

## PIANO DI LAVORO - ANNO SCOLASTICO 2016/17

DELLA PROF.SSA		DOCENTE DI		NELLA CLASSE	ORE SETTIMANALI
<b>Garbin Simonetta</b>		<b>Inglese</b>		<b>4 L</b>	<b>3</b>
MODULI E UNITA' DIDATTICHE	CONTENUTI	OBIETTIVI SPECIFICI	SCELTE METODOLOGICHE MEZZI	VALUTAZIONE	
<p>GRAMMAR AND LEXIS: <i>Performer FCE Tutor</i> Units: 4 – 5 – 6 – 7</p> <p>CULTURE AND LITERATURE: <i>Performer Culture and Literature 2</i></p>	<p>Future Tenses Modals of obligation and possibility Quantifiers First and second conditionals Comparatives and superlatives The Passive</p> <p>The Industrial Revolution William Blake and the victims of Industrialisation The American War of Independence The Gothic Novel The Romantic Spirit – Wordsworth The beginning of an American identity – Cooper The question of slavery Hemingway – The Old Man and the Sea The Victorian age The Victorian compromise Charles Dickens – Thomas Hardy The British Empire Rudyard Kipling</p>	<p>Conoscere le fondamentali strutture grammaticali e saperle impiegare correttamente in diversi contesti comunicativi al fine di conseguire la competenza comunicativa B1/B2 del CEFR</p> <p>Comprendere e saper analizzare un testo</p> <p>Esporre correttamente i contenuti principali di testi letterari e settoriali utilizzando il relativo linguaggio specifico</p>	<p>I metodi utilizzati sono principalmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lezione frontale, lavori a coppia e di gruppo, mappe concettuali;</li> <li>- esercitazioni scritte e orali;</li> <li>- correzione errori ed esemplificazione;</li> <li>- lettura e analisi testuale con eventuale traduzione.</li> </ul> <p>I mezzi utilizzati sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i testi in adozione (<i>Performer FCE Tutor Student's Book + Workbook / Performer Culture and Literature 2</i>)</li> <li>- Fotocopie</li> <li>- Personal computer</li> <li>- Proiettore</li> <li>- Lettore CD</li> </ul>	<p>Verifiche scritte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- due per trimestre</li> <li>- tre per pentamestre</li> </ul> <p>Verifiche orali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- due per trimestre</li> <li>- due per pentamestre</li> </ul>	

