

PIANO SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2018/19

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO			ORE SETTIMANALI
Jennifer Roof		Inglese	3E	Istituto Tecnico			3
Moduli e Unità didattiche	Contenuti	Obbiettivi specifici relativi	Scelte metodologiche spazi /mezzi	Tempi	Collegamenti Interdisciplinare	Tipologia di Verifica	
<p>Open Space A Multi-tasking Grammar</p>	<p>Present, Past, Present Perfect Simple and Continuous tenses, Past Perfect. Conditional tenses: 1st, 2nd , 3rd Conditionals, Mixed Conditionals and Wish Exercises Translations Reading Comprehension Essay Writing Keywords</p>	<p>Conoscere le fondamentali strutture grammaticali, fonetiche e lessicali e saperle impiegare correttamente in contesti comunicativi di vita quotidiana, al fine di perseguire la competenza linguistica Comprendere e saper analizzare un testo Apprendimento di un testo specifico Esporre correttamente gli argomenti principali utilizzando il linguaggio specifico</p>	<p>Le metodologie utilizzate sono principalmente: - lezione frontale; - esercitazioni scritte e orali; - correzione errori e esemplificazione; - lettura e analisi testuale con eventuale traduzione</p> <p>Gli spazi utilizzati sono: -aula -Aula Calabrone</p>	<p>1° Trimestre</p>	<p>I principali collegamenti interdisciplinari riguardano le materie: - Italiano - Storia - Scienze</p>	<p>Temi in Classe Dettati Traduzioni Presentazioni Power Point con valutazione orale e scritto Prove orali per le competenze nella lettura e comprensione</p>	
<p>Culture and Society</p>	<p>THE LAND The USA – a land of contrasts American Regions</p> <p>Society and Culture</p> <p>A survey of American History</p> <p>From the Origins to Independence</p>	<p>Lo studente ha acquisito il livello A2 del quadro europeo cioè: Una competenza comunicativa adeguata (orale e scritta) che gli consenta di usare la lingua secondo contesto, con accettabile</p>		<p>2a Pentamestre</p>			

<p>English Literature</p>	<p>From the “Move West” to Independence</p> <p>From Progress to WWII</p> <p>THE HISTORY OF THE ENGLISH LANGUAGE Old English, MiddleEnglish, Modern English</p> <p>Visione e studio di Charles Dickens and the Film Oliver Twist</p>	<p>correttezza formale (grammaticale, fonologica e di intonazione) e proprietà lessicale. Accanto a questa competenza linguistica possiede una competenza sociolinguistica basata sulla consapevolezza e la conoscenza di una cultura diversa.</p>				
----------------------------------	--	--	--	--	--	--