

SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

A.S. 2019/20

DELLA PROF.SSA	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIMANALI
Nicole Wittmann	Tedesco – L2	3E inf	ITT	3
Blocchi tematici/ unità didattiche	Obiettivi specifici relativi	Scelte metodologiche	Tempi	Tipi di verifica
<p>Aktuelle Themen</p> <p>Verschiedene Themenkreise (Sport, Neue Medien, Die deutsche Sprache, ...)</p> <p>Landeskunde</p> <p>Notizen zur Literatur</p> <p>Grammatik</p>	<p>Die SchülerInnen können:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- anspruchsvollere literarische und sachliche Texte global verstehen und ihnen die wichtigsten Informationen entnehmen;</li> <li>- eigene Erfahrungen und Erlebnisse äußern;</li> <li>- anspruchsvollere Texte selbständig produzieren (Zusammenfassung, Brief, Kommentar, usw.)</li> <li>- grundlegende grammatikalische Strukturen anwenden.</li> </ul>	<p>Im Laufe des Jahres wird mit verschiedenen Themenbereichen gearbeitet, die auf die Interessen der Schüler und auf deren kommunikative Bedürfnisse eingehen. Dabei werden Übungen im Bereich des Hörens, des Sprechens, der Lesens und Schreibens gemacht, sowie Einzel-, Partner-, und Gruppenarbeiten.</p> <p>Grammatikalische Strukturen werden gefestigt und vertieft.</p>	<p>Über das Schuljahr verteilt.</p>	<p>Zwei schriftliche und ein bis zwei mündliche Prüfungen im ersten Halbjahr.</p> <p>Zwei bis drei schriftliche und mündliche Prüfungen im zweiten Halbjahr.</p> <p>Bewertet werden auch die Mitarbeit in der Klasse, die Hausarbeit, der persönliche Einsatz und Lernfortschritte.</p>

## PIANO ANNUALE PER L'ANNO SCOLASTICO 2019/20

DELLA PROF.SSA	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIMANALI
<b>Nicole Wittmann</b>	<b>Tedesco – L2</b>	<b>3E inf</b>	<b>ITT</b>	<b>3</b>
<b>FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>FINALITA' DELL'INSEGNAMENTO</b>		<b>MODALITA' DI INTERVENTO</b>		
<p>L'insegnamento di tedesco seconda lingua ha come finalità generale quella di formare cittadini competenti dal punto di vista linguistico e aperti nei confronti della molteplicità culturale. I docenti di tedesco seconda lingua, rifacendosi all'insegnamento d'impronta ermeneutica, si ripropongono di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rispettare le condizioni di partenza, gli interessi e le esperienze degli alunni;</li> <li>- favorire la loro iniziativa individuale;</li> <li>- rafforzare le loro autonomie.</li> </ul>		<p>Gli insegnanti cercheranno di coinvolgere gli studenti nell'individuazione delle tematiche da trattare in classe nel corso dell'anno. In rapporto alle attività da svolgere verranno scelte le forme di lavoro più opportune: lavoro individuale, a coppie, in gruppi e insegnamento frontale. Oltre al libro di testo verrà utilizzato materiale tratto da riviste per ragazzi, brani letterari e articoli di attualità;</p>		
<b>COMPETENZE</b>				
<b>Alla fine del triennio gli studenti dovrebbero:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- esporre in modo chiaro, con una certa scioltezza e spontaneità le tematiche affrontate ed esprimere in maniera comprensibile le proprie opinioni e posizioni;</li> <li>- comprendere le idee principali e le informazioni specifiche di testi scritti e orali di carattere scientifico, storico-letterario e/o di attualità;</li> <li>- saper stendere riassunti, resoconti di attività, dialoghi, lettere, e-mail, sintesi, interpretazioni;</li> <li>- saper spiegare un punto di vista su un argomento fornendo pro e contra delle varie opzioni;</li> <li>- saper applicare anche le strutture morfosintattiche più complesso;</li> <li>- saper consultare in modo corretto il dizionario (monolingue e bilingue) e strumenti multimediali.</li> </ul>				
<b>OBIETTIVI MINIMI PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>				
<b>Classi terze:</b>				
L'alunno				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- sa cogliere il significato globale e le informazioni essenziali di testi orali semplici;</li> <li>- sa esprimersi in maniera comprensibile su argomenti che lo coinvolgono in prima persona o su tematiche dell'area di interesse scelta;</li> <li>- sa comprendere globalmente testi letterari e di attualità;</li> <li>- sa produrre in modo comprensibile testi scritti (dialogo, lettera, riassunto, commento);</li> <li>- sa applicare in modo adeguato le forme e le strutture di base della lingua trattate in classe.</li> </ul>				