

PROGRAMMAZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA
ENGLISH
ANNO SCOLASTICO 2017/2018
CLASSE 3 I
DOCENTE: A. La Mattina

| Unità didattiche | CONTENUTI | COMPETENZE E OBIETTIVI | SCELTE METODOLOGICHE | TEMPI | COLLEGAMENTI INTER-DISCIPLINARI. | TIPOLOGIA DI VERIFICA |
|--|---|---|--|-----------------|----------------------------------|---|
| Dal Libro "Perform FCE Tutor" Unit 1 New Epic Heroes | Present simple - Present continuous Static and dynamic verbs Been/gone Phrasal verbs | Descrivere stati d'animo, sensazioni: esprimere opinioni personali | Lezione frontale con metodo nozionale-funzionale e approccio comunicativo Lezione partecipata e dialogata Lavori di gruppo o in coppia | I Trim. | Italiano L 2 | Verifica scritta (gap- fill, true/false, reading comprehension; production) Verifiche orali (dialoghi, role-play, brevi presentazioni) |
| Unit 2 Jobs | Simple past regular and irregular Past simple and continuous Used to and would Be used to and get used to | Parlare di episodi al passato | | | | |
| Unit 3 Free Time | Present perfect and past continuous Present present continuous and expressing duration For and since Use of articles | Descrivere il proprio tempo libero, hobbies e interessi personali e di gruppo | | | | |
| Unit 4 Learning | Future tenses Future continuous and future perfect Time clauses | Scrivere una mail informale | | Sec.ndo pentam. | Italiano L 2 | Come sopra |
| Unit 5 Lifestyle s | Modals of obligation, necessity, ability and possibility Countable and uncountable nouns Quantifiers | Descrivere le proprie abitudini alimentari e confrontarle con quelle di altri paesi | | | | |

| MODULI | CONTENUTI | COMPETENZE E OBIETTIVI | SCELTE METODOLOGICHE | TEMPI | COLLEGAMENTI INTER-DISCIPLINARI. | TIPOLOGIA DI VERIFICA |
|--|---|---|--|-----------------|----------------------------------|------------------------|
| Cultura e civiltà inglese Performer Culture and Literature 1 Unit 1 The Birth of the Nation | Meet the Celts The origin of Halloween Roman Britain The Anglo-Saxons The treasure of Sutton Hoo Beowulf : a national epic The Viking attack The Norman invasion | Listening and reading: essere in grado di comprendere testi letterari e di civiltà Speaking and writing: essere in grado di utilizzare il linguaggio specifico | Lezione frontale con metodo nozionale-funzionale e approccio comunicativo Lezione partecipata e dialogata Lavori di gruppo o in coppia | Primo trimestre | Italiano-storia | Oral and written tests |
| Unit 2 Developing society | A war of successoion The Gothic Cathedral King John and the Magna Carta The medieval ballad The birth of the Parliament Geoffrey Chaucher,s portrait of English society Chaucer and Boccaccio | | | | | |
| Unit 3 A Cultural Awaking | Meet the Tudors Potraits of Queen Elizabeth I The English Renaissance Shakespeare's Sonnets The English and the Italian sonnet The origin of | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|
| | Thanksgiving Day | | | | | |
| Unit 4 William Shakespeare: England's Genius | William Shakespeare Shakespeare's London The Globe To be or not to be from Hamlet | | | | | |
| | | | | | | |