

Debito: Programma finale di Tedesco L2
Classe 4GH
Anno scolastico 2017/18

Prof.ssa Veronika Tribus

Kompetenzen:

- sapersi presentare e parlare della propria vita (scuola, tempo libero, vacanze, passioni ecc.)
- saper comunicare e dialogare sugli argomenti in genere e sugli argomenti di letteratura utilizzando un vocabolario adeguato e la grammtica corretta
- saper esprimere le proprie opinioni e le proprie preferenze
- saper produrre un testo (argomentazione) di genere generale utilizzando una forma e un linguaggio corretto (vocaboli, espressioni, grammatica)

Grammatik:

Verben: starke und schwache Verben, trennbare und untrennbare Verben, Modalverben und alternative Ausdrücke zur Verwendung von Modalverben

Komparativ, Superlativ und Vergleichssätze

Satzbau und Verbklammer: Hauptsatz, Fragesatz (W-Frage und Satzfrage), Verneinung, doppelte Verneinung, Nebensatz, Satzstrukturen (HS+HS, HS+NS, NS+HS), Angaben im Satz: tekamolo, Objekte im Satz (Dativ und Akkusativ); Satzstrukturen

Nebensätze: temporal, kausal, final, konzessiv

Textsorte: Der Brief (formell), Zusammenfassung, Argumentation (Stellungnahme, Erörterung)

Redemittel: die eigene Meinung ausdrücken, Vorlieben und Interessen ausdrücken (Verb „piacere“ und andere), Ablehnung ausdrücken, die Personenbeschreibung

Texte: (mit Leseverstehen und Schreibaufgaben, Redemittel, Wortschatz, Grammatik)

Stadt und Land

Big city life. Die Großstadt: Traum oder Alptraum (mit Hörübung: vom Dorfmenschen zum Stadtkind)

Raus aus der Stadt und Ferien am Bodensee

Vom Geschäft mit dem Urlaub

Nachhaltiger Tourismus (Massentourismus). Ist es okay in armen Ländern Urlaub zu machen?

Literatur: Buch (Nicht nur Literatur); zusammenfassende Handouts zu Humanismus, Barock, Aufklärung

-Renaissance, Humanismus, Reformation (Schwerpunkt), Barock (allgemein)

-Die Aufklärung: die Epoche, der geschichtliche, politische und gesellschaftliche Kontext, Immanuel Kant und die Frage: Was ist Aufklärung? Leit motive/ Grundgedanken und Merkmale der Aufklärung, das Weltbild, Strömungen, die die Aufklärung beeinflussten (Humanismus, Rationalismus, Empirismus), Aufgabe der Literatur in der Aufklärung, Ziele der Aufklärung, Folgen der Aufklärung (politische Auswirkungen), der deutsche Dramenstreit, Lessing.

-Zu jeder Epoche: Gattungen und Werke/ Autoren, Grundgedanken und Leit motive, geschichtlicher, politischer und gesellschaftlicher Kontext, Weltbild, Kulturzentren, Kulturträger, Sprache

- vedi: Fragen zu Humanismus (und Barock) und Fragen zur Aufklärung!