

## SCHEMA del programma svolto 2019-2020

Disciplina STORIA Classe 1 A

argomento	contenuti	tempi	abilità	Storia locale	metodologia didattica	valutazione verifiche
<b>Preistoria Modulo 1</b>	<p>Dalla Preistoria alla storia: le origini dell'umanità Evoluzione e diffusione delle principali forme umane. Il Paleolitico: i primi antenati dell'uomo. L'essere umano è il prodotto di una lunga evoluzione, dagli ominidi all'uomo moderno.</p> <p>Il Mesolitico: ritiro dei ghiacciai e nuovi ambienti di vita.</p> <p>Il Neolitico: verso il tramonto della Preistoria, scoperta dell'agricoltura e rivoluzione metallurgica. Approfondimento: l'arte rupestre. L'uomo di Similaun La svolta del Neolitico Approfondimento e ricerca: il mistero di Stonehenge.</p>	settembre	<p>Analizzare il rapporto che lega il presente al passato Utilizzare un lessico appropriato</p> <p>Definire i fatti storici in ordine alle durate, alle scale spaziali, ai soggetti.</p> <p>Comprendere la coesistenza di permanenze e di rotture</p> <p>Comprendere i diversi tempi e modi di diffusione dei principali cambiamenti Costruire periodizzazioni.</p>	<p><b>Contenuti</b> Gli aspetti e i processi di storia locale inerenti ai periodi storici considerati come punti di partenza o di confronto per lo studio di aspetti e processi di storia generale con attenzione al patrimonio culturale del territorio</p> <p><b>Abilità</b> Collocare la storia locale in una rete di relazioni con la storia generale. Conoscere e valorizzare le principali risorse del territorio</p>	<p>mappe concettuali</p> <p>linee del tempo</p> <p>schemi</p> <p>analisi di documenti</p> <p>lezioni frontali ed interattive</p> <p>sussidi e strumenti audiovisivi e/o multimediali</p>	<p>Questionari</p> <p>Test</p> <p>Esposizioni orali e multimediali</p> <p>Interrogazioni</p> <p>Produzioni scritte</p> <p>Anche le domande poste durante le lezioni per saggiare il grado di attenzione e le capacità di comprensione saranno forme di verifica orale.</p>
<b>Territori, popoli e civiltà del Vicino Oriente Modulo 2</b>	<p>La rivoluzione urbana</p> <p>L'Antico Egitto: una storia millenaria. Un Paese diverso da tutti. A scuola di scrittura. Il primato dell'agricoltura. Stato gerarchico e potere assoluto. Una società piramidale. La vita dopo la morte. Le piramidi. La cultura egizia</p>	ottobre	<p>Individuare gli elementi costitutivi e i caratteri originali delle diverse civiltà. Riconoscere elementi di continuità, discontinuità e alterità rispetto al presente</p> <p>Riconoscere l'origine e le peculiarità</p>			

<b>Le civiltà dell'Egeo e la Grecia arcaica Modulo 3</b>	<p>La Mesopotamia: la terra tra i due fiumi. I Sumeri e la città stato. Gli Accadi. I Gutei. I Babilonesi. Hammurabi: legge e giustizia. La ziggurat. Cultura e religione. Epopèa del Gilgamesh ( studio interdisciplinare con Italiano) I popoli delle alture: gli Ittiti, gli Assiri e i Persiani</p>		<p>delle forme culturali, sociali, giuridiche e politiche della tradizione occidentale, confrontandola con altre grandi tradizioni culturali a livello mondiale.</p>			
	<p>Tra il mare e il deserto: la Fenicia e la Palestina.</p> <p>Le civiltà dell'Egeo e la Grecia arcaica. Minoici e Micenei Creta tra mito e storia. La talassocrazia Tramonto della società cretese Approfondimento: il palazzo Il mito del Minotauro ( studio interdisciplinare con Italiano) Gli Achei del Peloponneso. L'espansione coloniale e la guerra di Troia. Il "Medioevo ellenico". Approfondimenti e ricerche: la rocca di Micene, Schliemann e la scoperta di Micene e di Troia, Il tesoro di Atreo Interdisciplina: l'epica e la guerra di Troia. Troia come la cantò Omero. Il mondo di Omero (I valori del tempo, Dei ed eroi, La visione dell'uomo, politica ed economia nei poemi omerici)</p>	<p>novembre</p>	<p>Elaborare un testo argomentativo relativo ad una spiegazione storiografica.</p> <p>Utilizzare gli ambienti digitali come strumenti e fonti per la conoscenza storica.</p> <p>Prendere coscienza degli stereotipi storiografici.</p>			
	<p>Le origini della cultura</p>	<p>dicembre</p>				

<p><b>La Grecia classica, i Macedoni e la civiltà ellenistica</b></p> <p><b>Modulo4</b></p> <p><b>In generale</b></p>	<p>occidentale</p> <p>Origini della Polis</p> <p>L'economia, la prima colonizzazione e la grande colonizzazione.</p> <p>Approfondimenti: religione, dei dell'Olimpo, templi e santuari, misteri e feste sacre.</p> <p>Gli stili del tempio greco.</p> <p>Sparta e Atene: due modelli di Stato a confronto.</p>	<p>gennaio</p>				
	<p>Sparta: il modello oligarchico e militare. La falange politica .</p> <p>Approfondimento: educazione militare degli spartati</p> <p>La costituzione di Sparta</p> <p>Atene: il modello aristocratico</p> <p>La costituzione di Solone</p> <p>La tirannide di Pisistrato</p> <p>La democrazia di Clistere</p> <p>Approfondimenti: la donna a Sparta e la donna ad Atene.</p> <p>L'ostracismo</p> <p>Le guerre persiane e il primato di Atene</p> <p>L'egemonia ateniese e le guerre fratricide.</p> <p>La guerra del Peloponneso. La sconfitta e il declino di Atene.</p> <p>L'impero di Alessandro Magno e il mondo ellenistico</p> <p>Alessandro Magno e i regni ellenistici. L'ellenismo e la cultura universale.</p>	<p>Febbraio marzo</p> <p>aprile</p>				

	Le parti del programma relative al periodo della pandemia covid 19 sono state svolte con la DAD		Gli obiettivi minimi sono stati raggiunti			
--	---	--	---	--	--	--

Insegnante: Maria Gabriella Ghisu Feeberger