali	La capacità discutere e approfondire i diversi argomenti con spunti di originalità e creatività	

**PROGRAMMA SVOLTO AL 15 MAGGIO - ANNO SCOLASTICO 2015 – 2016**

<b>DEL PROF.</b>	<b>DOCENTE DI</b>	<b>NELLA CLASSE</b>	<b>INDIRIZZO</b>	<b>ORE SETTIM.</b>	<b>ORE TOTALI SVOLTE</b>
<b>Lucia Bartoli</b>	<b>Filosofia</b>	<b>5 I</b>	<b>LSSA</b>	<b>2</b>	<b>51</b>

<b>MODULI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>	<b>TEMPI</b>	<b>SPAZI E MEZZI UTIL.</b>	<b>COLLEG. INTER-DISC.</b>	<b>METODI</b>	<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	<b>TIPOLOGIA DELLE PROVE</b>
<b>Freud e la psicoanalisi</b>	La nascita della psicoanalisi L'interpretazione dei sogni La struttura della psiche La teoria della sessualità Il disagio della civiltà	Conoscere i temi e la terminologia essenziale della psicoanalisi  Cogliere l'importanza della "scoperta" dell'inconscio e le sue conseguenze	m a g g i o		La crisi del soggetto negli autori del Novecento		La partecipazione alle attività in classe e fuori, la puntualità nelle consegne e la disponibilità all'approfondimento personale	

NOTE: Ore da svolgere prima della fine dell'anno scolastico: 6 per un totale di 59 ore (quindi circa un 10% in meno sull'orario curricolare previsto). Tale percentuale deve essere attribuita al tempo dedicato allo *stage*, alla settimana dei recuperi e ad altre attività complementari come il modulo di biotecnologie in inglese.

I Rappresentanti di classe: