

PROGRAMMAZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Anno Scolastico 2014-2015
CLASSE II E

CONTENUTI			METODOLOGIE				COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI		
MODULI	UNITA' DIDATTICHE	OBIETTIVI / COMPETENZE	METODI	MEZZI	TEMPI	SPAZI	VERIFICHE	MATERIE	CONTENUTI
Il testo poetico	Gli elementi costitutivi della poesia. Le forme poetiche. Le figure retoriche. Analisi tematica.	Individuare le caratteristiche della tipologia di testo, riconoscerne caratteri e tecniche.	Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte.	Libro di testo, schematizzazioni alla lavagna.	settembre - ottobre	a u l a	Colloquio orale, verifica scritta.	Storia.	Il tema, la tematizzazione.
La poesia narrativa	Nozione di genere. I generi della poesia.	Individuare le caratteristiche del genere. Riconoscere peculiarità di stile e tematiche.	Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni.	Libro di testo, schematizzazioni alla lavagna.	novembre - dicembre		Colloquio orale, verifica scritta.	Storia.	La figura di Carlo Magno: storia e leggenda.
Incontro con l'autore	La poesia di Montale.	Contestualizzare l'opera entro l'esperienza dell'autore. Riconoscere il rapporto tra opera e intenzioni di poetica.	Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte.	Libro di testo, schematizzazioni alla lavagna.	dicembre - gennaio		Colloquio orale, verifica scritta.		
Il testo teatrale	Struttura del testo teatrale. I generi teatrali. Il teatro del Novecento.	Individuare le caratteristiche del genere. Riconoscere peculiarità di stile e tematiche.	Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni.	Libro di testo.	febbraio		Colloquio orale.	Storia.	La corte medioevale.
I <i>Promessi Sposi</i>	Contenuto e struttura dell'opera. Lettura e analisi di alcuni capitoli.	Individuare i caratteri dell'opera, riconoscerne le peculiarità.	Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, ricapitolazioni, correzione delle prove scritte.	Libro di testo, dispense.	marzo - aprile		Colloquio orale.	Storia.	Eventi e periodizzazioni.
L'articolo di giornale	Struttura di un giornale. Tipologie degli articoli. Caratteristiche degli articoli.	Individuare le caratteristiche dei testi. Scrivere in base a delle consegne.	Lezione frontale, lettura ed analisi di testi, discussione guidata, ricapitolazioni, esercitazioni.	Libro di testo, schematizzazioni alla lavagna, serie di diapositive, dispense.	maggio - giugno		Colloquio orale.	Storia.	Narrazione e argomentazione.
Educazione linguistica	Analisi della frase complessa. Coordinazione e subordinazione. Alcuni tipi di subordinata. Il periodo ipotetico.	Rafforzare la padronanza della lingua. Autocorrezione.	Lezione frontale, esercitazioni, correzione delle prove scritte.	Libro di testo, schematizzazioni alla lavagna, dispense.	gennaio - giugno		Colloquio orale, test.		
Letture di 2 testi letterari	R.L. Stevenson, <i>Lo strano caso...</i> George Schuyler, <i>Mai più nero</i>	Individuare nuclei tematici e soluzioni espressive	Discussione guidata, correzione delle prove scritte.	Libro.	ottobre - marzo		Colloquio orale, verifica scritta.		

IL DOCENTE: Stefano Kerschbamer