

PROGRAMMA SVOLTO di FILOSOFIA- IV I -ANNO SCOLASTICO 2016-2017

della prof.ssa Maria Vittoria Antamati	Docente di Filosofia	Nella classe 4I	Indirizzo LSSA	Ore settimanali 2	Ore svolte totali. 60		
MODULI	CONTENUTI	OBIETTIVI / COMPETENZE RAGGIUNTI: gli studenti sanno:	METODI	MEZZI	TEMPI	TIPOLOGIE DI VERIFICA	CRITERI DI VALUTAZIONE
CENNI DI FILOSOFIA MEDIOEVALE	Il problema del rapporto fede-ragione Modelli di dimostrazioni dell'esistenza di Dio: l'argomento ontologico di S. Anselmo e le cinque vie di S. Tommaso S. Agostino: il problema del male, verità e illuminazione, la riflessione sul tempo	Riconoscere gli aspetti di continuità/ frattura della filosofia medioevale rispetto a quella antica; riconoscere e utilizzare la terminologia specifica della filosofia medioevale; identificare e riprodurre alcuni nodi problematici affrontati dalla filosofia medioevale e confrontarli con l'attualità	Lezione frontale; lettura e analisi di testi filosofici; schemi alla lavagna eventuale dibattito su temi particolarmente sentiti dagli studenti.	Uso del Manuale; lettura di passi scelti da testi filosofici; condivisione di materiale didattico sul registro elettronico	Settembre / Ottobre	Interrogazioni; Interventi dal posto; test scritti a risposta aperta sintetica	cfr griglie di valutazione
UMANESIMO E RINASCIMENTO	Caratteristiche generali di Umanesimo e Rinascimento Telesio: un precursore della nuova scienza Erasmus da Rotterdam: una prospettiva innovativa sul Cristianesimo Campanella: cenni essenziali all'utopia della città del sole	Riconoscere le peculiarità di umanesimo e rinascimento, evidenziandone le tematiche fondamentali, con riferimento agli autori affrontati a titolo esemplificativo; identificare gli elementi di novità rispetto al pensiero medioevale; identificare le riflessioni che anticipano la rivoluzione scientifica	Lezione frontale; lettura e analisi di testi filosofici; schemi alla lavagna eventuale dibattito su temi particolarmente sentiti dagli studenti.	Uso del Manuale; lettura di passi scelti da testi filosofici; condivisione di materiale didattico sul registro elettronico	Ottobre	Interrogazioni; Interventi dal posto; test scritti a risposta aperta sintetica	cfr griglie di valutazione
LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA	Kuhn: definizione e caratteristiche della rivoluzione scientifica; Galileo Galilei: ricadute filosofiche delle sue scoperte scientifiche, con particolare attenzione alla nuova immagine di scienza che ne deriva Bacone: teoria degli <i>idola</i> e vero sapere	Definire la rivoluzione scientifica; riconoscere i principali nodi problematici del rapporto fede-scienza; identificare le caratteristiche fondamentali della nuova scienza, evidenziando gli elementi di rottura con la visione tradizionale; riconoscere le istanze fondamentali della nuova filosofia della scienza, utilizzando la terminologia appropriata	Lezione frontale; lettura e analisi di testi filosofici; schemi alla lavagna; eventuale dibattito su temi particolarmente sentiti dagli studenti.	Uso del Manuale; lettura di passi scelti da testi filosofici; condivisione di materiale didattico sul registro elettronico	Ottobre/ Dicembre	Interrogazioni; Interventi dal posto; test scritti a risposta aperta sintetica	cfr griglie di valutazione
POSSIBILITÀ E LIMITI DEL SAPERE UMANO: RAZIONALISMO E EMPIRISMO	Il razionalismo di Cartesio: dal "Discorso sul metodo" alla rifondazione del sapere a partire dal dubbio metodico; L'empirismo di Locke: l'origine della conoscenza e la critica all'idea di sostanza	Comprendere la necessità, per i filosofi moderni, di una rifondazione del sapere su basi razionali, nonché dell'elaborazione di un metodo universalmente valido; leggere e analizzare un testo filosofico, evidenziando i passaggi fondamentali delle dimostrazioni in esso contenute; definire razionalismo ed empirismo e confrontare le contrastanti risposte al problema della conoscenza; utilizzare un linguaggio appropriato e riferirsi ai testi analizzati;	Lezione frontale; lettura e analisi di testi filosofici; schemi alla lavagna eventuale dibattito su temi particolarmente sentiti dagli studenti.	Uso del Manuale; lettura di passi scelti da testi filosofici; condivisione di materiale didattico sul registro elettronico	Gennaio/ marzo	Interrogazioni; Interventi dal posto; test scritti a risposta aperta sintetica	cfr griglie di valutazione
ELEMENTI DI FILOSOFIA POLITICA	Caratteristiche fondamentali del modello giusnaturalista Hobbes: il modello assolutista Locke: il modello liberale Rousseau: l'influsso della società sull'uomo	Riconoscere gli elementi principali dei modelli politici analizzati e individuarne i presupposti filosofici; confrontare le diverse proposte, facendo riferimento ai testi analizzati; Interrogarsi sulla validità dei modelli politici proposti; operare gli opportuni collegamenti tra le vicende storiche e lo sviluppo del pensiero filosofico-politico;	Lezione frontale; lettura e analisi di testi filosofici; schemi alla lavagna eventuale dibattito su temi particolarmente sentiti dagli studenti.	Uso del Manuale; lettura di passi scelti da testi filosofici; condivisione di materiale didattico sul registro elettronico	marzo / maggio	Interrogazioni; Interventi dal posto; test scritti a risposta aperta sintetica	cfr griglie di valutazione
KANT : la filosofia critica	.Progetto filosofico della filosofia critica; Impianto de "La Critica della ragion pura" e suoi contenuti principali; Impianto de "La Critica della ragion pratica" e suoi contenuti principali;	Comprendere il progetto filosofico generale della filosofia critica; utilizzare i termini nuovi e i concetti peculiari della riflessione kantiana Confrontarsi con le risposte date da Kant al problema morale.	Lezione frontale; lettura e analisi di testi kantiani; schemi alla lavagna eventuale dibattito su temi particolarmente sentiti dagli studenti.	Uso del Manuale; lettura di passi scelti da testi filosofici; condivisione di materiale didattico sul registro elettronico	Maggio/ giugno	Interrogazioni; Interventi dal posto; test scritti a risposta aperta sintetica	cfr griglie di valutazione
	IL DOCENTE: Antamati Maria Vittoria		Gli studenti:	Giulia Peroni	Paolo Stardi		