



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO 2016/17

DELLA PROF.SSA	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.
STEFANIA TABARELLI DE FATIS	ITALIANO E STORIA	2D	ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO CHIMICO	4+2

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
STEFANIA TABARELLI		ITALIANO	2D	I.T.T. CHIMICO		4
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (*) (da acquisire in itinerè)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI
1) Il testo poetico	<ul style="list-style-type: none"> - I caratteri generali del testo poetico; gli elementi costitutivi: verso, strofe, rima, ritmo, figure metriche (sinalefe, dialefe, dieresi e sineresi). - Il linguaggio figurato; figure retoriche: foniche, di ordine e di significato - Il verso libero 	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere il piacere della lettura di testi poetici - Attivare abilità ricettive ed espressive: leggere in modo espressivo un testo poetico - Saperne cogliere la peculiarità ed il significato - Dimostrare padronanza nelle tecniche di analisi testuale - Attivare abilità produttive: eseguire la parafrasi di un testo poetico ed elaborare brevi componimenti su metri e forme prestabiliti 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Analisi guidata - Ascolto di canzoni - Laboratorio di poesia 	Settembre-febbraio	Storia	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di analisi metrica e - Test strutturati sui caratteri generali - Esercitazioni scritte sulla parafrasi - Esercizi di riscrittura creativa - Compiti in classe propedeutici Tip. A

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
STEFANIA TABARELLI		ITALIANO	2D	I.T.T. CHIMICO		4
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (*) (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA

<p>2) Educazione linguistica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il testo informativo/espositivo e il testo espositivo/argomentativo -Approfondimenti su temi di attualità (l'ambiente) - Il tema - Il testo interpretativo: <ul style="list-style-type: none"> a) La recensione b) La parafrasi c) Il commento 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare il fine di una ricerca e delimitare il campo d'indagine - Trascrivere i risultati di un'indagine, di un'analisi scientifica o tecnica corredata da commenti e valutazioni, con chiarezza, precisione, proprietà linguistica. - Saper riferire su esperienze personali o collettive di vario interesse. - Saper utilizzare le strutture testuali e morfo-sintattiche, e il linguaggio referenziale informale della tipologia testuale specifica. - Consolidare le capacità acquisite, relative agli scopi della lettura, all'analisi e l'interpretazione di diversi tipi di testo, individuando strutture e convenzioni proprie(lettura analitica) - Saper produrre un testo argomentativo - Saper produrre una recensione 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Esercitazioni guidate ed individuali 	<p>1 ora alla settimana fino a febbraio</p>	<p>Storia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di riscrittura creativa - Test di verifica a risposta aperta o chiusa - Esercitazioni in classe individuali o a coppie - Concettualizzazione e produzione schemi, mappe e tabelle - Produzione scritta domestica - Testi argomentativi -recensioni
---	--	---	--	---	---------------	---

BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (*) (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINAR I	TIPOLOGIA DI VERIFICA
---	------------------	--	---------------------------------	--------------	--	--------------------------------------

<p>3) Riflessione sulla lingua</p>	<p>- Sintassi della proposizione semplice (revisione e consolidamento delle conoscenze); completamento sui complementi - La proposizione complessa. Analisi del periodo: coordinazione, paratassi e ipotassi; proposizioni principali e subordinate</p> <p>Lettura e analisi testuale di un romanzo - Scheda di analisi narratologica</p>	<p>- Promuovere la riflessione sulla lingua e il confronto tra gli elementi fondamentali dell'Italiano con le altre lingue studiate</p> <p>- Promuovere il piacere della lettura - Sviluppare le capacità acquisite di analizzare la struttura narrativa di testi diversi, di definire il sistema dei personaggi, di distinguere tra ruolo dell'autore/ruolo del narratore e punto di vista - Consolidare le competenze nella rielaborazione e nella produzione di recensioni - Sviluppare la capacità di analizzare un romanzo in relazione al periodo storico</p>	<p>- Lezione frontale - Esercitazioni guidate ed individuali</p> <p>- Lettura ad alta voce in classe - Lettura individuale domestica - Tabulazione dati emersi - Lezione frontale - Analisi guidata di testi e riscrittura creativa</p>	<p>1ora alla settimana nel corso dell'anno</p> <p>Letture domestica nel corso del pentamestr e</p> <p>Da febbraio a fine maggio 1 ora alla settimana</p>	<p>/</p>	<p>- Esercitazioni in classe - Test di verifica di analisi logica e del periodo</p> <p>- Colloqui orali - Compiti in classe</p> <p>-</p>
---	---	---	---	--	----------	--

Firma dell'insegnante

Stefania Tabarelli de Fatis

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
STEFANIA TABARELLI		STORIA	2D	I.T.T. CHIMICO		2
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (*) (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
1) Modulo di collegamento	<ul style="list-style-type: none"> - L'età di Cesare; la fine della Repubblica e il principato di Augusto - La formazione dell'Impero romano e la Pax romana -L'impero nel I e nel II sec.: società, economiae religione 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper delimitare il campo d'indagine - Svolgere una lettura analitica del testo, corredata da sottolineatura di frasi topiche e parole chiave - Distillare concetti chiave e fissare gli appunti 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Produzione schemi e tabelle - Lavori di ricerca 	Settembre dicembre	Arte, geografia	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale - Test scritto - Verifiche oral/scritte
2) La crisi dell'Impero e l'Età tardo antica	<ul style="list-style-type: none"> - I motivi della crisi: l'anarchia militare, il calo demografico, la politica, la società, la religione - La villa agricola, la nuova entità economica - La riorganizzazione dell'Impero: Diocleziano e la tetrarchia - Costantino e la diffusione del Cristianesimo - La disgregazione dell'Impero d'Occidente e la formazione dei regni romano-barbarici - La legislazione presso i popoli romano-barbarici 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e saper descrivere un processo di trasformazione - Saper leggere il testo in modo analitico - Sviluppare una terminologia specifica appropriata - Riflettere sul tema dell'intolleranza religiosa e operare collegamenti nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Lettura analitica del testo guidata - Produzione schemi, mappe concettuali e tabelle - Lettura delle fonti 	Gennaio- marzo	Religione, geografia	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale su ricerche individuali - Questionari a risposta aperta o chiusa o a scelta multipla - Test scritti - Verifiche orali

Firma dell'insegnante Stefania Tabarelli de Fatis