



PIANO PREVENTIVO ANNUALE

ANNO SCOLASTICO 2016/2017

DELLA PROF.SSA	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.
PATRIZIA NOVELLI	LETTERE	I C	ITI CHIMICI	6

1. FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

2.

1.

COMPETENZE

Al termine del primo biennio l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e conseguire le seguenti abilità:

Italiano:

- Saper riconoscere gli elementi fondamentali dell'atto comunicativo
- Saper consultare dizionari ed assimilare progressivamente il lessico
- Saper effettuare letture personali, applicando diverse strategie di lettura
- Saper individuare i concetti chiave di un messaggio orale o scritto
- Saper riconoscere e applicare le basilari regole morfo-sintattiche e ortografiche
- Saper esporre oralmente un argomento in modo logico, chiaro e compiuto
- Essere in grado di intervenire in una discussione in modo pertinente e adeguato al contesto
- Essere in grado di produrre testi scritti coesi e coerenti secondo le diverse tipologie: riassunto, verbale, lettera, parafrasi, recensione, relazione, tema
- Riconoscere le caratteristiche specifiche di un testo narrativo, descrittivo, informativo, espositivo, argomentativo, poetico e interpretativo
- Promuovere la sensibilità verso le arti e lo sviluppo delle capacità creative
- Promuovere una sensibilità interculturale

Educazione linguistica:

- Correttezza formale
- Padronanza lessicale
- Pertinenza dei contenuti e delle strutture delle diverse tipologie testuali
- Coerenza logica
- Apporti personali (originalità e capacità critica)
- Conoscenza dell'evoluzione della lingua italiana
- Conoscenza dei linguaggi settoriali
- Operare confronti con altre strutture linguistiche

Storia e Geografia:

- Saper collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici
- Acquisire il lessico specifico
- Saper costruire e confrontare quadri di civiltà in dimensione sincronica e diacronica
- Saper esporre un fenomeno storico in modo chiaro ed efficace
- Conoscere le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica in relazione alle aree geografiche e culturali
- Saper individuare relazioni di causa-effetto nei fenomeni storici
- Saper collocare l'esperienza personale nel sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti costituzionali
- Promuovere il rispetto della persona, della collettività e dell'ambiente
- Conoscere gli aspetti più significativi della storia locale
- Saper ricavare informazione da grafici, tabelle, istogrammi e carte tematiche

SOGLIE MINIME PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUPERIORE

Al termine della classe prima, l'alunno dovrà essere in grado di:

Italiano:

- Individuare i concetti chiave di un messaggio orale e scritto
- Esporre oralmente un argomento in modo logico, sufficientemente chiaro e compiuto
- Leggere in modo scorrevole e sufficientemente espressivo, applicando le diverse strategie di lettura
- Produrre un testo scritto sufficientemente corretto dal punto di vista ortografico e morfo-sintattico
- Riconoscere e riprodurre un testo specifico, rispettandone le caratteristiche strutturali fondamentali
- Riconoscere gli aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo, le varietà linguistiche, di registro e i linguaggi settoriali
- Conoscere testi e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana ed europea, inclusa quella scientifica e tecnica

Storia :

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici
- Saper esporre i contenuti essenziali del programma, utilizzando la terminologia appropriata
- Riconoscere cause e conseguenze di un evento storico, permanenze e trasformazioni, costruendo periodizzazioni
- Usare autonomamente il manuale degli strumenti della disciplina, anche cartografici e statistico-quantitativi, per ricavarne dati e produrre schemi o mappe di sintesi
- Ricostruire temi e aspetti del passato locale riferendosi alle principali risorse del territorio(archivi, musei, siti archeologici)
- Riconoscere gli usi pubblici della storia rispetto alle ricostruzioni storiografiche
- Fornire un quadro degli aspetti ambientali, demografici, politico-economici e culturali, favorendo comparazioni

SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE SETTIM.
PATRIZIA NOVELLI		ITALIANO	I C	ITI CHIMICI		4
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (*) (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
1) Educazione linguistica e riflessioni sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> - La comunicazione. Gli elementi della comunicazione linguistica: emittente, ricevente, messaggio, canale, codice, referente. - Classificazione di segni e linguaggi Il sistema lingua e gli elementi che lo costituiscono. - La parola Le abilità di base: ascoltare, leggere, parlare, scrivere. - Insegnare ad apprendere; il metodo di studio: la pianificazione. La lettura cursoria, la lettura analitica, la sottolineatura, la fissazione di appunti, la concettualizzazione, la revisione finale. - Funzioni della lingua, modalità di scrittura e tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> a) il testo descrittivo e le modalità descrittive; c) il testo espositivo (il verbale) - il riassunto: sottolineatura, appunti, schede, schemi, tabelle, scalette, sintesi - La fonologia e regole ortografiche e di interpunzione - Morfologia: <ul style="list-style-type: none"> a) gli aggettivi indicativi; i pronomi; b) la coniugazione del verbo, la concordanza di modi e tempi verbali; c) l'avverbio. 	<ul style="list-style-type: none"> 1) - Individuare nel discorso altrui i nuclei concettuali e l'organizzazione testuale (comunicazione orale- ricezione) - Pianificare e organizzare il proprio discorso, tenendo conto delle caratteristiche del destinatario, delle diverse situazioni comunicative, delle diverse finalità (produzione parlato) - Condurre l'analisi e l'interpretazione dei testi, individuando le strutture e le convenzioni proprie dei diversi tipi di testo (lettura silenziosa) - Rendere l'esecuzione funzionale alla situazione (lettura ad alta voce) - Raggiungere consapevolezza delle differenze tra formulazione orale e formulazione scritta del pensiero 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Esercitazioni guidate ed individuali <ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Esercitazioni guidate ed individuali 	Tutto l'anno	Tedesco – Inglese	<ul style="list-style-type: none"> - Test di verifica a risposta aperta o chiusa - Esercitazioni in classe individuali o a coppie - Concettualizzazione e produzione schemi, mappe e tabelle - Produzione scritta domestica e in classe <ul style="list-style-type: none"> - Test di verifica a risposta aperta o chiusa - Esercitazioni in classe

BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (*) (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
3) Educazione letteraria	<p>- Sintassi: la proposizione semplice: soggetto, predicato, complemento diretto, attributo, apposizione, i complementi indiretti.</p> <p>- Il testo narrativo: la struttura: situazione iniziale, esordio, sviluppo, spannung, scioglimento. La trama: fabula e intreccio; le sequenze narrative</p> <p>- Il narratore e il punto di vista: voce narrante e narratore esterno, narratore interno, la focalizzazione.</p> <p>- Il tempo della storia e il tempo del racconto: analessi, prolessi, il ritmo della narrazione.</p> <p>- Il sistema dei personaggi.</p> <p>- Il linguaggio e lo stile.</p> <p>- Lettura e analisi di brani scelti da racconti, novelle, romanzi</p>	<p>2) - Promuovere la riflessione sulla lingua e il confronto tra gli elementi fondamentali dell'Italiano con le altre lingue studiate</p> <p>3) - Riconoscere gli aspetti formali del testo letterario</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'articolazione narrativa, ricostruendo fabula e intreccio <p>- Saper dividere in sequenze</p> <p>- Saper produrre un riassunto</p> <p>- Saper definire sistema e caratteri dei personaggi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper distinguere tra ruolo dell'autore e ruolo del narratore e i diversi punti di vista - Spazio - Tempo - Durata 	<p>- Lezione frontale</p> <p>- Analisi guidata di testi e riscrittura creativa</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Colloqui orali - Esercizi di scrittura creativa - Compiti in classe

BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (*) (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
4) Incontro con l'autore Mack Haddon (la tipologia del romanzo giallo)	<ul style="list-style-type: none"> - Biografia formazione e opere <ul style="list-style-type: none"> - Letture analitica di un romanzo - Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte 	4) - Promuovere la lettura di un'opera di un autore e l'analisi di testi letterari; <ul style="list-style-type: none"> - avviare esperienze di contestualizzazioni e di essi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Analisi guidata - Lettura in classe non analitica - Lettura domestica 	Tutto l'anno Da febbraio a maggio		- Rielaborazioni orali e scritte
5) Il poema epico	- Odissea : analisi di alcuni passi scelti.	5) - Comprendere, leggere in modo espressivo e parafrasare il testo epico	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Analisi guidata 		Storia	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborazione orale - Esercitazioni sulla parafrasi
6) Il testo teatrale	Lettura in classe di “Le Troiane” di Euripide	8) - Favorire l'approccio con il linguaggio e il testo teatrale <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere la valenza formativa dell'esperienza teatrale - Saper produrre una recensione 	- Brainstorming dei temi emersi		Storia: il teatro greco antico / /	

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO		ORE S
Patrizia Novelli		STORIA	I C	Chimici		2
BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (*) (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
1) Approccio alla Storia e alla metodologia di studio	<ul style="list-style-type: none"> - Il lavoro dello storiografo: lo studio della Storia attraverso le fonti - Approccio alla metodologia di studio della Storia per variabili fisse (pensiero, politica, economia, società): dalla lettura selettiva del documento, alla sottolineatura di frasi topiche, alla distillazione di concetti chiave, fino alla costruzione di schemi e modelli. - Perché si studia la Storia? - Tematizzazione e periodizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'importanza dello studio della Storia in un'ottica attuale, per la comprensione del presente - Apprendere un'adeguata metodologia di studio della Storia, attraverso la conoscenza del lavoro dello storiografo e dell'analisi delle fonti - Distinguere tra tipi diversi di fonti - Imparare ad utilizzare correttamente strumenti e lessico specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> - Produzione modelli, schemi, mappe e tabelle - Lezione frontale 	5 ore		<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale su schemi, mappe, tabelle - Prodotte dagli alunni e dal testo in adozione.
2) Dalla preistoria alla Storia	<ul style="list-style-type: none"> - L'alba dell'uomo: il Paleolitico - - Approfondimenti: dalla foresta pluviale alla savana, trasformazione alla base del processo di ominazione - Il processo di ominazione - Approfondimenti: le glaciazioni - La rivoluzione neolitica: la domesticazione degli animali e delle piante <ul style="list-style-type: none"> - La rivoluzione urbana: dal villaggio alla città - Il culto dei morti - La scoperta del fuoco - L'arte rupestre 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il concetto di evoluzione - Comprendere il significato dei concetti di nicchia ecologica, risorsa e specializzazione e le loro relazioni - Comprendere il significato di cultura materiale e conoscerne i meccanismi di trasmissione 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Lettura analitica del testo guidata - Produzione schemi, mappe concettuali e tabelle 	ottobre/ novembre		<ul style="list-style-type: none"> - Questionari a risposta aperta o chiusa o a scelta multipla - Test scritti - Verifiche orali

BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (*) (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<p>3) Le prime civiltà</p> <p>4) Un millennio di cambiamenti</p>	<p>- L'età dei metalli. Periodizzazione: L'età del rame, l'Età del bronzo, l'Età del ferro</p> <p>- La Mezzaluna fertile</p> <p>- Le grandi civiltà fluviali</p> <p>- Approfondimenti: i corsi d'acqua – glossario specifico</p> <p>- I Sumeri e l'invenzione della scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - La civiltà babilonese e le leggi - Gli Egizi: economia, società e politica - * Gli avvenimenti storici terranno conto della differenza tra fatto ed evento, cardini della storiografia francese degli "Annales". <p>- Le migrazioni e i popoli indoeuropei</p> <p>- Gli Ebrei: la religione ebraica.</p>	<p>- Comprendere il significato di civiltà</p> <p>- Distinguere le forme di organizzazione politica</p> <p>- Individuare le correlazioni tra ambiente geografico e civiltà</p> <p>- Collocare correttamente gli eventi storici ed individuare tra essi relazioni di causa-effetto</p> <p>- Comprendere le ragioni delle migrazioni</p> <p>- Riconoscere i caratteri generali che contraddistinguono le civiltà</p> <p>- Leggere autonomamente tabelle, carte fisiche e politiche</p> <p>- Imparare a fissare appunti, produrre schemi, tabelle, mappe concettuali</p>	<p>- Lezione frontale e partecipata</p> <p>- Lettura analitica del testo guidata</p> <p>- Produzione schemi, mappe concettuali</p> <p>- Lezione frontale e partecipata</p> <p>- Lettura analitica del testo guidata</p> <p>- Produzione schemi, mappe concettuali e tabelle</p>	<p>Nov-dic</p>		<p>- Esposizione orale su schemi, mappe, tabelle</p> <p>Prodotte dagli alunni</p> <p>- Questionari a risposta aperta o chiusa o a scelta multipla</p> <p>- Test scritti</p> <p>- Verifiche orali</p> <p style="text-align: center;">Religione</p>

BLOCCHI TEMATICI O UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE (*) (da acquisire in itinere)	SCELTE METODOLOGICHE	TEMPI	COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
5) Le civiltà marittime	<ul style="list-style-type: none"> - I Cretesi la talossocrazia - La civiltà palaziale - Approfondimenti: isole e arcipelaghi 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire, partendo dal mito, i caratteri economici, politici, sociali e commerciale della civiltà cretese 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Lettura analitica del testo guidata - Produzione schemi, mappe concettuali e tabelle 	dic-gennaio	Italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale su schemi, mappe, tabelle Prodotte dagli alunni - Questionari a risposta aperta o chiusa o a scelta multipla - Test scritti - verifiche orali
6) la civiltà greca	<ul style="list-style-type: none"> - Gli Achei - La polis <li style="padding-left: 20px;">- Approfondimento : i flussi migratori - Atene e Sparta. Le istituzioni, la politica e la società; gli schiavi. La cultura, l'educazione dei fanciulli 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato dei concetti colonia, polis - Riconoscere i caratteri economici, politici e sociali della civiltà greca -il teatro ateniese 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Lettura analitica del testo - Produzione schemi, mappe concettuali e tabelle 	Genn-febb-marzo		“
7) Roma e la civiltà italica	<ul style="list-style-type: none"> - I popoli italici: gli Etruschi e i Latini. - L'Urbe - L'assimilazione romana della cultura etrusca <ul style="list-style-type: none"> - Roma: il mito fondativo - la Monarchia (cenni) - la Repubblica (cenni) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le radici della Storia del nostro paese - Individuare le ragioni dei cambiamenti - conoscere i caratteri i caratteri economici, politici, sociali - Saper usare la terminologia specifica 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Lettura analitica del testo guidata - Produzione schemi, mappe concettuali e tabelle 	Aprile-maggio		“

RELAZIONE FINALE prof..... classe

.....

Il piano di lavoro preventivato è stato completamente assolto?

si no

Le eventuali modifiche apportate in itinere sono utilizzabili anche per la stesura del piano di lavoro del prossimo anno?

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA ESEGUITE	N°		CRITERI DI VALUTAZIONE	PESO
	I°QUADR.	II°QUADR.		
➤ SCRITTE			➤ PROFITTO	FINO A 60%
➤ ORAL SCRITTE			➤	
➤ ORALI			➤ PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO	FINO A 30%
➤ ESERCITAZIONE DI LABORATORIO			➤	
➤ RELAZIONI DI LABORATORIO			➤	
➤ TEST			> ASSIDUITA' DELLA FREQUENZA E MOTIVAZIONE ALLE GIUSTIFICAZIONI	FINO A 10%
➤ ELABORAZIONI AL COMPUTER			➤	
➤ ALTRO			➤ ALTRO
.....		

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

UDIENZE	N	NOTE
1. GENE RALI		
➤ SETTIMANALI		
➤ ALTRO		
.....		

EVENTUALI PROPOSTE SU

➤ ORARIO	
➤ ATTREZZATURE	
➤ PROGRAMMI	
➤ ATTIVITA' INTEGRATIVE	
➤ LIBRI DI TESTO	

EVENTUALI OSSERVAZIONI

.....

.....

IL PRESIDE

.....

IL DOCENTE

.....