

DEL PROF.	DOCENTE DI	CLASSE	ORE SETTIM.
SINICHI . M- Kazem	Disegno e storia dell'arte	1L LSSA	2

## PROGRAMMA PREVENTIVO ANNO 2019-20

UNITA' DIDATTICHE DISEGNO STORIA	CONTENUTI	COMPETENZE	C. INTERDISCIPLINARE	VERIFICA	VALUTAZIONE
1) La normativa e il linguaggio grafico di rappresentazione, scale metriche e misure	Le componenti primarie (linee, forme, colori); significati del linguaggio grafico in relazione alle funzioni da assolvere; la rappresentazione convenzionale di fatti e fenomeni.	Utilizzare in forma organizzata le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico con rappresentazione anche grafica	Matematica	Prove grafiche ed elaborazione di relazioni scritte	<b>QUALITÀ</b> Nitidezza del segno pulizia del foglione grafica e calligrafia <b>TRATTO</b>
2) Il disegno geometrico e metodi di rappresentazione con inquadramento alle normative UNI	Risoluzione grafica di problemi relativi alla rappresentazione di figure piane; proiezioni ortogonali sezioni, con quotatura, e redazione di un cartiglio Stesura di relazioni tecniche	Formalizzare graficamente secondo convenzioni date oggetti spaziali gestire un elaborato grafico con relazione tecnica	Italiano	Prove grafiche ed elaborazione di relazioni scritte	Corretto uso del tipo di linea secondo normativa <b>TERMINOLOGIA</b> Corretto uso della terminologia tecnica di riferimento con capacità di approfondire l'argomento proposto anche con esempi di manufatti in contesti tecnologici
3) Disegno autocad, utilizzo di programma vari per rielaborazione disegni 2D	Forma e dimensionamento degli oggetti impostazione dei piani ortogonali layer e scelta grafica , spessore linee per gli impaginati grafici	Disegno di oggetti e comprensione del processo esecutivo secondo normativa UNI	Chimica	Prove grafiche ed elaborazione di stampe PDF	<b>QUALITÀ' GRAFICA</b> Comprensione e corretta esecuzione del programmi e problemi
4) Esercitazioni e approfondimenti tematici proposti on line e presenti sul siti, documenti e didattica	Uso di un software CAD adatto alla progettazione	Utilizzare programmi applicativi di grafica computerizzata per la realizzazione di disegni, e documenti tecnici secondo le necessità di rappresentazione grafica	Informatica	Prove grafiche con stampe formato JPG delle tavole realizzate	<b>ESATTEZZA ESECUTIVA</b> Correttezza delle proiezioni e del disegno: assi spigoli dimensioni etc. <b>TEMPI DI ESECUZIONE</b>
5) la <b>storia dell'arte, periodi:</b> Preistoria, medioevo, rinascimento e la modernità	Uso di un software CAD adatto alla progettazione impaginazione layout Relazioni scritte	Riconoscere e distinguere movimenti artistici e distinguere le diverse tecniche, comprendere la realtà di oggetti e riflessione sul mondo oggettivo.	informatica Italiano	Stampa in formato diversi Relazioni e interrogazioni	RISPETTARE TEMPI DI ESECUZIONE SCADENZE