

IPIA IIS G. GALILEI BOLZANO		PROGRAMMA MODULARE PREVENTIVO DI STORIA CLASSE 1MNR ANNO SCOLASTICO 2019-2020 DOCENTE: prof.ssa MESSINA FRANCESCA				
		Competenze al termine del primo biennio: <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica, tramite il confronto fra aree geografiche e culturali • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 				
Modulo	Contenuti	Tempi/Mezzi	Competenze Abilità	Metodologia didattica	Valutazione Verifiche	Collegamenti Interdisciplinari
Studiare la storia	Cos'è la storia Interrogare le fonti La periodizzazione Collocare nel tempo	Settembre Libro di testo	Comprendere le finalità dello studio della disciplina Conoscere gli strumenti e la terminologia Saper ricavare le informazioni dai testi	Schemi e mappe Esercitazioni sulla numerazione romana Osservazione di reperti	Test strutturati a risposta multipla e aperta Esposizione orale dei contenuti Attività laboratoriali Concettualizzazione e produzione schemi, mappe e tabelle Produzione scritta domestica e in classe Valido per tutti i moduli	
Dalla preistoria alle prime civiltà	La rivoluzione agricola La rivoluzione urbana Le civiltà fluviali L'antico Egitto	Ottobre/Novembre Libro di testo Documentari	Comprendere i concetti di evoluzione e società Riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità	Lettura anche guidata del libro di testo o di altri documenti Guida alla schematizzazione		
Le civiltà del Mediterraneo	Ebrei e Fenici L'origine della civiltà greca Gli Etruschi	Dicembre/Gennaio Libro di testo Atlanti storici Documentari	Individuare elementi costitutivi e caratteri originali delle diverse civiltà Comprendere la sinergia dei diversi fattori che costituiscono i fatti	Osservazione di carte geostoriche Mappe e schemi		Religione

			storici			
Il mondo greco	Il modello della polis Oligarchia e democrazia La costruzione di un'identità comune La civiltà ellenistica	Febbraio/Marzo Libro di testo Documentari	Comprendere la coesistenza nella storia dell'umanità di fenomeni permanenti e di rotture rivoluzionarie Riscontrare nel presente tracce del passato	Lecture di testi antichi Osservazione di oggetti artistici Lavori di gruppo		Italiano
Il mondo romano	La fondazione tra leggenda e storia Monarchia, repubblica e impero L'organizzazione del potere	Aprile/Maggio Libro di testo Documentari	Prendere coscienza degli stereotipi storiografici Riscontrare nel presente tracce del passato Confrontare diverse forme di organizzazione dello stato	Lecture di testi antichi Osservazione di oggetti artistici Visita virtuale ai musei o ai siti archeologici		Italiano
Storia e cittadinanza	Costituzioni a confronto Uguaglianza dei cittadini Tutela del patrimonio culturale	Giugno Libro di testo Costituzione italiana	Riconoscere l'origine e le peculiarità delle forme culturali, sociali e giuridiche Riconoscere e valorizzare il patrimonio artistico e culturale	Lettura di documenti e commento in classe Discussione scritta e orale sui temi affrontati Riflessioni sul concetto di patrimonio artistico e culturale		Diritto

OBIETTIVI MINIMI DELLA CLASSE 1N/R - Storia

- Comprendere la finalità dello studio della storia
- Acquisire un metodo di studio
- Conoscere gli strumenti e la terminologia
- Saper ricavare informazioni dai testi e dalle fonti
- Collocare i più rilevanti eventi storici secondo coordinate spazio-temporali

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI di Storia

VOTI		SIGNIFICATO DEL VOTO
10	Rendimento eccellente 10	- Esposizione completa e profondità nei concetti esposti senza errori
9 8	Rendimento ottimo Rendimento buono	-Temi trattati in modo ampio e senza errori -Conoscenza approfondita ed esposizione sicura, priva di errori concettuali
7	Rendimento discreto	-sicurezza nelle conoscenze e nelle applicazioni, pur con qualche errore nell'esposizione
6	Rendimento sufficiente	-Acquisizione degli elementi essenziali, pur con qualche errore nell'applicazione
5	Rendimento non gravemente insufficiente	-Acquisizione parziale e frammentaria del minimo indispensabile, con difficoltà nell'applicazione dello stesso
4	Rendimento gravemente insufficiente	-Mancanza di acquisizione degli elementi essenziali con gravi errori nell'esposizione
3	Rendimento molto scarso	-Acquisizioni rare e frammentarie, mancanza di connessioni, gravi e numerosi errori
2	Risultati nulli	-Esposizione appena accennata in modo confuso e frammentario
1	Risultati nulli	-Risposte non date

Bolzano, 12.09.2019**IL DOCENTE
Prof. Francesca Messina**