

PIANO SVOLTO 3 L ANNO SCOLASTICO 2017/18

DELLA PROF.SSA.	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.			
Boretti Chiara	INGLESE	3L	Liceo Scientifico delle Scienze Applicate	3			
MODULI E UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI		OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI	SCELTE METODOLOGICHE SPAZI e MEZZI	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICHE
<p>GRAMMAR AND VOCABULARY: from Performer FCE Tutor Units: 1 - 4</p> <p>CULTURE & LITERATURE 1: From the Origins to the 800th Century</p> <p>Project: English theatre: Fahrenheit 451: vision of the play and script</p>	<p>UNIT 1: Present simple and continuous, dynamic and stative verbs, adjectives in -ing, -ed, word formation, phrasal verb Take, present perfect simple, with adverbs of time, been-gone</p> <p>UNIT 2: Past simple and past continuous, past perfect, vocabulary Workplace, suffixes word formation</p> <p>UNIT 3: Present perfect/ past simple, present perfect continuous, for-since, Articles and uses, phrasal verb make - do</p> <p>UNIT 4: Future: present continuous, be going to, will, with time clauses, conditional 1, future perfect and future continuous</p> <p><i>The Birth of the Nation:</i> The Celts, the Druids, Roman Britain, Hadrian's Wall, the Anglo -Saxons, Beowulf, the Norman invasion</p> <p><i>Developing Society:</i> A war of succession, King John and the Magna Carta, the three orders of medieval society, Geoffrey Chaucer's portrait of English society, The Canterbury Tales, The Knight (photocopy) and the Wife of Bath, the Black Death and the War of the Roses</p> <p><i>A cultural Awakening:</i> the Tudors, Queen Elizabeth I, Elizabethan entertainment, The English renaissance, the sonnet, My Mistress' eyes</p> <p><i>William Shakespeare:</i> life, Shakespeare's London, the Globe theatre, Romeo and Juliet, The balcony scene, Two households, The ball, With a kiss I die</p> <p><i>A time of Upheaval:</i> The civil war, the war on witches, John Milton, Paradise Lost, life</p> <p>Film in English: <i>Shakespeare in love</i></p>		<p>Conoscere le fondamentali strutture grammaticali, fonetiche e lessicali e saperle impiegare correttamente in contesti comunicativi di vita quotidiana, al fine di perseguire la competenza linguistica B2 del CEFR e in preparazione alle certificazioni FCE</p> <p>Comprendere e saper analizzare un testo</p> <p>Apprendimento di un testo specifico</p> <p>Esporre correttamente gli argomenti principali utilizzando il linguaggio specifico</p>	<p>Le metodologie utilizzate sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale, lavori a coppia e di gruppo, mappe concettuali; - esercitazioni scritte e orali; - correzione errori e esemplificazioni; - lettura e analisi testuale con eventuale traduzione - discussioni sulle problematiche. <p>Gli spazi utilizzati: aula, aula video</p> <p>I mezzi utilizzati: i libri di testo: <i>Performer FCE Tutor Student's Book, Workbook, Culture and Literature 1</i></p> <p>Fotocopie, pc, Proiettore, Cd player</p>	<p>Sett. Ott. Nov. Dic.</p> <p>Gen.- Feb. Mar. Apr. Mag. Giug.</p>	<p>I principali collegamenti interdisciplinari riguardano le materie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Italiano - Storia - Tedesco - Biologia - Scienze 	<p>Verifiche scritte</p> <p>Prove orali</p> <p align="right">Bolzano, 14/06/18</p> <p align="right">L'insegnante Chiara Boretti</p>

