

Programma svolto di italiano 3 GH

anno scol. 2018/2019

Dal latino al volgare: la nascita delle lingue neo-latine

La lingua d'oc

La lirica provenzale : periodizzazione e localizzazione; i principi dell'amore cortese nel trattato "De amore" di A. Cappellano; temi e modi della poesia provenzale;

La lingua d'oïl

Le Chansons de geste e il romanzo cortese a confronto : periodizzazione e localizzazione

Testi:

la morte di Orlando (Anonimo)

Lo Stilnovo: luoghi, periodizzazione, protagonisti, novità di contenuto (la nobiltà d'animo come prerogativa dell'amante e dell'amata, la spiritualizzazione della figura femminile: la donna-angelo)

Guido Guinizzelli : la vita, il pensiero la poetica;

testi: "Al cor gentile rempaira sempre amore".

Dante Alighieri: la vita , il pensiero e la poetica, le opere;

Testi: dalla "Vita nuova", "Il libro della memoria", Cap 1;

La Commedia: struttura, contenuti, linguaggio e stile;

testi:

i primi 3 Canti dell'Inferno.

F. Petrarca: la vita, il pensiero, la poetica e le opere.

Analisi struttura, contenuto, linguaggio e stile di "Secretum" e de "Il Canzoniere"

Testi:

i sonetti:

"Solo et pensoso i più deserti campi" (Canzoniere, XXXV)

"Erano i capei a l'aura sparsi" (Canzoniere, XC)

"Chiare , fresche e dolci acque" (Canzoniere, CXXXVI)

"Pace non trovo, et non ò da far guerra" (Canzoniere , CXXXIV)

G. Boccaccio: vita , pensiero, poetica e opere;

Il Decameron: il proemio, e il pubblico, la cornice, la "lieta brigata", i temi della fortuna, ingegno e amore;

Testi: le novelle "Chichibio e la gru" e "Federigo degli Alberighi"