SCHEDA SINTETICA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

Disciplina: STORIA Classe: IV G-H Docente: Evelina Sangiovanni

Unità didattica o	Contenuti	Tempi	Obiettivi/	Metodi/Strumenti	Modalità di verifica
modulo			Competenze/ Abilità		
- II concetto di assolutismo	La Francia di Luigi XIV: caratteristiche ed organizzazione.	Settembre	Riconoscere le caratteristiche di uno stato assoluto e il nuovo ruolo della nobiltà, facendo confronti con il passato.	Lettura e commento di fonti storiche: dalle <i>Memorie</i> di Luigi XIV.	Per ogni unità didattica: Oltre alle classiche interrogazioni orali, volte a saggiare il livello di conoscenza degli argomenti trattati, in itinere verranno somministrate agli allievi
- II Seicento: un'epoca di cambiamenti	La Rivoluzione scientifica: Galileo e il suo metodo sperimentale.	Settembre/ottobre	Comprendere la modernità del pensiero galileano, contrapponendolo alla mentalità del passato.	Lettura e commento di passi tratti da alcune opere di Galileo.	delle prove di comprensione di testi e fonti storiche, al fine di testare la loro capacità di comprendere ed interpretare testi e fonti
- II Settecento: il secolo delle Rivoluzioni	Caratteri fondamentali della filosofia illuminista. La Rivoluzione americana e quella francese.	Ottobre/Novembre	Riconoscere e comprendere le dinamiche che hanno portato allo scoppio delle due Rivoluzioni; Operare confronti tra questi due grandi eventi storici.	Due documenti storici a confronto; punti di contatto e differenze: la Dichiarazione di Indipendenza americana e la Dichiarazione francese dei diritti dell'uomo e del cittadino.	storiografiche. Infatti, tra le finalità dell'insegnamento della Storia, non c'è solo quella di trasmettere nozioni storiche importanti, ma soprattutto quella di aiutare i discenti a sviluppare un proprio spirito critico, nei confronti di problematiche
- Politica e cultura nell'età napoleonica	Napoleone al potere: la nuova organizzazione dello stato francese. La nascita dell'idea di nazione. Napoleone e l'Italia.	Dicembre/Gennaio	Capire l'assetto della Francia napoleonica, operando confronti con il passato. Comprendere le conseguenze della dominazione	Lettura storiografica sull'Italia al tempo della dominazione napoleonica: Italiani e sentimento nazionale all'inizio dell'Ottocento (C.Duggan).	di carattere storico di un certo rilievo. Pertanto si ritiene utilissimo affiancare, allo studio classico dal libro di testo e dagli appunti, la lettura ed il commento di fonti storiche,

-	La Rivoluzione industriale in Inghilterra e in Europa	Lo sviluppo della fabbrica moderna. La nascita del socialismo e del comunismo.	Febbraio	napoleonica in Europa. Comprendere il processo di industrializzazione e le sue ricadute sulla società.	Letture storiografiche da scritti di Marx ed Engels.	articoli e saggi, in modo tale che gli alunni possano calarsi nella temperie storico-politica e culturale delle varie epoche affrontate. La valutazione, sia per quanto concerne le verifiche scritte che quelle
-	L'Età della Restaurazione	L'assetto dell'Europa all'indomani del Congresso di Vienna. I moti del 20-21, del 30-31 e del 48. La nascita del Regno d'Italia e l'unificazione tedesca.	Febbraio/Marzo	Capire le dinamiche dei processi di unificazione dell'Italia e della Germania.	Letture storiografiche sul Risorgimento italiano.	orali, verrà espressa in decimi.
-	Politica e società tra Ottocento e Novecento	Dalla Prima alla Seconda Internazionale. Il movimento operaio e la seconda rivoluzione industriale. L'affermazione degli Stati Uniti come potenza economica. Le politiche imperialiste.	Aprile/Maggio	Comprendere le dinamiche politico-sociali moderne ed il sorgere di nuovi movimenti.	Letture storiografiche sulla situazione operaia e sull'Imperialismo. N.B.: Per quanto riguarda le metodologie didattiche, oltre ai classici strumenti (libro, appunti, schemi di riepilogo ecc.), durante le lezioni e per lo studio domestico, gli alunni potranno utilizzare le tecnologie informatiche, quali: audiovisivi, dizionari online, materiale in formato digitale strutturato dal docente e mappe interattive.	