

PROGRAMMA PREVENTIVO DI ITALIANO anno scolastico 2021-2022

Disciplina ITALIANO

Classe 1 D

argomento	contenuti	tempi	abilità	metodologia didattica	valutazione verifiche	collegamenti interdisciplinari
<p>Modulo 1</p> <p>IL TESTO NARRATIVO</p>	<p>La struttura di un testo narrativo Che cos'è un testo narrativo Le sequenze Fabula e intreccio L'ambientazione: tempi e luoghi</p> <p>I personaggi I personaggi e le loro caratteristiche Il sistema dei personaggi Le tecniche di presentazione dei personaggi</p> <p>La voce narrante Il punto di vista Le tecniche narrative (Citazione e resoconto, discorso diretto, monologo, soliloquio, monologo interiore,</p>	<p>Settembre-ottobre</p> <p>circa 20 ore</p>	<p>Leggere, commentare e riassumere testi significativi in prosa e in versi</p> <p>Conoscere e potenziare un lessico appropriato</p> <p>Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, introducendo anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, stile, figure retoriche)</p>	<p>- Lezione frontale e interattiva</p> <p>- Letture guidate e commentate (in classe)</p> <p>- Analisi dei testi attraverso schemi e griglie</p> <p>- Esposizioni di lavori individuali e/o collettivi</p> <p>-Laboratori di scrittura.</p> <p>-Guida alla lettura e all'ascolto</p> <p>-Utilizzo di strumenti multimediali</p>	<p>- Questionari</p> <p>- Test a risposta multipla e aperta</p> <p>- Interrogazioni orali</p> <p>- Produzioni scritte</p> <p>-Interrogazioni supportate da strumenti multimediali</p> <p>Anche le domande poste durante le lezioni per saggiare il grado di attenzione e le capacità di comprensione saranno forme di verifica orale.</p>	<p>Con Storia e Educazione civica</p>

<p>Iliade e Odissea</p>	<p>La società omerica. Eroe omerico ed eroe classico a confronto. Eroi di ieri e di oggi. La concezione del nemico. L'Iliade e L'Odissea Analisi del testo, parafrasi e commento delle parti dei Canti riportati in Felici approdi</p>	<p>Almeno 20 ore</p>				<p>Percorso interdisciplinare con Storia e con Educazione civica</p>
<p>Laboratori di lettura e scrittura</p>	<p>Raccontare e ri-raccontare storie, riassumere, suddividere in sequenze, commentare un testo, creare una mappa concettuale, stendere un verbale, scrivere una relazione, fare una parafrasi.</p>	<p>Tutto l'anno Minimo 20 ore</p>				

Prof./ssa Maria Gabriella Ghisu Feeberger