

PROGRAMMA PREVENTIVO DI ITALIANO anno scolastico 2021-2022

Disciplina ITALIANO

Classe 1 D

argomento	contenuti	tempi	abilità	metodologia didattica	valutazione verifiche	collegamenti interdisciplinari
<p>Modulo 1</p> <p>IL TESTO NARRATIVO</p>	<p>La struttura di un testo narrativo Che cos'è un testo narrativo Le sequenze Fabula e intreccio L'ambientazione: tempi e luoghi</p> <p>I personaggi I personaggi e le loro caratteristiche Il sistema dei personaggi Le tecniche di presentazione dei personaggi</p> <p>La voce narrante Il punto di vista Le tecniche narrative (Citazione e resoconto, discorso diretto, monologo, soliloquio, monologo interiore,</p>	<p>Settembre-ottobre</p> <p>circa 20 ore</p>	<p>Leggere, commentare e riassumere testi significativi in prosa e in versi</p> <p>Conoscere e potenziare un lessico appropriato</p> <p>Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, introducendo anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, stile, figure retoriche)</p>	<p>- Lezione frontale e interattiva</p> <p>- Letture guidate e commentate (in classe)</p> <p>- Analisi dei testi attraverso schemi e griglie</p> <p>- Esposizioni di lavori individuali e/o collettivi</p> <p>-Laboratori di scrittura.</p> <p>-Guida alla lettura e all'ascolto</p> <p>-Utilizzo di strumenti multimediali</p>	<p>- Questionari</p> <p>- Test a risposta multipla e aperta</p> <p>- Interrogazioni orali</p> <p>- Produzioni scritte</p> <p>-Interrogazioni supportate da strumenti multimediali</p> <p>Anche le domande poste durante le lezioni per saggiare il grado di attenzione e le capacità di comprensione saranno forme di verifica orale.</p>	<p>Con Storia e Educazione civica</p>

<p>Lecture, analisi e commenti</p> <p>Modulo2</p> <p>Percorsi tematici</p>	<p>flusso di coscienza, discorso indiretto e discorso indiretto libero) Qualche figura retorica</p> <p>Lettura, analisi e commento con esercitazioni,scritte e orali, di un certo numero di brani antologici</p> <p>Saranno svolti alcuni percorsi tematici legati alle letture sui generi della narrazione, arricchiti dalla lettura di articoli di giornale, naturalmente in sintonia con l'argomento trattato. Questi percorsi saranno di carattere storico, psicologico (adolescenza e formazione interiore), attualità.</p>	<p>Gennaio-febbraio</p> <p>o</p> <p>circa 20 ore</p>	<p>Formulare ed esprimere valutazioni personali o ipotesi interpretative sulla base di dati ricavati dall'analisi del testo e/o di dati extratestuali opportunamente utilizzati</p>			<p>Percorsi tematici comuni con Educazione civica, Storia</p>
---	--	--	---	--	--	---

<p>Iliade e Odissea</p>	<p>La società omerica. Eroe omerico ed eroe classico a confronto. Eroi di ieri e di oggi. La concezione del nemico. L'Iliade e L'Odissea Analisi del testo, parafrasi e commento delle parti dei Canti riportati in Felici approdi</p>	<p>Almeno 20 ore</p>				<p>Percorso interdisciplinare con Storia e con Educazione civica</p>
<p>Laboratori di lettura e scrittura</p>	<p>Raccontare e ri-raccontare storie, riassumere, suddividere in sequenze, commentare un testo, creare una mappa concettuale, stendere un verbale, scrivere una relazione, fare una parafrasi.</p>	<p>Tutto l'anno Minimo 20 ore</p>				

Prof./ssa Maria Gabriella Ghisu Feeberger