



| DELLA PROF.SSA | DOCENTE DI        | NELLA CLASSE | INDIRIZZO    | ORE SETTIM. |
|----------------|-------------------|--------------|--------------|-------------|
| ROSI PERRUCCI  | ITALIANO E STORIA | 2A           | MECCATRONICA | 4+2         |

**FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO****COMPETENZE**

Al termine del biennio l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e possedere le seguenti competenze:

**Italiano:**

- Saper riconoscere gli elementi fondamentali dell'atto comunicativo
- Saper consultare dizionari ed assimilare progressivamente il lessico
- Saper effettuare letture personali, applicando diverse strategie di lettura
- Saper individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto
- Saper riconoscere e applicare le basilari regole morfo-sintattiche e ortografiche
- Saper esporre oralmente un argomento in modo logico, chiaro e compiuto
- Essere in grado di intervenire in una discussione in modo pertinente e adeguato al contesto
- Essere in grado di produrre testi scritti coesi e coerenti secondo le diverse tipologie: riassunto, verbale, lettera, parafrasi, recensione, relazione, tema
- Riconoscere le caratteristiche specifiche di un testo narrativo, descrittivo, informativo, espositivo, argomentativo, poetico e interpretativo
- Promuovere la sensibilità verso le arti e lo sviluppo delle capacità creative
- Promuovere una sensibilità interculturale

**Educazione linguistica:**

- Correttezza formale
- Padronanza lessicale
- Pertinenza dei contenuti e delle strutture delle diverse tipologie testuali
- Coerenza logica
- Apporti personali (originalità e capacità critica)
- Conoscenza dell'evoluzione della lingua italiana
- Conoscenza dei linguaggi settoriali
- Operare confronti con altre strutture linguistiche

**Storia e Geografia:**

- Saper collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici
- Acquisire il lessico specifico
- Saper costruire e confrontare quadri di civiltà in dimensione sincronica e diacronica
- Saper esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace
- Conoscere le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica in relazione alle aree geografiche e culturali
- Saper individuare relazioni di causa-effetto nei fenomeni storici
- Saper collocare l'esperienza personale nel sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti costituzionali
- Promuovere il rispetto della persona, della collettività e dell'ambiente
- Conoscere gli aspetti più significativi della storia locale
- Saper ricavare informazioni da grafici, tabelle, istogrammi e carte tematiche.

**SOGLIE MINIME PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUPERIORE**

Al termine della classe seconda, l'alunno dovrà essere in grado di:

**Italiano:**

- Individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto
- Esporre oralmente un argomento in modo logico, sufficientemente chiaro e compiuto
- Produrre un testo scritto sufficientemente corretto dal punto di vista morfo-sintattico, ortografico e lessicale
- Riconoscere e riprodurre un testo specifico, rispettandone le caratteristiche strutturali fondamentali

**Storia e Geografia:**

- Conoscere i dati fondamentali
- Usare la terminologia storica essenziale relativa ai contenuti (cfr. programma disciplinare)
- Orientarsi sulla linea del tempo
- Individuare i nessi causali e temporali
- Comprendere le diversità dei tempi storici, operando confronti fra diverse epoche e aree geografiche/culturali
- Saper riconoscere e distinguere le fonti.
- Saper ricavare informazioni da grafici, tabelle, istogrammi e carte tematiche

## SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

| DELLA PROF.SSA                             |  | DOCENTE DI   | NELLA CLASSE  | INDIRIZZO           |  | ORE SETTIM.  |
|--|--|--|---|---------------------|--|--|
| <b>ROSI PERRUCCI</b>                       |  | ITALIANO   | 2A  | I.T.T. MECCATRONICA |  | 4  |
| BLOCCHI TEMATICI<br>O<br>UNITA' DIDATTICHE | CONTENUTI  | COMPETENZE<br>SPECIFICHE (*)<br>(da acquisire in<br>itinere)   | SCELTE<br>METODOLOGICHE   | TEMPI               | BLOCCHI TEMATICI<br>O<br>UNITA' DIDATTICHE | CONTENUTI  |
| <b>1) Il testo poetico</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- I caratteri generali del testo poetico; gli elementi costitutivi: verso, strofe, rima, ritmo, figure metriche ( sinalefe, dialefe, dieresi e sineresi).</li> <li>- Il linguaggio figurato; figure retoriche: foniche, di ordine e di significato</li> <li>- La poesia lirica: le origini e l'evoluzione</li> <li>- Metri e forme della tradizione italiana: il sonetto, la canzone, l'ode, il madrigale, la ballata</li> <li>- Il verso libero</li> <li>- La poesia contemporanea</li> <li>- Anali di componimenti della tradizione italiana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere il piacere della lettura di testi poetici</li> <li>- Attivare abilità ricettive ed espressive: leggere in modo espressivo un testo poetico</li> <li>- Saperne cogliere la peculiarità ed il significato</li> <li>- Dimostrare padronanza nelle tecniche di analisi testuale</li> <li>- Attivare abilità produttive: eseguire la parafrasi di un testo poetico ed elaborare brevi componimenti su metri e forme prestabiliti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Analisi guidata</li> <li>- Ascolto di canzoni</li> </ul> | Da dicembre         | Storia                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercizi di analisi metrica e</li> <li>- Test strutturati sui caratteri generali</li> <li>- Esercitazioni scritte sulla parafrasi</li> <li>- Esercizi di riscrittura creativa</li> <li>- Compiti in classe propedeutici Tip. A</li> </ul> |

| DELLA PROF.SSA<br>ROSI PERRUCCI            |   | DOCENTE DI   | NELLA CLASSE   | INDIRIZZO           |                                   | ORE SETTIM.   |
|--|---|--|--|---------------------|-----------------------------------|---|
|  |   | ITALIANO   | 2A   | I.T.T. MECCATRONICA |                                   | 4   |
| BLOCCHI TEMATICI<br>O<br>UNITA' DIDATTICHE | CONTENUTI   | COMPETENZE<br>SPECIFICHE (*)<br>(da acquisire in itinere)  | SCELTE<br>METODOLOGICHE  | TEMPI               | COLLEGAMENTI<br>INTERDISCIPLINARI | TIPOLOGIA<br>DI<br>VERIFICA   |
| 2) Educazione linguistica                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La relazione</li> <li>- Il testo informativo/espositivo e il testo espositivo/argomentativo</li> <li>-Approfondimenti su temi di attualità</li> <li>a) La recensione</li> <li>b) La parafrasi</li> <li>c) Il commento</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- *<u>Visione commedia “Trappola per topi”</u>, dal giallo di Agatha Christie. *</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare il fine di una ricerca e delimitare il campo d'indagine</li> <li>- Trascrivere i risultati di un'indagine, di un'analisi scientifica o tecnica corredata da commenti e valutazioni, con chiarezza, precisione, proprietà linguistica.</li> <li>- Saper riferire su esperienze personali o collettive di vario interesse.</li> <li>- Saper utilizzare le strutture testuali e morfo-sintattiche, e il linguaggio della tipologia testuale specifica.</li> <li>- Consolidare le capacità acquisite, relative agli scopi della lettura, all'analisi e l'interpretazione di diversi tipi di testo, individuando strutture e convenzioni proprie(lettura analitica)</li> <li>- Saper produrre un testo argomentativo</li> <li>- Saper produrre una recensione</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Esercitazioni guidate ed individuali</li> </ul> | Tutto l'anno        |                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercizi di riscrittura creativa</li> <li>- Test di verifica a risposta aperta o chiusa</li> <li>- Esercitazioni in classe individuali o a coppie</li> <li>- Concettualizzazione e produzione schemi, mappe e tabelle</li> <li>- Produzione scritta domestica</li> <li>- Compiti in classe: - relazioni espositive e argomentative; Tip. B: l'articolo di cronaca</li> </ul> |

\*13  
gennaio

| BLOCCHI TEMATICI<br>O<br>UNITA' DIDATTICHE                   | CONTENUTI   | COMPETENZE SPECIFICHE<br>(*<br>(da acquisire in itinere)   | SCELTE<br>METODOLOGICHE   | TEMPI                 | COLLEGAMENTI<br>INTERDISCIPLINARI | TIPOLOGIA<br>DI<br>VERIFICA   |
|--|---|--|---|-----------------------|-----------------------------------|---|
| <b>3) Riflessione sulla lingua</b>                           | - La proposizione complessa. Analisi del periodo: coordinazione, paratassi e ipotassi; proposizioni principali e subordinate, implicite ed esplicite.   | - Promuovere la riflessione sulla lingua e il confronto tra gli elementi fondamentali dell'Italiano con le altre lingue studiate   | - Lezione frontale<br>- Esercitazioni guidate ed individuali  | settembre-<br>gennaio |                                   | - Esercitazioni in classe<br>- Test di verifica di analisi logica e del periodo<br>- Verifiche alla lavagna |
| <b>4) Educazione letteraria: "il romanzo" e "la novella"</b> | Lettura e analisi testuale di un romanzo<br>- Scheda di analisi narratologica<br>- Il romanzo; origini ed evoluzione. Il romanzo storico: Manzoni<br>Lettura di alcuni passi scelti da: "I promessi sposi".<br>- i generi del romanzo | - Promuovere il piacere della lettura<br>- Sviluppare le capacità acquisite di analizzare la struttura narrativa di testi diversi, di definire il sistema dei personaggi, di distinguere tra ruolo dell'autore/ruolo del narratore e punto di vista<br>- Consolidare le competenze nella rielaborazione e nella produzione di testi di tipo narrativo<br>- Sviluppare la capacità di analizzare un romanzo in relazione al periodo storico | - Lettura ad alta voce in classe<br>- Lettura individuale domestica<br>- Tabulazione dati emersi<br>- Lezione frontale<br>- Analisi guidata di testi e riscrittura creativa<br>- "lettura corale" in biblioteca | ottobre-<br>febbraio  | /                                 | - Colloqui orali<br>- Test strutturati sui caratteri generali del romanzo<br>- Compiti in classe<br><br>-   |

Firma dell'insegnante \_\_\_\_\_

| DELLA PROF.SSA                                      |  | DOCENTE DI  | NELLA CLASSE   | INDIRIZZO             |                                   | ORE SETTIM.  |
|---|--|---|--|-----------------------|-----------------------------------|--|
| ROSI PERRUCCI                                       |  | STORIA  | 2A   | I.T.T.MECCATRONICA    |                                   | 2  |
| BLOCCHI TEMATICI<br>O<br>UNITA' DIDATTICHE          | CONTENUTI  | COMPETENZE<br>SPECIFICHE (*)<br>(da acquisire in itinere)   | SCELTE<br>METODOLOGICHE  | TEMPI                 | COLLEGAMENTI<br>INTERDISCIPLINARI | TIPOLOGIA<br>DI<br>VERIFICA  |
| <b>1) La nascita e lo sviluppo dell'Impero</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- il principato di Augusto</li> <li>- La formazione dell'Impero romano e la Pax romana</li> <li>-L'impero nel I e nel II sec.: società, economiae religione</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper delimitare il campo d'indagine</li> <li>- Svolgere una lettura analitica del testo, corredata da sottolineatura di frasi topiche e parole chiave</li> <li>- Distillare concetti chiave e fissare gli appunti</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale e partecipata</li> <li>- Produzione schemi e tabelle</li> <li>- Lavori di ricerca</li> </ul>   | Settembre<br>-ottobre | Geografia                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esposizione orale</li> <li>- Test scritto</li> <li>- Verifiche oral/scritte</li> </ul>  |
| <b>2) La crisi dell'Impero e l'Età tardo antica</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- I motivi della crisi: l'anarchia militare, il calo demografico, la politica, la società, la religione</li> <li>- La villa agricola, la nuova entità economica</li> <li>- La riorganizzazione dell'Impero: Diocleziano e la tetrarchia</li> <li>- Costantino e la diffusione del Cristianesimo</li> <li>- La disgregazione dell'Impero d'Occidente e la formazione dei regni romano-barbarici</li> <li>- La legislazione presso i popoli romano-barbarici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e saper descrivere un processo di trasformazione</li> <li>- Saper leggere il testo in modo analitico</li> <li>- Sviluppare una terminologia specifica appropriata</li> <li>- Riflettere sul tema dell'intolleranza religiosa e operare collegamenti nel tempo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale e partecipata</li> <li>- Lettura analitica del testo guidata</li> <li>- Produzione schemi, mappe concettuali e tabelle</li> <li>- Lettura delle fonti</li> </ul> | Novembre<br>-dicembre | Geografia                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esposizione orale su ricerche individuali</li> <li>- Questionari a risposta aperta o chiusa o a scelta multipla</li> <li>- Test scritti</li> <li>- Verifiche orali</li> </ul> |

| <b>BLOCCHI TEMATICI<br/>O<br/>UNITA' DIDATTICHE</b>            | <b>CONTENUTI</b>  | <b>COMPETENZE<br/>SPECIFICHE (*)<br/>(da acquisire in itinere)</b>  | <b>SCELTE<br/>METODOLOGICHE</b>  | <b>TEMPI</b>  | <b>COLLEGAMENTI<br/>INTERDISCIPLINARI</b> | <b>TIPOLOGIA<br/>DI<br/>VERIFICA</b>  |
|--|---|---|--|---------------|---|---|
| <b>3) L'Alto Medioevo e le radici culturali dell'Europa</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- I Longobardi</li> <li>- I Franchi e il ruolo della Chiesa</li> <li>- L'Oriente tra Islam e Bisanzio</li> <li>- L'economia curtense</li> <li>- Il monachesimo</li> <li>- L'Islam</li> <li>- Il Feudalesimo</li> <li>- Il Sacro Romano Impero Germanico e Carlo Magno</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper prendere appunti</li> <li>- Saper trarre informazioni relative agli eventi storici anche da fonti multimediali</li> <li>- Saper operare collegamenti tra gli eventi, utilizzando connettivi logici</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale e partecipata</li> <li>- Lettura analitica del testo guidata</li> <li>- Produzione schede</li> </ul> | Gennaio-marzo | Geografia                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esposizione orale su schemi, mappe, tabelle prodotte dagli alunni</li> <li>- Questionari a risposta aperta o chiusa o a scelta multipla</li> <li>- Test scritti</li> </ul> |
| <b>4) Il Basso Medioevo e la rinascita dell'Europa (cenni)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La rinascita dopo il 1000.</li> <li>- L'aumento demografico, la rivoluzione commerciale e la civiltà urbana</li> <li>- L'istituzione comunale</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere le forme di organizzazione politica</li> <li>- Individuare le correlazioni tra ambiente geografico e civiltà</li> <li>- Leggere autonomamente carte fisiche e politiche e classificare informazioni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale e partecipata</li> <li>- Lettura guidata di testi e schede</li> </ul>                                | Aprile-maggio | Geografia, italiano                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerche d'approfondimento</li> <li>- Correzione mappe concettuali prodotte dagli alunni</li> </ul>  |

**Firma dell'insegnante** \_\_\_\_\_