

# PIANO ANNUALE



PER L' ANNO SCOLASTICO 2019/2020

| DEL PROF.     | DOCENTE DI | NELLA CLASSE | INDIRIZZO | ORE SETTIM. |
|---------------|------------|--------------|-----------|-------------|
| LUCIA BARTOLI | FILOSOFIA  | 5°L          | LSSA      | 2           |

## FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO GENERALI

### FINALITA' DELLA DISCIPLINA

Le finalità dell'insegnamento della filosofia sono:

la formazione culturale completa attraverso la presa di coscienza dei problemi connessi alle scelte di studio, di lavoro e di vita, ed un approccio ad essi di tipo storico-critico-problematico.

La maturazione di soggetti consapevoli della loro autonomia e del loro situarsi in una pluralità di rapporti naturali ed umani, implicante una nuova responsabilità verso se stessi, la natura e la società, un'apertura interpersonale ed una disponibilità alla feconda e tollerante conversazione umana.

La capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro «senso», cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana.

L'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro storicità.

L'esercizio del controllo del discorso, attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

alla fine del triennio lo studente deve dimostrare di essere in grado di:

- riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica;
- saper analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, mostrando di saper definire e comprendere le tesi fondamentali dell'autore, enucleandone le idee centrali, ricostruendo la strategia argomentativa e riconoscendone la procedura logica sottesa;
- saper contestualizzare il pensiero dei diversi filosofi;
- essere in grado di utilizzare gli strumenti logici e concettuali forniti dalla filosofia per individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea

### OBIETTIVI MINIMI PER IL SUPERAMENTO DELL'ESAME DI STATO

Al termine della classe quinta l'alunno dovrà essere in grado di:

- usare autonomamente il manuale
- affrontare autonomamente la lettura di un testo filosofico, riconoscendo le tesi fondamentali e la struttura logica del testo;
- conoscere e saper esporre i contenuti essenziali del programma (cfr. programma disciplinare) utilizzando la terminologia specifica e facendo riferimento ai testi filosofici fondamentali;
- cogliere il significato delle principali tematiche del pensiero moderno e contemporaneo, sapendo rilevare alcuni fondamentali elementi di continuità e frattura rispetto alla tradizione;
- saper utilizzare le categorie essenziali dei principali filosofi per riflettere su problematiche attuali;
- saper sviluppare un'argomentazione corretta, utilizzando il linguaggio appropriato

## SCHEMA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

| DELLA PROF.SSA   |   | DOCENTE DI  | NELLA CLASSE   | INDIRIZZO   |  | ORE SETTIM.   |
|--|---|---|--|---|--|---|
| <b>LUCIA BARTOLI</b>   |   | <b>FILOSOFIA</b>  | <b>5°L</b>   | <b>LSSA</b>   |  | <b>2</b>  |
| BIOCCHI<br>TEMATICI  | CONTENUTI   | OBIETTIVI SPECIFICI<br>RELATIVI   | SCELTE<br>METODOLOGICHE  | TEMPI   | COLLEGAMENTI<br>INTERDISCIPLINARI                      | TIPOLOGIA<br>DI<br>VERIFICA   |
| <b>L'idealismo:<br/>caratteri generali</b><br><br><b>Arthur<br/>Schopenhauer</b> | Dal criticismo all'idealismo<br><br>Fichte: idealismo e dogmatismo<br><br>Hegel; la dialettica; la razionalità del reale; il sistema filosofico<br><br>La reazione antidealistica<br><br>Schopenhauer: la volontà come essenza del tutto; il dolore e la noia; le vie di liberazione. | Comprendere il senso generale del progetto hegeliano;<br><br>Saper effettuare gli opportuni collegamenti tra idealismo e romanticismo.<br><br>Identificare il contesto storico e culturale dei temi affrontati, con particolare riferimento alla polemica anti-idealistica;<br><br>Valutare la tenuta argomentativi dei ragionamenti presentati e attualizzarne la problematica di fondo. | Lezioni frontali e dialogate<br><br>Lavori di gruppo.<br><br>Approfondimenti personali<br><br>Lettura di testi filosofici                                    | Settembre.<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>Ottobre | italiano<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>storia | Esercitazioni scritte<br><br>Interrogazioni orali<br><br>Test<br><br>Valutazione dei lavori di gruppo e degli approfondimenti personali |
|  | <b>Karl Marx<br/>e la ripresa<br/>novecentesca del<br/>marxismo</b>   | La critica a Hegel; l'alienazione (Feuerbach); l'analisi della merce; il materialismo storico; la rivoluzione e la dittatura del proletariato<br><br>Adorno e Horkheimer: la dialettica dell'illuminismo; Marcuse: Eros e civiltà   | Comprendere i concetti chiave della dottrina marxiana;<br><br>Analizzare l'eredità lasciata dal pensiero di Marx nello sviluppo storico-politico successivo; | Discussione guidata                                       |  |   |

|   |  |   |  |   |                         |  |
|---|--|---|--|---|-------------------------|--|
| <p><b>Friedrich Nietzsche</b></p>                           | <p>Vita e opere; problemi di interpretazione<br/>         Apollineo e dionisiaco; la nascita della tragedia;<br/>         La morte di Dio; la genealogia della morale;<br/>         L'oltre-uomo e l'eterno ritorno<br/>         La volontà di potenza</p> | <p>Riflettere sull'attualità della critica marxiana al sistema capitalistico</p> <p>Capire i concetti base del pensiero dell'autore;<br/>         Confrontarsi in modo personale (attraverso la lettura di testi selezionati) con le provocazioni che Nietzsche lancia;<br/>         Distinguere il vero pensiero di N. dai tentativi di strumentalizzazione che ha subito.</p> |  | <p>Novembre</p> <p>Dicembre</p>             |                         |  |
| <p><b>Sigmund Freud e la nascita della psicoanalisi</b></p> | <p>La nascita della psicoanalisi<br/>         L'interpretazione dei sogni<br/>         La struttura della psiche<br/>         La teoria della sessualità<br/>         Il disagio della civiltà</p>   | <p>Conoscere i temi e i termini principali della psicoanalisi; valutare la pretesa di scientificità della dottrina freudiana;<br/>         cogliere l'importanza della scoperta dell'inconscio e delle sue conseguenze</p>  |  | <p>Gennaio</p>                              |                         |  |
| <p><b>L'esistenzialismo</b></p>                             | <p>Kierkegaard: le critiche a Hegel; l'esistenza come possibilità; vita estetica, vita etica e vita religiosa</p> <p>Sartre: la libertà radicale dell'esistenza;<br/>         la domanda sull'essere; il tema della responsabilità</p>                     | <p>Saper usare con appropriatezza il lessico relativo al pensiero degli autori studiati;<br/>         Saper affrontare in una discussione i temi fondamentali dell'esistenzialismo come risposta filosofica alla crisi dell'uomo contemporaneo.</p>   |  | <p>Febbraio</p> <p>Marzo</p> <p>Aprile,</p> | <p>italiano tedesco</p> |  |

|                    |   |  |  |                  |  |  |
|--------------------|---|--|--|------------------|--|--|
| <b>La bioetica</b> | Le controversie sulla natura e sui compiti della bioetica<br><br>I due paradigmi dominanti della bioetica odierna | Riflettere sugli sviluppi contemporanei della riflessione morale in campo biotecnologico |  | Maggio<br>Giugno |  |  |
|--------------------|---|--|--|------------------|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |