

Programma di Italiano
classe 5N-R
anno scol 2019-2020

Testo usato: P. Di Sacco “Chiare lettere” vol 3

Aspetti del verismo
Verga: novella “Libertà”.
I malavoglia: la teoria dell’ostrica

Aspetti del simbolismo
Baudelaire: Spleen

Aspetti del decadentismo
Pascoli: Il lampo e il tuono
Dannunzio: La pioggia nel pineto

Aspetti dell’Ermetismo
Ungaretti: poesie di guerra
Veglia
S. Martino del Carso
Soldati
Quasimodo: Alle fronde dei salici

Italo Svevo: La coscienza di Zeno, sono stati trattati i seguenti capitoli del romanzo
Ultima sigaretta
Il matrimonio con Augusta
Il funerale mancato
la soluzione finale

Aspetti del neorealismo
Pasolini: da ragazzi di vita “Il furto mancato di Ricetto”
Fenoglio: dal partigiano Milton “Una questione privata”
Primo Levi: da se questo é un uomo “Sul fondo”

Dal 05-03-2020 causa emergenza coronavirus le lezioni sono svolte tramite didattica a distanza usando la didattica del registro elettronico e tramite e mail dell’insegnante e degli studenti oltre che del video chat zoom.

Legato al neorealismo é stato caricato sul registro elettronico il film neorealista di V. De Sica “Ladri di biciclette” a cui é seguita una prova scritta sul film visto con apposite domande preparate dall’insegnante.

Aspetti dello sperimentalismo
Calvino: racconto “L’avventura di due sposi” su cui gli studenti hanno dovuto fare un riassunto.
Sciascia: Il giorno della civetta trattato tramite la visione del film di Damiano Damiani tratto liberamente dal romanzo “Il giorno della civetta”, su cui gli studenti hanno dovuto poi rispondere ad un scheda predisposta dall’insegnante.

L’insegnante
Francesco Parma
(firmato digitalmente)

