



# PIANO PREVENTIVO ANNUALE

PER L' ANNO SCOLASTICO 2019/20

DEL PROF.	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.
Christian Bertoldi	ITALIANO – STORIA, ED. CIVICA	V D	Chimico	3 + 2

## FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

### COMPETENZE

Al termine del triennio l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e possedere le seguenti competenze:

<p><b>Italiano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saper inquadrare un periodo storico e culturale, mettendone in luce i tratti fondamentali</li><li>- Individuare i tratti essenziali delle linee di sviluppo della produzione letteraria</li><li>- Saper argomentare attraverso il ricorso ai testi la diversità dei punti di vista all'interno del medesimo contesto</li><li>- Saper ricostruire la fisionomia di un autore in relazione al tema trattato</li><li>- Saper cogliere elementi di conservazione e innovazione nella produzione di autori diversi</li><li>- Saper analizzare un testo letterario secondo criteri stilistico-formali e tematici</li><li>- Saper comprendere e interpretare un testo in rapporto agli specifici contesti storico-culturali</li><li>- Saper analizzare un tema in modo diacronico operando collegamenti con il presente</li><li>- Istituire connessioni tra letteratura e arti figurative</li></ul> <p><b>Educazione linguistica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Correttezza formale</li><li>- Padronanza lessicale</li><li>- Pertinenza dei contenuti e delle strutture delle diverse tipologie testuali (A,B,C,D)</li><li>- Coerenza logica</li><li>- Apporti personali (originalità e capacità critica)</li></ul>	<p><b>Storia e Ed. Civica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saper collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca</li><li>- Padroneggiare la terminologia specifica</li><li>• Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato</li><li>• Saper collegare i contenuti attraverso forme di organizzazione o di ragionamento</li><li>• Saper analizzare dati ( tabelle, grafici, carte) per ricavarne informazioni</li><li>• Sviluppare la capacità di orientarsi nella complessità del mondo attuale con spirito critico</li></ul>
--	---

## SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

DEL PROF.		DOCENTE DI		NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
CHRISTIAN BERTOLDI		Italiano		V D	Chimico		3
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI	SCELTE MOTODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA	
<b>La seconda metà dell'Ottocento</b>	Il Positivismo. Il Naturalismo. Il Verismo. Verga e il «Ciclo dei Vinti». Vita dei campi	Conoscere e comprendere i caratteri dei periodi affrontati; individuarne caratteristiche e tendenze culturali. Individuare le caratteristiche dei generi affrontati.	Le stesse per tutti i moduli -Lezione frontale e partecipata - Riflessione sulla lingua - Studio guidato di testi e documenti, attraverso lettura e analisi	Settembre -Ottobre	Storia.	Colloquio orale, verifica scritta, prima prova tipologia A	
<b>Il decadentismo</b>	Simbolismo e Scapigliatura. Gli eroi decadenti: l'esteta, il superuomo, il fanciullino, l'inetto	Riconoscere i nuclei tematici, la struttura portante, gli aspetti stilistici delle opere prese in esame. Individuare nei testi le poetiche degli autori presi in considerazione e la loro evoluzione.	- Costruzione di schemi per punti e sottopunti, tabelle, tavole sinottiche e mappe concettuali	Ottobre- Dicembre			
<b>La narrativa italiana del primo Novecento</b>	Futurismo e avanguardie. Pirandello e la poetica dell'umorismo. Svevo, la «Coscienza» e la psicanalisi. La dissoluzione del personaggio.	Riconoscere persistenze e variazioni tematiche e formali.	- Lavori di gruppo -Parafraresi dei testi poetici	Gennaio- Febbraio			
<b>La poesia italiana tra le due guerre</b>	Ungaretti e l'esperienza della guerra. Saba e la poesia onesta. Montale e il ruolo della poesia.		- Lettura e analisi dei testi in autonomia, a scuola e a casa	Marzo- Aprile			
<b>Il Neorealismo</b>	Neorealismo tra narrativa e cinema Calvino, Fenoglio e la narrazione della resistenza Primo Levi, raccontare il lager			Maggio			

<b>Letture integrale di due testi letterari.</b>	E. Lussu, Un anno sull'altipiano I. Calvino, Il sentiero dei nidi di ragno	Individuare nuclei tematici, soluzioni espressive.	Letture autonome del testo.	Uno per quadrimestre		
<b>Educazione linguistica</b>	La scrittura informativa e argomentativa	Acquisire e rafforzare tecniche di scrittura diverse.	-Lezione frontale -Esercitazioni individuali e di gruppo -Analisi di testi	Tutto l'anno		

## SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

DEL PROF.		DOCENTE DI		NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
Christian Bertoldi		Storia – Ed. civica		V D	Chimico		2
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI	SCELTE MOTODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA	
<b>Tra '800 e '900</b>	L'Italia liberale. La prima guerra mondiale. La conferenza di pace. La rivoluzione russa. La repubblica di Weimar. Crollo delle istituzioni liberali italiane La crisi del 1929 e il <i>New Deal</i> .	Rilevare la complessità degli interessi politico-economici alla radice della I guerra mondiale. Comprendere le relazioni tra fenomeni economici, sociali, politici.	Uguale per tutti i moduli: - Lezione frontale partecipata - Lettura analitica di testi e documenti - Costruzione di schemi e mappe concettuali - Lettura carte fisiche e politiche - Lavori in piccolo gruppo	Settembre -Dicembre	Italiano, religione.	Colloquio orale, test scritto, prima prova tipologia C	
<b>L'età dei totalitarismi</b>	La marcia su Roma. L'organizzazione dello stato fascista. La propaganda. Lo stalinismo in Russia. L'ascesa del nazismo in Germania. L'«Asse Roma-Berlino». La guerra civile in Spagna. La seconda guerra mondiale. La Resistenza.	Individuare gli elementi costitutivi e le caratteristiche comuni di fascismo, nazismo e stalinismo. Analizzare gli effetti della dittatura sulla società.		Dicembre-Gennaio			
<b>Il mondo bipolare</b>	Il nuovo assetto internazionale. La Repubblica italiana. La «guerra fredda». Il processo di decolonizzazione. La questione medio-orientale.	Analizzare il processo di ricostruzione. Individuare caratteri principali di diversi sistemi politici. Rilevare fondamenti e tappe della decolonizzazione.		Febbraio-Aprile			
<b>Fine millennio</b>	Gli USA e lo scenario internazionale. La contestazione studentesca. La «strategia della tensione» in Italia.	Conoscere tappe e differenti aspetti dello sviluppo economico occidentale. Individuare i problemi relativi al crollo del blocco orientale.		Aprile-Maggio			