

## Programma di Italiano

5NR

anno scol 2016-2017

Testo usato : P. Di Sacco “Chiare lettere” vol 3

### Simbolismo

Baudelaire: Spleen

Il Decadentismo: teorie del Fanciullino e Superuomo di Pascoli e D’annunzio

Pascoli: “Il lampo” e “Il tuono”.

D’Annunzio. “La pioggia nel pineto”

### Ermetismo

Ungaretti: “Veglia” e “Fratelli”

Montale: “Merigiare pallido e assorto...” e “ Spesso il male di vivere”.

Quasimodo: “Alle fronde dei salici” e “Ed è subito sera”.

### Futurismo

Marinetti: “All’automobile da corsa”

Govoni.: “Il palombaro” una poesia visiva

Queste due poesie non si trovano in antologia, sono state trattate tramite fotocopie.

### Aspetti del neorealismo

Carlo Levi: “ I contadini e lo Stato” pag 704

Fenoglio: “La fuga di Milton” pag 742

Pasolini:” L’arresto di Ricetto” pag 734

in data 12-12-2016 è stato visto il film neorealista”Ladri di biciclette” di V. De Sica

### Aspetti dello sperimentalismo

Tomasi di Lampedusa: dal Gattopardo “Bisogna cambiare tutto per non cambiare niente”

E. Morante:”Il loro caseggiato era distrutto” pag 784

L. Sciascia:”Forse hanno sparato” tratto dal Giorno della civetta, parte iniziale del romanzo.

In data 13-02-2017 è stato visto il film di Damiano Damiani “Il giorno della civetta” tratto liberamente dal romanzo di Sciascia.

### Aspetti della poesia italiana dopo il 1945

Caproni: “Congedo del viaggiatore....” pag 755

Sereni: “ Una visita in fabbrica” pag 761

Luzi: “L’osteria”pag 765

### Aspetti della letteratura contemporanea: i pro e i contro della globalizzazione.

“Il mercato globale” pag 830

“NAFTA for Africa” pag 832

“Una globalizzazione dal volto umano” pag 835

L’insegnante  
Francesco Parma