

**PIANO PREVENTIVO ANNUALE
ANNO SCOLASTICO 2018/19**

professoressa **Nunziatina Maisano**
docente di lettere
classe 1E
indirizzo informatico

FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

COMPETENZE

Al termine del biennio l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e possedere le seguenti competenze:

Italiano:

- Saper riconoscere gli elementi fondamentali dell'atto comunicativo
- Saper consultare dizionari ed assimilare progressivamente il lessico
- Saper effettuare letture personali, applicando diverse strategie di lettura
- Saper individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto
- Saper riconoscere e applicare le basilari regole morfo-sintattiche e ortografiche
- Saper esporre oralmente un argomento in modo logico, chiaro e compiuto
- Essere in grado di intervenire in una discussione in modo pertinente e adeguato al contesto
- Essere in grado di produrre testi scritti coesi e coerenti secondo le diverse tipologie: riassunto, verbale, lettera, parafrasi, recensione, relazione, tema
- Riconoscere le caratteristiche specifiche di un testo narrativo, descrittivo, informativo, espositivo, argomentativo, poetico e interpretativo

Educazione linguistica:

- Correttezza formale
- Padronanza lessicale
- Pertinenza dei contenuti e della struttura delle diverse tipologie testuali
- Coerenza logica
- Apporti personali (originalità e capacità critica)

Storia:

- Saper collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici
- Acquisire il lessico specifico
- Saper costruire e confrontare quadri di civiltà
- Saper esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace
- Saper individuare relazioni di causa-effetto ad esso relative
- Saper produrre schemi a lista, a grappolo, mappe concettuali, tabelle e tavole sinottiche
- Saper ricavare informazione da grafici, tabelle, istogrammi e carte tematiche
- Sviluppare capacità di ricerca, individualmente o in gruppo

SOGLIE MINIME PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUPERIORE

Al termine della classe prima, lo studente dovrà essere in grado di:

Italiano:

- Leggere in modo chiaro, rispettando le pause sintattiche
- Esprimersi in modo sufficientemente corretto dal punto di vista morfologico e sintattico, appropriato sotto il profilo lessicale, nonché adeguato al contesto comunicativo, sia a voce sia per iscritto, in tal caso utilizzando un'ortografia complessivamente corretta
- Essere in grado di individuare i concetti chiave e di sintetizzarli, rispettandone i legami logici

Storia:

- Conoscere i dati fondamentali
- Usare la terminologia storica essenziale relativa ai contenuti
- Orientarsi sulla linea del tempo
- Individuare i nessi causali e temporali
- Saper riconoscere e distinguere le fonti
- Schematizzare e sintetizzare

SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA Italiano

BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	Contenuti	Competenze specifiche (da acquisire in itinere)	Scelte metodologiche	Tempi	Collegamenti interdisciplinari	Tipologia di verifica
1) Educazione linguistica	<p>- La comunicazione. Gli elementi della comunicazione linguistica: emittente, ricevente, messaggio, canale, codice, referente</p> <p>- Classificazione di segni e linguaggi</p> <p>- Il sistema lingua e gli elementi che lo costituiscono</p> <p>- La parola e la derivazione etimologica</p> <p>Le abilità di base: ascoltare, leggere, parlare, scrivere</p> <p>- Insegnare ad apprendere: il metodo di studio</p>	<p>- Individuare nel discorso altrui i nuclei concettuali e l'organizzazione testuale</p> <p>(comunicazione orale- ricezione)</p> <p>- Pianificare e organizzare il proprio discorso, tenendo conto delle caratteristiche del destinatario, delle diverse situazioni comunicative, delle diverse finalità</p> <p>- Condurre l'analisi e l'interpretazione dei testi, individuando le strutture e</p>	<p>- Lezione frontale</p> <p>- Esercitazioni guidate ed individuali</p>	1 ora alla settimana fino alla fine dell'anno scolastico	tedesco - inglese - storia	<p>- Test di verifica a risposta aperta o chiusa</p> <p>- Esercitazioni in classe</p> <p>- Concettualizzazione e produzione schemi, mappe e tabelle</p> <p>- Produzione scritta domestica e in classe</p>

- Funzioni della lingua, modalità di scrittura e tipologie testuali:
 a) il testo descrittivo e le modalità descrittive
 b) il testo argomentativo
 c) il testo espositivo:
 il riassunto di diverse tipologie testuali (articoli di giornale in particolare)

le convenzioni proprie dei diversi tipi di testo
 - Raggiungere consapevolezza delle differenze tra formulazione orale e formulazione scritta del pensiero

2) Riflessione sulla lingua

- La fonologia, le regole ortografiche e di interpunzione
 - Morfologia:
 a) gli articoli, il nome, gli aggettivi, i pronomi
 b) la coniugazione del verbo, la concordanza di modi e tempi verbali
 c) l'avverbio e la congiunzione
 - Sintassi: la

- Usare in modo corretto suoni e segni della lingua
 Usare in modo opportuno articoli, aggettivi, pronomi, avverbi e congiunzioni, nel rispetto della loro funzione testuale
 - Usare in modo corretto modi e tempi verbali

- Lezione frontale
 - Esercitazioni guidate ed individuali

1ora alla settimana per tutto l'anno scolastico

tedesco-inglese - storia

Test di verifica a risposta aperta o chiusa
 - Esercitazioni in classe

proposizione
semplice:
soggetto,
predicato,
complemento
diretto, attributo,
apposizione, i
complementi
indiretti

- Fare l'analisi
logica di una
frase
distinguendone
correttamente
tutti gli elementi

3) Educazione letteraria

- Il testo
narrativo: la
struttura. La
trama: fabula e
intreccio, le
sequenze
- Il narratore e il
punto di vista:
voce
narrante e
narratore
esterno,
narratore
interno, la
focalizzazione
- Il tempo della
storia e il tempo
del
racconto:
analessi,
prolessi, il ritmo
della narrazione
- Il sistema dei
personaggi
- Il linguaggio e
lo stile
- Lettura e
analisi di brani
scelti da

- Riconoscere
gli aspetti
formali del testo
letterario
- Riconoscere
l'articolazione
narrativa,
ricostruendo
fabula e
intreccio
- Saper dividere
in sequenze
- Saper
produrre un
riassunto
- Saper definire
sistema e
caratteri dei
personaggi
- Saper
distinguere tra
ruolo
dell'autore e
ruolo del
narratore e i
diversi punti di
vista

- Lezione
frontale
- Analisi guidata
di testi
e riscrittura
creativa

dicembre-
giugno

- tedesco
- inglese
- storia

- Colloqui orali
- Esercizi di
riscrittura
creativa
- Compiti in
classe

	racconti, novelle, romanzi					
4) Il poema epico	- Iliade in prosa di A. Baricco - Iliade in versi - Visione dvd "Troy" - Odissea: riduzione filmica - Analisi di alcuni passi scelti	- Comprendere, leggere in modo espressivo e parafrasare il testo epico	- Lezione frontale e partecipata - Analisi guidata - Lettura in classe non analitica - Attività in Cooperative Learning	settembre- novembre	tedesco - inglese - storia	- Rielaborazioni orali e scritte - Esercitazioni sulla parafrasi

SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA Storia

BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	Contenuti	Competenze specifiche (da acquisire in itinere)	Scelte metodologiche	Tempi	Collegamenti interdisciplinari	Tipologia di verifica
1) Approccio alla Storia e alla metodologia di studio	<ul style="list-style-type: none"> - Il lavoro dello storiografo: lo studio della Storia attraverso le fonti - Approccio alla metodologia di studio della Storia 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'importanza dello studio della Storia in un'ottica attuale, per la comprensione del presente - Apprendere un'adeguata metodologia di studio della Storia, attraverso la conoscenza del lavoro dello storiografo e dell'analisi delle fonti - Distinguere tra tipi diversi di fonti - Imparare ad utilizzare correttamente strumenti e lessico specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> - Didattica della lavagna luminosa - Produzione modelli, schemi, mappe e tabelle - Lezione frontale - Visione di documentari su tablet 	settembre	italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale su schemi, mappe, tabelle prodotte dagli alunni
2) Dalla preistoria alla	<ul style="list-style-type: none"> - L'alba dell'uomo: il 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il concetto 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e 	settembre/ ottobre	italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale

Storia	<p>Paleolitico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il processo di ominazione - La rivoluzione neolitica: la domesticazione degli animali e delle piante - La rivoluzione urbana 	<p>di evoluzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato dei concetti di nicchia ecologica, risorsa e specializzazioni e le loro relazioni - Comprendere il significato di cultura materiale e conoscerne i meccanismi di trasmissione 	<p>partecipata</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura analitica del testo guidata 			<ul style="list-style-type: none"> - Questionari a risposta aperta o chiusa o a scelta multipla - Test scritti - Verifiche orali
3) Le prime civiltà	<ul style="list-style-type: none"> - L'età dei metalli. - Periodizzazione: . l'Età del rame . l'Età del bronzo . l'Età del ferro - La Mezzaluna fertile - Le grandi civiltà fluviali - I Sumeri e l'invenzione della scrittura - La civiltà babilonese e le leggi - Gli Egizi: economia, società e 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato di civiltà - Distinguere le forme di organizzazione politica - Individuare le correlazioni tra ambiente geografico e civiltà - Collocare correttamente gli eventi storici ed individuare tra essi relazioni di causa-effetto 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Lettura analitica del testo guidata - Produzione schemi, mappe concettuali e tabelle - Visita guidata mostra 	ottobre/ novembre	italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale su schemi, mappe, tabelle prodotte dagli alunni - Questionari a risposta aperta o chiusa o a scelta multipla - Test scritti - Verifiche orali

	politica					
4) Un millennio di cambiamenti	<ul style="list-style-type: none"> - Le migrazioni e i popoli indoeuropei - Gli Ebrei - I Persiani 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le ragioni delle migrazioni - Riconoscere i caratteri generali che contraddistinguono le civiltà - Leggere autonomamente tabelle, carte fisiche e politiche - Imparare a fissare appunti, produrre schemi, tabelle, mappe concettuali 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Lettura analitica del testo guidata - Produzione schemi, mappe concettuali e tabelle 	novembre/ dicembre	religione	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale su schemi, mappe, tabelle prodotte dagli alunni - Questionari a risposta aperta o chiusa o a scelta multipla - Test scritti - Verifiche orali
5) Le civiltà marittime	<ul style="list-style-type: none"> - I Cretesi - La civiltà palaziale 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire, partendo dal mito, i caratteri economici, politici, sociali e commerciale della civiltà cretese 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Lettura analitica del testo guidata 	dicembre/ gennaio	italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale su schemi, mappe, tabelle prodotte dagli alunni - Questionari a risposta aperta o chiusa o a scelta multipla - Test scritti - Verifiche orali
6) La civiltà greca	<ul style="list-style-type: none"> - Gli Achei - La polis 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e 	gennaio/ febbraio	italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale su

	<ul style="list-style-type: none"> - Atene e Sparta - Le istituzioni, la politica e la società; gli schiavi La cultura, l'educazione dei fanciulli - L'età classica - L'Ellenismo 	<ul style="list-style-type: none"> significato dei concetti colonia, polis - Riconoscere i caratteri economici, politici e sociali della civiltà greca 	<ul style="list-style-type: none"> partecipata - Lettura analitica guidata del testo - Produzione di schemi, mappe concettuali e tabelle 			<ul style="list-style-type: none"> schemi, mappe, tabelle prodotte dagli alunni - Questionari a risposta aperta o chiusa o a scelta multipla - Test scritti - Verifiche orali
7) Roma e la civiltà italica	<ul style="list-style-type: none"> - I popoli italici: gli Etruschi e i Latini - L'assimilazione romana della cultura etrusca - Roma: dalla Monarchia alla Repubblica e dalla Repubblica all'Impero - Ordinamenti ed Istituzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le radici della Storia del nostro paese - Individuare le ragioni dei cambiamenti - conoscere i caratteri economici, politici, sociali - Saper usare la terminologia specifica 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Lettura analitica del testo guidata 	marzo/giugno	italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale su schemi, mappe, tabelle prodotte dagli alunni - Questionari a risposta aperta o chiusa o a scelta multipla - Test scritti - Verifiche orali

IL DOCENTE: Nunziatina Maisano

Bolzano,

Alunno/a

Griglia di valutazione Italiano scritto

<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori</i>	<i>Punti (min./max.)</i>
<i>Adeguatezza</i>	Aderenza alla consegna	
	Pertinenza all'argomento proposto	
	Efficacia complessiva del testo, con apporti personali	1 - 1½ - 2 - 2 ½ - 3
<i>Caratteristiche del contenuto</i>	Ampiezza della trattazione	
	Padronanza dell'argomento	
	Rielaborazione personale	1 - 1½ - 2 - 2 ½ - 3
	Comprensione ed interpretazione testuale	
	Comprensione del materiale proposto	
	Coerente esposizione	0 - 1 - 1½ - 2
<i>Lessico e stile</i>	Proprietà e ricchezza lessicale	
	Uso di un corretto registro linguistico	0 - ½ - 1
	Correttezza ortografica	
	Correttezza morfosintattica	
	Uso corretto della punteggiatura	0 - ½ - 1
		Totale punti/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI di Italiano e Storia

VOTI		SIGNIFICATO DEL VOTO	
10 9	SUFFICIENZA	Rendimento eccellente > 10	- Esposizione completa e profondità nei concetti esposti senza errori
		Rendimento ottimo > 9	- Temi trattati in modo ampio e senza errori
8 7		Rendimento buono > 8	- Conoscenza approfondita ed esposizione sicura, priva di errori concettuali
		Rendimento discreto > 7	- Sicurezza nelle conoscenze e nelle applicazioni, pur con qualche errore non determinante nell'esposizione
6		Rendimento sufficiente > 6	- Acquisizione degli elementi essenziali, pur con qualche errore nell'applicazione
5	INSUFFICIENZA	Rendimento non gravemente insufficiente > 5	- Acquisizione parziale e frammentaria del minimo indispensabile, conseguente difficoltà nell'applicazione dei concetti
4		Rendimento gravemente insufficiente > 4	- Mancanza di acquisizione degli elementi essenziali con gravi errori nell'esposizione
3		Rendimento molto scarso > 3	Acquisizioni rare e frammentarie, mancanza di connessioni, gravi e numerosi errori
2 1		Risultati nulli	Esposizione appena accennata in modo confuso e frammentario >2
		Risposte non date > 1	