

# SCHEMA SINTETICA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Disciplina ITALIANO (ANTOLOGIA)    Classi PRIME D e G    prof.ssa GIULIANA ROSSATO

argomento o unità didattica o modulo	contenuti	tempi	obiettivi	metodologia didattica	valutazione verifiche	collegamenti interdisciplinari
<b>Il testo narrativo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La struttura del testo narrativo</li><li>- fabula e intreccio</li><li>- i personaggi</li><li>- lo spazio e il tempo</li><li>- la focalizzazione</li><li>- lo stile</li></ul>	Settembre, ottobre, novembre, dicembre	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sa riconoscere gli aspetti specifici di un testo letterario narrativo</li><li>- Sa usare gli elementi individuati attraverso l'analisi per "scoprire" il significato del testo</li><li>- Individua parti narrative, descrittive, di dialogo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lezione frontale e interattiva</li><li>- Letture guidate e commentate</li><li>- Analisi dei testi attraverso schemi e griglie</li><li>- Esposizioni di lavori individuali e/o collettivi</li></ul> <p>Esercitazioni laboratoriali in classe</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Questionari</li><li>- Test a risposta multipla e aperta</li><li>- Interrogazioni orali</li><li>- Produzioni scritte</li></ul> <p>Anche le domande poste durante le lezioni per saggiare il grado di attenzione e le capacità di comprensione saranno forme di verifica orale.</p>	
Letture ed analisi di testi narrativi di vario genere	Avventura, fantasy, fantascienza, horror, romanzi e racconti storici	gennaio - maggio				