

ITT G. GALILEI BOLZANO		PROGRAMMA FINALE DI ITALIANO CLASSE 1D ANNO SCOLASTICO 2018-2019 DOCENTE: prof.ssa MESSINA FRANCESCA				
		Competenze al termine del primo biennio: - produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>• leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>• utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</li> </ul>				
Modulo	Contenuti	Tempi-Mezzi	Competenze Abilità	Metodologia didattica	Verifiche Valutazione	Collegamenti Interdisciplinari
Educazione linguistica: Competenze grammaticali	Elementi di ortografia, morfologia e sintassi Lessico: esercizi sulla lingua in uso Tipologie testuali: Il testo narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo Il riassunto, il tema, la relazione	Trasversale	Scrivere correttamente Esprimere concetti in maniera chiara e coerente Conoscere e applicare le principali strutture grammaticali Riconoscere le caratteristiche linguistiche e strutturali di alcuni tipi di testo narrativo: le sequenze narrative, funzioni del tempo e dello spazio, fabula/intreccio, il punto di vista	Lezione frontale Attività laboratori ali Cooperative Learning Esercitazioni scritte in classe o a casa	Produzioni scritte Interrogazioni orali Verifiche strutturate Valutazione con apposite griglie	
Educazione linguistica: lettura e comprensione	Comprensione del testo continuo e non continuo Il riassunto Le mappe concettuali	20 ore Testi tratti da prove INVALSI Libro di testo Fotocopie	Riconoscere e classificare le informazioni Comprendere i	Lezione frontale Esercitazioni guidate orali e scritte Corretta	Produzioni scritte Interrogazioni orali Verifiche strutturate Valutazione con	Propedeutico a tutte le discipline

			messaggi Produrre un testo di varia tipologia Esprimere pensieri coerenti	organizzazione di quaderni e appunti	apposite griglie	
La comunicazione	Gli elementi e le funzioni della comunicazione Comunicazione verbale e non verbale I registri linguistici Il testo	20 ore Libro di testo Fotocopie	Riconoscere, interpretare e produrre correttamente i messaggi Riconoscere e comprendere le funzioni dei testi letterari e non Applicare le competenze lessicali e grammaticali per produrre testi completi, coerenti e adeguati al contesto	Lezione frontale Laboratori Lecture e produzioni guidate e commentate Analisi di vari tipi di messaggio Confronto fra testi letterari e testi d'uso	Produzioni scritte Interrogazioni orali Verifiche strutturate Valutazione con apposite griglie	Storia
Analisi del testo letterario	Testo narrativo: la trama, i personaggi, le sequenze, il narratore, il messaggio Il racconto, il romanzo, la novella	30 ore Libro di testo	Riconoscere le diverse tipologie testuali e i generi letterari Comprendere e analizzare con metodo i testi narrativi Saper riferire i contenuti appresi Individuare tematiche Operare sintesi	Lecture guidate e commentate Analisi dei testi Discussione in classe Rielaborazione personale dei contenuti a casa e in classe	Produzioni scritte Interrogazioni orali Verifiche strutturate Valutazione con apposite griglie	
Approfondire un tema: l'individuo e l'immagine di sè	Il diario La sintesi in forma grafica	20 ore Libro di testo	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Ascoltare adottando opportune strategie di attenzione e comprensione Esprimere e sostenere il proprio punto di vista nel dialogo, rispettando i turni	Lecture guidate e commentate in classe Osservazione delle caratteristiche delle varie tipologie testuali Discussione e confronto in classe	Valutazione delle capacità espositive in forma orale Valutazione delle capacità di comprensione attraverso produzioni scritte	

			verbali			
--	--	--	---------	--	--	--

### OBIETTIVI MINIMI DELLA CLASSE 1D Italiano

- Leggere e comprendere testi letterari e non letterari
- Saper ascoltare, comprendere ed eseguire consegne ed istruzioni
- Esprimere i concetti in maniera chiara
- Confrontare testi narrativi diversi, cogliendone le caratteristiche essenziali
- Scrivere correttamente
- Saper trasformare testi: riassunto/commento/relazioni
- Saper riconoscere gli elementi essenziali di morfologia: articolo-nome-verbo-aggettivo

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLO SCRITTO di Italiano

Indicatori	Descrittori	Punti (min/max)
Adeguatezza	Aderenza alla consegna Pertinenza all'argomento proposto Efficacia complessiva del testo, con apporti personali	1 - 1½ - 2 - 2 ½ - 3
Caratteristiche del contenuto	Ampiezza della trattazione Padronanza dell'argomento Rielaborazione personale	1 - 1½ - 2 - 2 ½ - 3
	Comprensione ed interpretazione testuale Comprensione del materiale proposto Coerente esposizione	0 - 1 - 1½ - 2
Lessico e stile	Proprietà e ricchezza lessicale Uso di un corretto registro linguistico	0 - ½ - 1
	Correttezza ortografica Correttezza morfosintattica Uso corretto della punteggiatura	0 - ½ - 1
		Totale punti ...../10

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ORALE di Italiano

VOTI		SIGNIFICATO DEL VOTO
10	Rendimento eccellente 10	- Esposizione completa e profondità nei concetti esposti senza errori
9	Rendimento ottimo	-Temi trattati in modo ampio e senza errori
8	Rendimento buono	-Conoscenza approfondita ed esposizione sicura, priva di

<b>7</b>	Rendimento discreto	errori concettuali -sicurezza nelle conoscenze e nelle applicazioni, pur con qualche errore nell'esposizione
<b>6</b>	Rendimento sufficiente	-Acquisizione degli elementi essenziali, pur con qualche errore nell'applicazione
<b>5</b>	Rendimento non gravemente insufficiente	-Acquisizione parziale e frammentaria del minimo indispensabile, con difficoltà nell'applicazione dello stesso
<b>4</b>	Rendimento gravemente insufficiente	-Mancanza di acquisizione degli elementi essenziali con gravi errori nell'esposizione
<b>3</b>	Rendimento molto scarso	-Acquisizioni rare e frammentarie, mancanza di connessioni, gravi e numerosi errori
<b>2</b>	Risultati nulli	-Esposizione appena accennata in modo confuso e frammentario
<b>1</b>	Risultati nulli	-Risposte non date