

CLASSE III FJ
Programma svolto di Italiano
anno scolastico 2019-2020

I. L'età comunale.

Dal latino parlato alle lingue romanze.
La cultura comunale; le università; i nuovi intellettuali.
La *chanson de geste* e il romanzo cortese: caratteristiche.
La morte di Orlando
I movimenti religiosi; gli ordini mendicanti; la letteratura religiosa; la *lauda*.
Francesco d'Assisi: cenni biografici.
Laudes creaturarum (Cantico di frate sole).
Jacopone da Todi: cenni biografici
Donna de Paradiso.

II. La poesia lirica.

La lirica provenzale; la scuola siciliana.
I rimatori siculo-toscani; Guittone D'Arezzo; il sonetto.

III. Lo stil novo:

Caratteri generali.
Guido Guinizzelli: cenni biografici e poetica; la canzone.
Io vogl' del ver la mia donna laudare.
G. Cavalcanti: cenni biografici e poetica.
Perch' i' no spero di tornar giammai.

IV. Dante Alighieri:

La vita; il pensiero; la poetica; opere.
La *Vita Nuova*: Caratteri generali.
Visione della rappresentazione teatrale *Tempo di Chet*, di L. Muscato e L. Perini, regia di Leo Muscato.
Lettura integrale autonoma del *Novellino*.
La *Divina Commedia*.
Lettura e analisi del testo del *Canto I* e del *Canto V* dell'*Inferno*.

V. Francesco Petrarca.

La vita; il pensiero; la poetica; le opere.

Il *Canzoniere*.

Lettura e analisi del testo del sonetto *Solo et Pensoso i più deserti campi*: *Canzoniere*, XXXV.

VI. Giovanni Boccaccio.

La vita; il pensiero; la poetica; le opere.

Il *Decameron*.

Lettura ed analisi del testo di *Ser Ciappelletto*: *Decameron*, giornata I, novella 1.

Bolzano, 03/06/20

L'insegnante *Viviana Radunanza*