PIANO DI LAVORO PREVENTIVO DI ITALIANO CL. 1°B 2016-2017 IISS "Galilei" Docente: Paola Mari

Unità	Contenuti	Competenze/Abilità	Tempi	Metodi	Modalità di verifica
La comunicazione	 Che cosa vuol dire comunicare I segni Significante e significato La comunicazione intenzionale Gli elementi della comunicazione Le funzioni linguistiche 	 analizzare la comunicazione e i suoi modelli cogliere le proprietà generali del linguaggio distinguere con chiarezza le caratteristiche specifiche del linguaggio verbale 	settembre/ ottobre	Lezione frontale e partecipata Schemi e mappe concettuali Esercizi in classe	Interrogazioni orali Test scritti Esercizi in classe e a casa
II testo	 Com'è fatto un testo I tipi di testo Testo espositivo Testo narrativo Testo descrittivo Testo argomentativo 	 distinguere con chiarezza che tipo di unità linguistica è il testo riconoscere le principali proprietà dei testi analizzare e descrivere i tipi fondamentali di testo 	ottobre/ novembre	Lezione frontale e partecipata Schemi e mappe concettuali Esercizi in classe	Interrogazioni orali Test scritti Esercizi in classe e a casa Produzione scritta di testi di diversa tipologia
Il testo narrativo	 Elementi di narratologia Fabula e intreccio Struttura del testo narrativo I personaggi Lo spazio e il tempo Il narratore e il punto di vista 	 definire luogo e tempo della vicenda individuare il rapporto tra fabula e intreccio distinguere le sequenze descrittive, narrative, riflessive e dialogiche smontare il testo in sequenze e in macrosequenze riconoscere esposizione, esordio, peripezie, Spannung, scioglimento 	novembre/ dicembre/ gennaio/febbraio	Lezione frontale e partecipata Schemi e mappe concettuali Esercizi in classe	Interrogazioni orali Test scritti Esercizi in classe e a casa Produzione scritta di testi narrativi Produzioni orali

PIANO DI LAVORO PREVENTIVO DI ITALIANO CL. 1°B 2016-2017 IISS "Galilei" Docente: Paola Mari

Unità	Contenuti	Competenze/Abilità	Tempi	Metodi	Modalità di verifica
La situazione fantastica: il racconto fantastico	Lettura, comprensione e analisi di racconti di fantascienza e fantasy	individuare gli elementi che caratterizzano verosimile e inverosimile, fantastico e meraviglioso saper esprimere opinioni personali motivate acquisire il piacere della lettura	marzo/aprile/ maggio	Lezione frontale e partecipata Schemi e mappe concettuali Esercizi in classe Produzione scritta di testi di diversa tipologia	Interrogazioni orali Test scritti Esercizi in classe e a casa Produzione scritta di testi narrativi Produzioni orali
Riflessione linguistica: la frase semplice	 Il soggetto e il predicato L'attributo e l'apposizione Le espansioni Gli alberi sintagmatici 	 conoscere la struttura della frase semplice riconoscere e individuare i rapporti logici fra i vari sintagmi analizzare le funzioni che i sintagmi svolgono all'interno di una frase costruire alberi sintagmatici 	tutto l'anno	Esercizi guidati in classe Lezioni frontali e partecipate Esercizi sul manuale	Esercizi in classe e a casa Test scritti