

Programma di Italiano

Classe 2L, Liceo delle Scienze Applicate "G.Galilei", a.sc.2018-2019

Prof.ssa Lonoce Maria Pompea

Modulo di Poesia:

La metrica

Lo schema fisso e quello libero

Il verso e le regole del computo delle sillabe (sinalefe, dialefe, dieresi, sineresi, verso piano, tronco e sdrucchiolo)

La strofa e le diverse tipologie

Il ritmo e le pause

Le figure retoriche: fonetiche, sintattiche e di significato

Storia letteraria: gli inizi della Letteratura italiana

Le lingue neolatine, il Feudalesimo, la Cultura cortese e La Scuola siciliana

Analisi delle seguenti poesie:

"Alla sera" di Ugo Foscolo

"In morte del fratello Giovanni" di Ugo Foscolo

"L'infinito" di Giacomo Leopardi

"L'albatro" di Charles Baudelaire

Modulo di Epica

L'Epica medievale: caratteri e confronti con quella classica

La chanson de geste

Il Ciclo carolingio e quello bretone

Chretien de Troyes

"La Chanson de Roland": trama e struttura narrativa

"Tristano e Isotta" di Goffredo di Strasburgo: trama generale

"Il Beowulf", trama generale

"I Nibelunghi": trama generale(visione del film)

"La Divina Commedia": struttura generale del poema di Dante Alighieri

Modulo di Narrativa

Vita e pensiero di Alessandro Manzoni

Il romanzo storico e la genesi dei Promessi sposi

Struttura narrativa dei "Promessi sposi"

Lettura integrale in classe dei primi sei capitoli(i rimanenti sono stati assegnati come compito estivo)

Didattica della scrittura

Il testo argomentativo: struttura con elaborazione della scaletta

l'Area di Progetto inerente allo studio dell'ambiente marino(presso il Centro del WWF di Miramare a Trieste)

Modulo di Grammatica

uso dei verbi irregolari

Ripetizione dell'analisi grammaticale, logica e riconoscimento della tipologia delle proposizioni secondarie(- preparazione alla Prova Invalsi)

Prof.ssa Maria Pompea Lonoce