

| I.T.T. G. GALILEI BOLZANO | | PROGRAMMA PREVENTIVO DI ITALIANO CLASSE 1N-R ANNO SCOLASTICO 2017-2018 DOCENTE: prof.ssa MESSINA FRANCESCA | | | | |
|--|---|---|---|--|---|------------------------------------|
| Competenze al termine del primo biennio: - produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi: • padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario | | | | | | |
| Modulo | Contenuti | Tempi-Mezzi | Competenze Abilità | Metodologia didattica | Verifiche Valutazione | Collegamenti Interdisciplinari |
| Educazione linguistica: Competenze grammaticali | Elementi di ortografia, morfologia e sintassi Lessico: esercizi sulla lingua in uso Tipologie testuali: Il testo narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo Il riassunto, il tema, la relazione | Trasversale | Scrivere correttamente Esprimere concetti in maniera chiara e coerente Conoscere e applicare le principali strutture grammaticali Riconoscere le caratteristiche linguistiche e strutturali di alcuni tipi di testo narrativo: le sequenze narrative, funzioni del tempo e dello spazio, fabula/intreccio, Il punto di vista | Lezione frontale Attività laboratoriali Cooperative Learning Esercitazioni scritte in classe o a casa | Produzioni scritte Interrogazioni orali Verifiche strutturate Valutazione con apposite griglie | |
| Educazione linguistica: lettura e comprensione | Comprensione del testo continuo e non continuo Il riassunto Le mappe concettuali | 20 ore Testi tratti da prove INVALSI Libro di testo Fotocopie | Riconoscere e classificare le informazioni Comprendere i messaggi Produrre un | Lezione frontale Esercitazioni guidate orali e scritte Corretta organizzazione di | Produzioni scritte Interrogazioni orali Verifiche strutturate Valutazione con apposite griglie | Propedeutico a tutte le discipline |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|----------------------|
| | | | testo di varia tipologia Esprimere pensieri coerenti | quaderni e appunti | | |
| La comunicazione | Gli elementi e le funzioni della comunicazione Comunicazione verbale e non verbale I registri linguistici Il testo | 20 ore Libro di testo Fotocopie | Riconoscere, interpretare e produrre correttamente i messaggi Riconoscere e comprendere le funzioni dei testi letterari e non Applicare le competenze lessicali e grammaticali per produrre testi completi, coerenti e adeguati al contesto | Lezione frontale Laboratori Lecture e produzioni guidate e commentate Analisi di vari tipi di messaggio Confronto fra testi letterari e testi d'uso | Produzioni scritte Interrogazioni orali Verifiche strutturate Valutazione con apposite griglie | Storia |
| Analisi del testo letterario | Testo narrativo: la trama, i personaggi, le sequenze, il narratore, il messaggio Il racconto, il romanzo, la novella | 30 ore Libro di testo | Riconoscere le diverse tipologie testuali e i generi letterari Comprendere e analizzare con metodo i testi narrativi Saper riferire i contenuti appresi Individuare tematiche Operare sintesi | Lecture guidate e commentate Analisi dei testi Discussione in classe Rielaborazione personale dei contenuti a casa e in classe | Produzioni scritte Interrogazioni orali Verifiche strutturate Valutazione con apposite griglie | Inglese |
| Approfondire un tema: l'individuo e l'immagine di sè | Il diario Il saggio L'articolo di giornale L'intervista La sintesi in forma grafica | 20 ore Libro di testo Articoli di giornale Esempi di statistiche, tabelle, grafici | Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Ascoltare adottando opportune strategie di attenzione e comprensione Esprimere e sostenere il proprio punto di vista nel dialogo, rispettando i turni verbali | Lecture guidate e commentate in classe Osservazione delle caratteristiche delle varie tipologie testuali Discussione e confronto in classe | Valutazione delle capacità espositive in forma orale Valutazione delle capacità di comprensione attraverso produzioni scritte | Religione Inglese |

OBIETTIVI MINIMI DELLA CLASSE 1NR - Italiano

- Leggere e comprendere testi letterari e non letterari
- Saper ascoltare, comprendere ed eseguire consegne ed istruzioni
- Esprimere i concetti in maniera chiara
- Confrontare testi narrativi diversi, cogliendone le caratteristiche essenziali
- Scrivere correttamente
- Saper trasformare testi: riassunto/commento/relazioni
- Saper riconoscere gli elementi essenziali di morfologia: articolo-nome-verbo-aggettivo

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLO SCRITTO di Italiano

| Indicatori | Descrittori | Punti (min/max) |
|-------------------------------|---|-----------------------|
| Adeguatezza | Aderenza alla consegna Pertinenza all'argomento proposto Efficacia complessiva del testo, con apporti personali | 1 - 1½ - 2 - 2 ½ - 3 |
| Caratteristiche del contenuto | Ampiezza della trattazione Padronanza dell'argomento Rielaborazione personale | 1 - 1½ - 2 - 2 ½ - 3 |
| | Comprensione ed interpretazione testuale Comprensione del materiale proposto Coerente esposizione | 0 - 1 - 1½ - 2 |
| Lessico e stile | Proprietà e ricchezza lessicale Uso di un corretto registro linguistico | 0 - ½ - 1 |
| | Correttezza ortografica Correttezza morfosintattica Uso corretto della punteggiatura | 0 - ½ - 1 |
| | | Totale punti/10 |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ORALE di Italiano

| VOTI | | SIGNIFICATO DEL VOTO |
|--------|---------------------------------------|--|
| 10 | Rendimento eccellente 10 | - Esposizione completa e profondità nei concetti esposti senza errori |
| 9 8 | Rendimento ottimo Rendimento buono | -Temi trattati in modo ampio e senza errori -Conoscenza approfondita ed esposizione sicura, priva di errori concettuali |
| 7 | Rendimento discreto | -sicurezza nelle conoscenze e nelle applicazioni, pur con |

| | | |
|----------|---|--|
| | | qualche errore nell'esposizione |
| 6 | Rendimento sufficiente | -Acquisizione degli elementi essenziali, pur con qualche errore nell'applicazione |
| 5 | Rendimento non gravemente insufficiente | -Acquisizione parziale e frammentaria del minimo indispensabile, con difficoltà nell'applicazione dello stesso |
| 4 | Rendimento gravemente insufficiente | -Mancanza di acquisizione degli elementi essenziali con gravi errori nell'esposizione |
| 3 | Rendimento molto scarso | -Acquisizioni rare e frammentarie, mancanza di connessioni, gravi e numerosi errori |
| 2 | Risultati nulli | -Esposizione appena accennata in modo confuso e frammentario |
| 1 | Risultati nulli | -Risposte non date |