

## PIANO DI LAVORO - ANNO SCOLASTICO 2019/2020

DELLA PROF.SSA	DOCENTE DI		NELLA CLASSE	ORE SETTIMANALI
S. Garbin	Inglese		4 D	2
MODULI E UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	OBIETTIVI SPECIFICI	SCELTE METODOLOGICHE MEZZI	VALUTAZIONE
<p>GRAMMAR AND LEXIS:</p> <p><i>Talent, Student's B &amp; Wb 3</i> Units: 3 – 4 – 5 – 6</p> <p>CULTURE:</p> <p><i>Culture Matters</i></p>	<p>Revision of comparatives and superlatives Revision of future tenses Revision of defining and non-defining relative clauses The Passive (all tenses)</p> <p>Man and Nature:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inheriting the Earth</li> <li>• First inhabitants: from hunting to farming</li> <li>• A sea of rubbish</li> <li>• If we destroy Creation, Creation will destroy us</li> </ul>	<p>Conoscere le fondamentali strutture grammaticali e saperle impiegare correttamente in diversi contesti comunicativi al fine di conseguire la competenza comunicativa B1/B2 del CEFR</p> <p>Comprendere e saper rielaborare un testo</p> <p>Esporre correttamente i contenuti principali di testi di attualità e settoriali utilizzando il relativo linguaggio specifico</p>	<p>I metodi utilizzati sono principalmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lezione frontale, lavori a coppia e di gruppo, mappe concettuali;</li> <li>- esercitazioni scritte e orali;</li> <li>- correzione errori ed esemplificazione;</li> <li>- lettura con esercizi mirati di comprensione</li> </ul> <p>I mezzi utilizzati sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i testi in adozione (<i>Talent, Student's B &amp; Wb 3, Kilbey and Cornford, Cambridge U.P.; Culture Matters, Brunetti and Lynch, Europass</i>)</li> <li>- Fotocopie</li> <li>- Personal computer</li> <li>- Proiettore</li> <li>- Lettore CD</li> </ul>	<p>Verifiche scritte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- due per trimestre</li> <li>- tre per pentamestre</li> </ul> <p>Verifiche orali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- due per trimestre</li> <li>- due per pentamestre</li> </ul>

