

Classe 2 E
ITT "Galileo Galilei"
Programma svolto di Italiano
a.s. 2019/2020

Analisi del periodo:

- Le congiunzioni coordinanti e subordinanti
- Le coordinate e Le subordinate: soggettive, oggettive, dichiarative, causali, finali e relative
- Il grado di subordinazione

Il testo poetico:

- Metrica: il dittongo, lo iato, la divisione in sillabe, la collocazione dell'accento, la sineresi, la dieresi, la dialefe, la sinalefe, i versi piani, tronchi e sdruccioli, i versi tradizionali della poesia (settenario ed endecasillabo in particolare), le rime, le assonanze e le consonanze, i versi liberi e i versi sciolti, l'enjambement, il sonetto e la canzone e l'ode
- Figure retoriche del suono, del significato e dell'ordine sintattico: allitterazione, paronomasia, onomatopea, inversione, chiasmo, anafora, similitudine, metafora, ossimoro
- I generi della poesia: narrativa e lirica

Il testo narrativo:

- Eneide, Proemio, La tempesta, L'incontro di Enea e Didone, Il racconto di Enea: Laocoonte, l'inganno di Sinone e il cavallo di Troia, La regina innamorata, La morte di Didone, La discesa agli Inferi e l'incontro con Didone, Ettore appare a Enea
- Il romanzo storico: gli elementi del genere

Testi analizzati:

- Anonimo, *La morte di Orlando da Chanson de Roland*
- Dante Alighieri, *Paolo e Francesca*, da *La Divina Commedia; Tanto gentile e tanto onesta pare*
- Ludovico Ariosto, *La pazzia di Orlando*
- Giacomo Leopardi, *A Silvia, Il passero solitario, L'infinito*
- Giovanni Pascoli *X agosto*
- E. Pagliarani, *La ragazza Carla*
- Giacomo Leopardi, *L'infinito, La sera del dì di festa, A Silvia, Il passero solitario*
- G. Ungaretti, *Veglia*
- G. Pascoli, *X Agosto (da Myrica), L'assiulo, Novembre, Temporale (da Myrica)*
- U. Saba, *Amai, L'arboscello*
- A. Gatto, *Erba e latte*
- G. Stampa, *Se 'l cibo onde i suoi servi*
- S. Quasimodo, *Alle fronde dei salici, Lettera alla madre*
- S. Penna, *Il mare e tutto azzurro*
- E. Montale, *Ho sceso, dandoti il braccio*
- U. Foscolo, *Alla sera*
- G. Verga, *La roba e Rosso Malpelo*
- Alessandro Manzoni, *I promessi sposi, "L'addio ai monti", "La madre di Cecilia"*

Educazione linguistica:

- La relazione
- L'articolo di giornale: la struttura
- L'articolo di cronaca: la regola delle 5W
- Il tema argomentativo : la struttura

Bolzano, 12/06/2020

Prof.ssa Nunziatina Maisano