

| contenuti                                   |   |       |  |  | metodologie                                      |                               |       |
|---|---|-------|--|--|--|-------------------------------|-------|
| moduli                                      | unità   | tempi | conoscenze   | competenze   | metodi   | mezzi                         | spazi |
| Der Sturm und Drang                         | Allgemeiner Kontext<br>Merkmale des Sturm u. D.<br>Goethe - Die Leiden des<br>jungen Werthers<br>Brief am 10. Mai | 12    | Le frasi infinitive.<br>Verbi modali.<br>Prep. dat. e acc.<br>Als, wenn, wann.   | Saper utilizzare elementi della letteratura<br>in un contesto quotidiano | Lezione frontale<br><br>Approccio<br>ermeneutico | Libro di testo<br><br>Lavagna | Aula  |
| Die Klassik                                 | Allgemeiner Kontext<br>Goethe - Faust   | 12    | Verbi con prep. (più comuni).<br>La declinazione dell'aggettivo<br>attributivo;<br>Uso e frasi con congiunzioni<br>WEIL e DASS | Saper utilizzare elementi della letteratura<br>in un contesto quotidiano |  |                               |       |
| Die Romantik                                | Allgemeiner Kontext<br>Früh- und Spätromantik<br><br>Das Märchen<br>Gebrüder Grimm: Sterntaler                    | 12    | La comparazione dell'aggettivo<br>attributivo, il congiuntivo II.  | Saper utilizzare elementi della letteratura<br>in un contesto quotidiano |  |                               |       |
| Zwischen zwei<br>Revolutionen 1830-<br>1848 | Bismarck<br>Bürgertum und Proletariat   | 12    | Il pronome relativo (N, D e A).  | Saper utilizzare elementi della letteratura<br>in un contesto quotidiano |  |                               |       |
| Der Realismus                               | H. Heine - Das Fräulein stand<br>am Meer<br>Die Loreley<br>Die Schlesischen Weber                                 | 9     | Funktionsverbgefüge<br>(complessi verbali)   | Saper utilizzare elementi della letteratura<br>in un contesto quotidiano |  |                               |       |
| Der Untergang zweier<br>Monarchien.         | Wilhelm II; Franz Joseph I<br><br>Neue Technologien<br>Großbürgertum und<br>Proletariat                           | 15    | Funktionsverbgefüge<br>(complessi verbali)   | Saper utilizzare elementi della letteratura<br>in un contesto quotidiano |  |                               |       |
| Grammatik                                   | Ripasso e consolidamento<br>delle principali strutture<br>grammaticali  | 25    | Riflessione sulla lingua 2   | Corretto utilizzo della lingua tedesca                                   |  |                               |       |
|   |   | 97    |  |  |  |                               |       |