

PROGRAMMA SVOLTO -FILOSOFIA- III L- ANNO SCOLASTICO 2016-17

| Prof.ssa Antamati Maria Vittoria | | Docente di Filosofia | | Nella classe III L | | Indirizzo LSSA | | Ore settimanali : 2 | | Ore svolte totali: 60 | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--|-----------------------|--|
| CONTENUTI | | | | METODOLOGIE | | | | | | | |
| MODULI | UNITA' DIDATTICHE | OBIETTIVI / COMPETENZE: Gli studenti sanno: | | METODI | MEZZI | TEMPI | TIPOLOGIA DELLE PROVE | CRITERI DI VALUTAZIONE | | | |
| PRESOCRATICI | Nascita della filosofia: dal mito ai milesi; | comprendere la specificità della riflessione filosofica; riconoscere i problemi fondamentali della filosofia delle origini; utilizzare la terminologia specifica della filosofia studiata | | Lezione frontale; schemi alla lavagna | Uso del manuale; Lettura di alcuni testi dei primi filosofi | Settembre | Interrogazioni; Interventi dal posto | Cfr griglie di valutazione | | | |
| | Pitagorici: la dottrina del numero e l'escatologia | | | | | | | | | | |
| | Eracito; gli Eleati; i Pluralisti; | | | | | | | | | | |
| | I sofisti: caratteristiche fondamentali del pensiero sofista | | | | | | | | | | |
| SOCRATE | La controversa figura di Socrate; "L'apologia di Socrate": metodo Socratico (ironia e maieutica) ed etica socratica | tratteggiare un ritratto di Socrate pensatore e uomo; padroneggiare gli elementi essenziali del metodo d'indagine socratico; contestualizzare e commentare la vicenda giudiziaria di Socrate; riconoscere gli aspetti eroici del Socrate presentato da Platone; analizzare un testo filosofico; utilizzare la terminologia specifica | | Lezione frontale; lettura guidata de "L'apologia di Socrate"; eventuale dibattito su problematiche etiche connesse alla vicenda socratica | Uso del manuale; Lettura de "L'apologia di Socrate" (link del testo integrale condiviso sul registro elettronico) | Ottobre/ novembre | Interrogazioni; Interventi dal posto | Cfr griglie di valutazione | | | |
| PLATONE | Platone e la scrittura; La dottrina delle idee: scoperta del piano sovrasensibile, caratteristiche delle idee, rapporto idee mondo-sensibile, la reminescenza; Amore Platonico e conoscenza; Mito della caverna; "La Repubblica": il mito della caverna; cenni di politica | padroneggiare la terminologia specifica della filosofia platonica; comprendere l'importanza delle nuove categorie di pensiero introdotte da Platone e valutarne gli influssi sul pensiero attuale; analizzare e commentare un testo filosofico; capire l'importanza del dialogo come strumento per accrescere la conoscenza | | Lezione frontale; lettura e analisi di testi filosofici; schemi alla lavagna; eventuale dibattito su temi di particolare interesse per gli studenti | Uso del Manuale; lettura di passi scelti da testi filosofici; condivisione di materiale didattico sul registro elettronico | Novembre/ Marzo (con un'interruzione a gennaio/ febbraio per affrontare la tematica del tempo) | Interrogazioni; Interventi dal posto | Cfr griglie di valutazione | | | |
| PROGETTO TEATRO SCIENTIFICO: | Il tempo nei presocratici; | identificare la problematica del tempo, riconoscendo l'antichità e complessità della questione; illustrare le soluzioni proposte dai filosofi antichi; utilizzare la terminologia specifica; utilizzare gli strumenti logici e concettuali forniti dalla filosofia per attualizzare il problema, sviluppando un'argomentazione semplice e chiara | | Brain storming; | Uso del Manuale; lettura di passi scelti da testi filosofici; condivisione di materiale didattico sul registro elettronico | Gennaio/ febbraio (Lavoro in teatro ad aprile) | Interrogazioni; Interventi dal posto; test scritti a risposta aperta sintetica | Cfr griglie di valutazione | | | |
| IL TEMPO | Platone: il demiurgo e la creazione del tempo nel "Timeo" | | | Lezione frontale; lettura e analisi di testi filosofici; schemi alla lavagna; elaborazione di riassunti/schemi a casa; | | | | | | | |
| | Aristotele: tempo e movimento nella "Fisica" | | | Lavoro in teatro con il regista per l'allestimento dello spettacolo in tutti i suoi aspetti | | | | | | | |
| | S. Agostino: il tempo e l'anima ne "Le confessioni" | | | | | | | | | | |
| ARISTOTELE | Aspetti fondamentali della Metafisica: sostanza, cause, divenire e Dio; Logica: quadrato delle opposizioni e sillogismo; Cosmologia: il motore immobile; Cenni fondamentali di etica e politica | riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie specifiche della filosofia aristotelica; comprendere le problematiche di fondo della filosofia aristotelica e identificare le soluzioni proposte dallo Stagirita; riconoscere e apprezzare l'approccio scientifico alla filosofia | | Lezione frontale; lettura e analisi di testi filosofici; schemi alla lavagna | Uso del Manuale; lettura di passi scelti da testi filosofici; condivisione di materiale didattico sul registro elettronico | Aprile/maggio | Interrogazioni; Interventi dal posto; test scritti a risposta aperta sintetica | Cfr griglie di valutazione | | | |
| FILOSOFIE ELLENISTE | Cenni fondamentali alla filosofia epicurea; Cenni fondamentali alla filosofia stoica; Cenni fondamentali alla filosofia scettica | riconoscere e utilizzare il linguaggio specifico delle filosofie ellenistiche; individuare le tematiche fondamentali delle filosofie ellenistiche, confrontarle con le problematiche attuali; | | Lezione frontale; lettura e analisi di testi filosofici; dibattito sulle tematiche relative alla felicità | Uso del Manuale; lettura di passi scelti da testi filosofici; condivisione di materiale didattico sul registro elettronico | Giugno | Interrogazioni; Interventi dal posto | Cfr griglie di valutazione | | | |
| IL DOCENTE: Antamati Maria Vittoria | | M. Antamati | | Bernardini | Albera | Alberto Pignone | | | | | |