

Unità	Contenuti	Competenze/abilità	Tempi	Metodi	Modalità di verifica
La comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> • Che cosa vuol dire comunicare • I segni • S i g n i f i c a n t e e significato • La comunicazione intenzionale • Gli elementi della comunicazione • Le funzioni linguistiche 	<ul style="list-style-type: none"> • analizzare la comunicazione e i suoi modelli • cogliere le proprietà generali del linguaggio • distinguere con chiarezza le caratteristiche specifiche del linguaggio verbale 	settembre/ottobre	Lezione frontale e partecipata schemi e mappe concettuali esercizi in classe	Interrogazioni orali Testi scritti Esercizi in classe e a casa

Unità	Contenuti	Competenze/abilità	Tempi	Metodi	Modalità di verifica
Il testo narrativo	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di narratologia • Fabula e intreccio • Struttura del testo narrativo • I personaggi • Lo spazio e il tempo • Il narratore e il punto di vista • La corte di Mr- Lyon di Angela Carter • Il pannello di E. De Luca • Il cuore rivelatore di E. A. Poe • Il re del popcorn di Lansdale • Come si trattano gli orfani di C. Dickens • Una prova di coraggio di J. London • Robinson sull'isola deserta di D. Defoe • Il colombre D. Buzzati • Sulle nevi di gennaio M.R. Stern • Sandro di P.Levi • Il ragazzo chiamato Corvo di H. Mukarami • Esercizi di stile di R. Queneau • Deus ex machina di R. Matheson 	<ul style="list-style-type: none"> • definire luogo e tempo della vicenda • individuare il rapporto tra fabula e intreccio • distinguere le sequenze descrittive, narrative, riflessive e dialogiche • smontare il testo in sequenze e in macrosequenze • riconoscere esposizione, esordio, peripezie, Spannung, scioglimento 	tutto l'anno	<p>Lezione frontale e partecipata</p> <p>schemi e mappe concettuali</p> <p>esercizi in classe</p>	<p>Interrogazioni orali</p> <p>Testi scritti</p> <p>Esercizi in classe e a casa</p> <p>Produzione scritta di testi di diversa tipologia</p> <p>Produzioni orali</p>

Unità	Contenuti	Competenze/abilità	Tempi	Metodi	Modalità di verifica
Riflessione linguistica: la frase semplice	<ul style="list-style-type: none"> • Il soggetto e il predicato • L'attributo e l'apposizione • Le espansioni • Gli alberi sintagmatici 	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere la struttura della frase semplice! • riconoscere e individuare i rapporti logici fra i vari sintagmi! • analizzare le funzioni che i sintagmi svolgono all'interno di una frase • costruire alberi sintagmatici 	Modulo trasversale	<p>Esercizi in classe e a casa</p> <p>Lezioni partecipate</p>	<p>Interrogazioni orali</p> <p>Test scritti</p> <p>Esercizi in classe e a casa</p>
Riflessione linguistica: la frase complessa	<ul style="list-style-type: none"> • coordinazione e subordinazione • i gradi delle subordinate • subordinate implicite ed esplicite 	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere la struttura della frase complessa • costruire lo schema del periodo • riconoscere subordinate implicite ed esplicite 	Modulo trasversale	<p>Esercizi in classe e a casa</p> <p>Lezioni partecipate</p>	<p>Interrogazioni orali</p> <p>test scritti</p> <p>Esercizi in classe e a casa</p>