

PIANO DI LAVORO ANNUALE- ANNO SCOLASTICO 2017/2018

DELLA PROF.SSA	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.
Cinzia Moretto	Lingua e civiltà straniera-Inglese	4F	ITT	2

MODULI (TITOLO)	CONTENUTI	COMPETENZE/ OBIETTIVI/CAPACITA'	METODI	TEMPI	COLLEGA- MENTI INTERDISCI- PLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
Da <i>PERFORMER FIRST TUTOR</i> Unit 5 <i>Lifestyles</i> Unit 6 <i>Travelling</i> Unit 7 <i>Communication and Technology</i> Unit 8 <i>Nature</i> Unit 9 <i>Challenges</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Modals (obligation, necessity, ability, possibility, certainty) • Modals in the past • Countable and uncountable nouns • Quantifiers <ul style="list-style-type: none"> • Frasi condizionali di tipo 0, 1, 2 e 3 • Comparativi e superlativi <ul style="list-style-type: none"> • The passive • So/much/as/like/such as • Have/get something done <ul style="list-style-type: none"> • Relative clauses <ul style="list-style-type: none"> • Gerunds and infinitives <p><u>Vocabulary topics</u> presenti nelle unità del libro trattate e lessico dei testi oggetto di studio.</p> <p>L'insegnante eventualmente proporrà <u>integrazioni lessicali tematiche</u> se di volta in volta si ritenessero necessarie all'ampliamento del bagaglio lessicale degli studenti.</p> <p>+ <u>Letture e comprensione:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • testi generici proposti dal libro <i>Performer</i> • testi di cultura e civiltà tratti dal libro <i>Culture matters</i> • testi di attualità tratti da riviste scolastiche graduate • testi di interesse specifico di indirizzo 	<p>Interagire, in maniera adeguata al contesto, in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano</p> <p>Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti in lingua standard, anche diffusi dai media, che presentano aspetti della vita quotidiana e culturale es. articoli di riviste scolastiche graduate, nonché testi su argomenti legati all'indirizzo frequentato</p> <p>Produrre brevi testi orali e scritti per riferire fatti, chiedere e dare informazioni, descrivere e analizzare fenomeni, situazioni ed esperienze, per esprimere in modo semplice preferenze, opinioni e impressioni su temi sociali e di attualità; saper argomentare e sostenere conversazioni su argomenti noti</p> <p>Ampliare il lessico relativo alle tematiche di interesse ed impiegarlo in contesto</p>	<p>Uso diretto della lingua nel dialogo di classe; l'alunno viene sollecitato ad esprimersi nella lingua straniera, anche commettendo errori formali. L'unità didattica si articola in tre fasi: presentazione del materiale linguistico, pratica (in cui vengono fissate le nuove strutture e ripetute quelle vecchie) e riproduzione (gli studenti mostrano di aver acquisito i nuovi strumenti comunicativi e essere in grado di utilizzarli autonomamente). Sono utilizzate le seguenti tecniche: lezione frontale, esercitazioni scritte e orali, lettura e comprensione testuale, lavoro a coppie, presentazioni scritte ed orali ecc.</p> <p>Strumenti: Libri di testo</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Performer First Tutor</i>- Zanichelli - <i>Culture matters in the English speaking world</i>- Europass - Eventuali fotocopie fornite dall'insegnante - Riviste scolastiche graduate 	Sett. Ott Nov. Dic Gen Feb Mar Aprile Maggio Giugno	Italiano, tedesco, tecnologie	<p>Nel trimestre: 2 verifiche scritte (esercizi strutturali, di comprensione del testo, frasi da completare, traduzione); 1 verifica orale.</p> <p>Nel pentamestre: 3 verifiche scritte e 2 orali.</p> <p>La valutazione sarà di tipo sia costante (osservazioni sistematiche) che periodica (verifiche intermedie e alla fine delle unità di apprendimento) e non esprimerà solo il risultato delle verifiche orali e scritte, ma terrà conto anche dell'impegno, della motivazione, dell'interesse</p>

PIANO DI LAVORO ANNUALE- ANNO SCOLASTICO 2017/2018

	<ul style="list-style-type: none">forniti in fotocopia dall'insegnantetesti su argomenti di attualità forniti in fotocopia dall'insegnante	Esporre correttamente e rielaborare oralmente e per iscritto gli argomenti principali oggetto di studio utilizzando il lessico specifico appreso, aggiungendo opinioni in merito e contributi personali pertinenti				dimostrati nonché dei progressi personali conseguiti rispetto alla situazione iniziale.

Docente

Prof.ssa Cinzia Moretto

Bolzano, 12/10/2017

NB La griglia di valutazione si riferisce alla verifica orale. La verifica scritta di grammatica, lessico o comprensione guidata presenta una serie di esercizi. Ogni esercizio ha un grado di difficoltà ed un punteggio massimo corrispondente. La somma dei punteggi dei singoli esercizi determina in proporzione su una scala da 1 a 10 il voto del test.

PIANO DI LAVORO ANNUALE- ANNO SCOLASTICO 2017/2018

Griglia di valutazione di Inglese

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ
9-10	Ampie, approfondite e ben strutturate	Abilità cognitive e logiche consolidate ed efficaci sostenute da un'esposizione disinvolta e brillante	Capacità di organizzare in modo completo e personale le conoscenze acquisite anche con valutazione autonoma e pertinente
8	Complete e ben assimilate	Assenza di errori concettuali nell'articolare gli argomenti. Abilità linguistiche appropriate e fluide	Buone capacità di analisi e di sintesi supportate da valutazione autonoma
7	Complete ma con qualche incertezza	Lievi errori nel padroneggiare i nuclei concettuali essenziali. Esposizione chiara e appropriata	Soddisfacenti capacità di analisi. Applicazione dei contenuti abbastanza sicura in problemi di media difficoltà
6	Essenziali ma non approfondite	Presenza di errori nel padroneggiare i nuclei concettuali essenziali. Semplici competenze linguistiche, qualche errore formale	Se guidato sa effettuare analisi e sintesi. Applicazione delle conoscenze in compiti semplici, ma non approfondita, senza errori significativi
5	Superficiali e limitate	Competenze parziali, incerte. Povertà di mezzi espressivi e presenza di errori grammaticali	Incerte le capacità di analisi e di applicazione delle conoscenze nella risoluzione dei problemi
4	Lacunose e frammentarie	Difficoltà nel riconoscere i nuclei fondamentali degli argomenti. Esposizione scorretta, faticosa e impropria	Incapacità di effettuare analisi con errori significativi, sintesi solo parziali e imprecise
2-3	Scadenti, molto lacunose	Inadeguate competenze anche di tipo linguistico. Gravi e numerosi errori formali	Incapacità di servirsi delle informazioni fornite, non è in grado di effettuare alcun tipo di analisi delle conoscenze acquisite
1	Inconsistenti, quasi nulle	Nessuna competenza. Del tutto carente e gravemente scorretta l'esposizione	Nessuna capacità di analisi o sintesi, non riesce a fare alcuna elaborazione