



I.I.S.S GALILEO GALILEI BOLZANO

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE 2^aC indirizzo chimico

- **IL TESTO POETICO**, il verso, le rime, le strofe,
le figure retoriche in poesia: allitterazione, onomatopea, anastrofe, chiasmo,
anafora, climax, similitudine, metafora, sinestesia, ossimoro, personificazione;
i temi, i campi semantici, il valore del titolo.

Analisi delle seguenti poesie:

- Emily Dickinson, Se potrò impedire ad un cuore di spezzarsi,
- Antonia Pozzi, L'allodola,
- Wislawa Szymbroska, Appunto,
- Franco Fortini, Traducendo Brecht.

- **GENERI E TEMI DELLA POESIA: NARRATIVO, CIVILE, AUTOBIOGRAFICO-
CONFESIONALE**

- Dante Alighieri, Canto V Inferno vv. 97-142 Paolo e Francesca,
- Bertolt Brecht, Generale,
- Silvia Plath, Io sono verticale.

● **L'AUTORE: UMBERTO SABA**

Analisi della lirica Amai.

● **NARRATOLOGIA:**

SCRITTRICI DEL PRIMO NOVECENTO: la scrittura al femminile.

Maria Messina, novelle, il ruolo della donna all'interno della famiglia e nella relazione con gli altri;

- Gli ospiti,
- Al buio,
- Mandorle
- Il suicidio di Alessio.

● **MODULO SULLA "MEMORIA"**

- Jose Saramago,
- Un treno verso l'ignoto di Primo Levi,
- Il ruolo del ricordo e il valore dell'oblio di Viktor Mayer-Schönberger,
- Alle fronde dei salici di Salvatore Quasimodo,
- Note sulla Resistenza partigiana italiana.

"Dopo Auschwitz, la poesia è morta" Theodor Adorno

Bolzano, 4 Giugno 2018

GLI ALUNNI

Ester Fedorico
Barbara Rybalová

LA DOCENTE

Patrizia Ullrich