

PIANO ANNUALE

PER L' ANNO SCOLASTICO 2020/2021

| DEL PROF. | DOCENTE DI | NELLA CLASSE | INDIRIZZO | ORE SETTIM. |
|---------------|------------|--------------|-----------|-------------|
| LUCIA BARTOLI | FILOSOFIA | 3°I | LSSA | 2 |

FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO GENERALI

FINALITA' DELLA DISCIPLINA

Le finalità dell'insegnamento della filosofia sono:

la formazione culturale completa attraverso la presa di coscienza dei problemi connessi alle scelte di studio, di lavoro e di vita, ed un approccio ad essi di tipo storico-critico-problematico.

La maturazione di soggetti consapevoli della loro autonomia e del loro situarsi in una pluralità di rapporti naturali ed umani, implicante una nuova responsabilità verso se stessi, la natura e la società, un'apertura interpersonale ed una disponibilità alla feconda e tollerante conversazione umana.

La capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro «senso», cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana.

L'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro storicità.

L'esercizio del controllo del discorso, attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

alla fine del triennio lo studente deve dimostrare di essere in grado di:

- riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica;
- saper analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, mostrando di saper definire e comprendere le tesi fondamentali dell'autore, enucleandone le idee centrali, ricostruendo la strategia argomentativa e riconoscendone la procedura logica sottesa;
- saper contestualizzare il pensiero dei diversi filosofi;
- essere in grado di utilizzare gli strumenti logici e concettuali forniti dalla filosofia per individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea

OBIETTIVI MINIMI PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUPERIORE

Al termine della classe terza l'alunno dovrà essere in grado di:

- usare autonomamente il manuale
- affrontare la lettura di un testo filosofico, riconoscendo le tesi fondamentali e la struttura logica del testo;
- conoscere e saper esporre i contenuti essenziali del programma (cfr. programma disciplinare) utilizzando la terminologia specifica e facendo riferimento ai testi filosofici fondamentali;
- cogliere il significato delle principali tematiche del pensiero filosofico antico, sapendo rilevare alcuni fondamentali elementi di continuità e frattura rispetto alla tradizione;
- saper utilizzare le categorie essenziali dei principali filosofi per riflettere su problematiche attuali;
- saper sviluppare un'argomentazione semplice, ma corretta.

SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

| DEL PROF. | | DOCENTE DI | | NELLA CLASSE | INDIRIZZO | | ORE SETTIM. |
|---|--|---|---|----------------------------------|--|---|-------------|
| LUCIA BARTOLI | | FILOSOFIA | | 3°I | LSSA | | 2 |
| BIOCCHI TEMATICI | CONTENUTI | OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI | SCELTE METODOLOGICHE | TEMPI | COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | TIPOLOGIA DI VERIFICA | |
| <p>Filosofia: come nasce, che cos'è</p> <p>Che cos'è la natura? Il problema dell'origine</p> <p>Il problema dell'essere e del divenire</p> <p>Il compromesso tra l'essere e il divenire: I pluralisti</p> | <p>L'origine e la natura del sapere filosofico</p> <p>Fattori che contribuiscono alla sua nascita</p> <p>La relazione con il mito</p> <p>La scuola di Mileto</p> <p>La nozione di archè</p> <p>Talete, Anassimandro, Anassimene e le diverse spiegazioni del cosmo</p> <p>Pitagora e il numero</p> <p>Eraclito e Parmenide</p> <p>Empedocle: Amore e Odio</p> <p>Anassagora: I semi</p> <p>Democrito: gli atomi</p> <p>Socrate: personaggio e figura storica .Il metodo socratico: il dialogo (ironia e maieutica). Il problema della virtù e della morale</p> | <p>Cominciare a conoscere ed utilizzare il lessico filosofico</p> <p>Comprendere la natura dei problemi affrontati dai diversi filosofi e il valore delle differenti soluzioni proposte a tali problemi</p> <p>Sviluppare gli strumenti necessari ad un confronto dialettico</p> <p>Accostarsi alla lettura e all'analisi di testi filosofici</p> | <p>In presenza</p> <p>Lezioni frontali e dialogate</p> <p>Lavori di gruppo.</p> <p>Approfondimenti personali</p> <p>Lettura di testi filosofici</p> <p>Discussione guidata</p> | <p>Settembre.</p> <p>Ottobre</p> | <p>Storia</p> <p>Matematica</p> <p>Scienze</p> | <p>Esercitazioni scritte</p> <p>Interrogazioni orali</p> <p>Test</p> <p>Presentazione degli approfondimenti personali e di gruppo</p> | |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|--|
| <p>L'indagine sull'uomo: Socrate</p> <p>Platone</p> <p>Aristotele</p> <p>Le scuole ellenistiche</p> <p>Il pensiero cristiano: Agostino e Tommaso</p> | <p>Il processo e la morte di Socrate</p> <p>L'eredità socratica</p> <p>La dottrina delle idee</p> <p>Conoscere è ricordare: la dimostrazione dell'immortalità dell'anima</p> <p>La teoria dello stato: relazione tra bene individuale e bene collettivo</p> <p>Il rapporto con Platone</p> <p>La critica alla dottrina delle idee</p> <p>Metafisica, essere, sostanza e categorie</p> <p>La concezione aristotelica dell'universo</p> <p>La logica</p> <p>Caratteri generali</p> <p>Il problema della felicità</p> <p>Il rapporto tra ragione e fede</p> <p>Le dimostrazioni dell'esistenza di Dio</p> | <p>Attualizzare la figura e il messaggio di Socrate mettendolo in relazione al contesto culturale e politico dei nostri giorni</p> <p>Conoscere i capisaldi del pensiero di Platone, saperli sintetizzare ed esporre in forma orale e scritta</p> <p>Affinare capacità di riflessione personale e di giudizio critico</p> <p>Conoscere i capisaldi del pensiero di Platone, saperli sintetizzare ed esporre in forma orale e scritta.</p> <p>Comprendere ed utilizzare le strutture di base della logica aristotelica</p> <p>Fare propri alcuni dei quesiti di fondo della filosofia</p> <p>Cercare risposte originali o condivise</p> <p>Comprendere il passaggio dal mondo pagano a quello cristiano e le sue conseguenze a livello filosofico</p> | <p>Didattica a distanza</p> <p>Video lezioni realizzate attraverso la piattaforma Teams</p> <p>Condivisione del materiale di studio e di approfondimento attraverso il registro elettronico</p> <p>Assegnazione di compiti da svolgere individualmente e da consegnare attraverso il registro o la mail istituzionale</p> <p>Lavori di gruppo.</p> | <p>Novembre</p> <p>Dicembre</p> <p>Gennaio</p> <p>Febbraio</p> <p>Marzo</p> <p>Aprile</p> | <p>Fisica</p> <p>Letteratura Italiana</p> | <p>Didattica a distanza</p> <p>Partecipazione attiva alle video lezioni</p> <p>Consegna puntuale dei compiti assegnati</p> <p>Presentazione di approfondimenti individuali o di gruppo</p> <p>Test online</p> |
|---|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | | |
|--|---|--|--|----------------------|-------------------|--|
| Modulo tematico: donne e filosofia nel mondo antico | Ipazia di Alessandria Analisi del ruolo della donna nell'universo culturale degli antichi; accesso all'istruzione. | Riflettere sull'impatto delle strutture sociali e sui presupposti culturali che hanno di fatto escluso le donne dallo sviluppo del pensiero filosofico | | Maggio Giugno | Educazione civica | |
|--|---|--|--|----------------------|-------------------|--|