

SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

A.S. 2016/2017

DEL PROF.	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIMANALI
Lazzaris Giuseppe	Tedesco - L2	3D	ITT	3

Blocchi tematici/ unità didattiche	Obiettivi specifici relativi	Scelte metodologiche	Tempi	Tipologia di verifica
<p>Aktuelle Themen</p> <p>Literatur</p> <p>Zweisprachigkeitstexte</p> <p>Modelltests Goethe-Zertifikate B1-B2</p> <p>Grammatik</p>	<p>Die SchülerInnen können:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anspruchsvollere literarische und sachliche Texte global verstehen und ihnen die wichtigsten Informationen entnehmen; - eigene Erfahrungen und Erlebnisse äußern; - anspruchsvollere Texte selbständig produzieren (Zusammenfassung, Brief usw.) - grundlegende grammatikalische Strukturen anwenden. 	<p>Im Laufe des Jahres wird mit verschiedenen Themenbereichen gearbeitet, die auf die Interessen der Schüler und auf deren kommunikativen Bedürfnisse eingehen. Dabei werden Übungen im Bereich des Hörens, des Sprechens, des Lesens und Schreibens gemacht, sowie Partner- und Gruppenarbeiten.</p> <p>Grammatikalische Strukturen werden gefestigt und vertieft.</p>	<p>Über das Schuljahr verteilt.</p>	<p>Zwei schriftliche Arbeiten und zwei mündliche Prüfungen im ersten Halbjahr</p> <p>Drei schriftliche Arbeiten und zwei mündliche Prüfungen im zweiten Halbjahr</p> <p>Bewertet werden auch die Mitarbeit in der Klasse, die Hausarbeit und der persönliche Einsatz und Lernfortschritte.</p>

**PIANO ANNUALE
PER L'ANNO SCOLASTICO 2016/2017**

DEL PROF.	DOCENTE DI	NELLA CLASSE	INDIRIZZO	ORE SETTIM.
Lazzaris Giuseppe	TEDESCO L2	3D	ITT	3

FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

<i>FINALITA' DELL' INSEGNAMENTO</i>	<i>MODALITA' DI INTERVENTO</i>
<p>L'insegnamento di tedesco seconda lingua ha come finalità generale quella di formare cittadini competenti dal punto di vista linguistico e aperti nei confronti della molteplicità culturale. I docenti di tedesco seconda lingua, rifacendosi all'insegnamento d'impronta ermeneutica, si ripropongono di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rispettare le condizioni di partenza, gli interessi e le esperienze degli alunni, -favorire la loro iniziativa individuale, -rafforzare le loro autonomie. 	<p>Gli insegnanti cercheranno di coinvolgere gli studenti nell'individuazione delle tematiche da trattare in classe nel corso dell'anno. In rapporto alle attività da svolgere verranno scelte le forme di lavoro più opportune: lavoro individuale, a coppie, in gruppi e insegnamento frontale. Oltre al libro di testo verrà utilizzato materiale tratto da riviste specialistiche, brani letterari e anche articoli di attualità; inoltre verranno proposti i testi per la preparazione all'esame del bilinguismo (livello C/B). Agli studenti verranno sottoposti esempi di prove per il conseguimento della certificazione linguistica B1/B2</p>

COMPETENZE

Alla fine del triennio gli studenti dovrebbero:

- esporre in modo chiaro, con una certa scioltezza e spontaneità le tematiche affrontate ed esprimere in maniera comprensibile le proprie opinioni e posizioni;
- comprendere testi di carattere divulgativo tecnico-scientifico, storico-letterario e/o di attualità;
- saper stendere riassunti, resoconti di attività, dialoghi, lettere, sintesi, interpretazioni e commenti in modo autonomo;
- saper spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni;
- saper applicare anche le strutture morfosintattiche più complesse;
- saper consultare in modo corretto il dizionario (monolingue e bilingue) e strumenti multimediali.

OBIETTIVI MINIMI PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Classi terze:

L'alunno

- sa comprendere espressioni del linguaggio quotidiano;
- sa esprimersi in maniera comprensibile su argomenti che lo coinvolgono in prima persona o su tematiche dell'area di interesse scelta;

- sa comprendere globalmente testi letterari e di attualità;
- sa produrre in modo comprensibile testi scritti (dialogo, lettera, riassunto);
- sa applicare in modo adeguato le forme e le strutture di base della lingua trattate in classe.