

**Classe III A- ITT**  
**Programma svolto di Italiano**  
**a.s. 2016-2017**  
**Prof.ssa Rosi Perrucci**

**I parte:Il Medioevo**

Contesto storico, sociale e culturale

**Le origini**

La lirica provenzale

Le *chanson de geste* e il romanzo cortese

Anonimo: *La morte di Orlando*

La scuola siciliana

Jacopo da Lentini *Amor è uno desio che ven da core*

**Lo Stilnovo**

I caratteri del movimento

Guido Guinizelli *Al cor gentil rempaira sempre amore*

**La poesia comico-realistica**

I caratteri del genere

Cecco Angiolieri *S'i' fosse fuoco, arderei il mondo; Tre cose solamente m'ènno in grado*

**Dante Alighieri: vita e opere**

La *Vita nova*: *Tanto gentile e tanto onesta pare*

La *Divina Commedia*: caratteri generali

Da *L'Inferno*: lettura e analisi dei cap. I-III-V-XIII (fino al verso 108)

**Francesco Petrarca : vita e opere**

*Ai posteri: Seniles, XVIII,1*

Da *Secretum*: L'accidia, malattia dello spirito

Da *Canzoniere*: *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*

*Era il giorno ch'al sol si scoloraro*

*Movesi il vecchierel canuto e stanco*

*Solo et pensoso i più deserti campi*

**Giovanni Boccaccio: vita e opere**

Il *Decameron*: quadro generale dell'opera

Lettura e analisi delle novelle *Chichibio e la gru; Andreuccio da Perugia; Calandrino e il maiale, Federigo degli Alberighi*

**Tecniche di produzione scritta:** Tipologia B: saggio breve ( cenni ) e l'articolo di giornale

Lettura per le vacanze estive

*L'onda* Todd Strasser

Bolzano, 05/06/2017

L'insegnante

Gli allievi