

I.P.I.A. GALILEI BOLZANO		ANNO SCOLASTICO 2016 – 2017 PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO CLASSE 4 N/R DOCENTE: prof.ssa MOLINI PAOLA					
MODULO	CONTENUTI	CAPACITA' COMPETENZE	METODOLOGIA	MEZZI	TEMP I	COLLEG. INTERD.	VERIFICHE VALUTAZIONE
Modulo trasversale: Educazione linguistica	Controllo e correzione del proprio scritto. Parafraasi, commento. Analisi del testo in prosa e in versi. La scrittura documentata: introduzione alle diverse tipologie testuali dell'esame di stato.	Scrivere in maniera corretta ed adeguata, potenziando le competenze linguistiche. Comprendere e analizzare un testo poetico. Comprendere, analizzare e utilizzare vari documenti per la prova scritta. Saper redigere testi di varia tipologia in modo chiaro, corretto e pertinente	Esercitazioni scritte in classe e a casa. Lecture guidate e commento di precedenti prove d'esame. Correzione individuale e collettiva delle prove scritte e orali	Libro di testo	Tutto l'anno	Storia Materie professionali Tedesco	Verifiche: Capacità di comprensione e di lettura autonoma Capacità di ricavare informazioni Competenze linguistiche Capacità di argomentare in forma orale e scritta Valutazione Uso di apposite griglie
La letteratura del Seicento	La poetica del Seicento Il Barocco	Assimilare i caratteri artistici dell'epoca. Individuare tematiche e peculiarità dei generi letterari e artistici	Analisi e interpretazione del testo. Confronto tra letterati, pittori e scultori per individuare linguaggi comuni.	Libro di testo	6 ore	Storia	
Il teatro: Shakespeare, Molière e Goldoni	W. Shakespeare: Biografia, opere, analisi di passi scelti. La trama di Romeo e Giulietta, Amleto, La tempesta Molière: la vita e l'opera teatrale C. Goldoni: la vita, le opere, la riforma del teatro, trama de La locandiera (lettura di passi scelti)	Assimilare gli aspetti più importanti della vita, della poetica e dello stile degli autori. Comprendere la novità e la centralità di un autore nel panorama artistico e storico del suo tempo.	Lettura in classe e a casa di testi tratti dalle opere. Analisi e interpretazione del testo.	Libro di testo A teatro: Molière e la recita di Versailles	20 ore	Storia Tedesco Inglese	
La prosa: Cervantes e Goethe. U. Foscolo	Vita e opere degli autori Lettura e analisi di passi scelti da Don Chisciotte, I dolori del giovane Werther	Individuare le linee di continuità e di sviluppo tra autori.	Confronto tra autori. Esercizi di esposizione in classe	Libro di testo	10 ore	Tedesco Inglese	

	confrontati con Le ultime lettere di Jacopo Ortis	Comprendere e analizzare i testi.					
La poesia: U. Foscolo	Vita, opere e poetica dell' autore. Lettura e analisi delle opere: Alla sera, In morte del fratello Giovanni, A Zacinto;	Esporre in modo chiaro quanto appreso. Valutare in maniera autonoma.	Parafrasi, analisi e commento Confronto tra autori	Libro di testo	20 ore	Storia	
Il romanticismo: A. Manzoni Il realismo francese	Il romanzo storico e il romanzo realista La lirica romantica. Alessandro Manzoni: la poetica, i temi e lo stile. Letture scelte (Lettera sul Romanticismo, Adelchi, Il cinque maggio, I promessi sposi) Honore de Balzac, Papà Goriot		Lecture guidate e commentate in classe. Confronto tra autori attraverso discussioni. Individuazione di tematiche comuni	Libro di testo	20 ore	Storia Inglese Tedesco	