

I.P.I.A.S. GALILEO GALILEI - BOLZANO		ANNO SCOLASTICO 2016/2017 PROGRAMMA MODULARE PREVENTIVO DI ITALIANO CLASSE 2 SEZIONE OD Docente: prof.ssa BARBARA ZANONI					
MODULO	CONTENUTI	ABILITÀ/ COMPETENZE	METODOLOGIA	MEZZI	TEMPI	COLLEG INTERD	VERIFICHE/ VALUTAZIONE
0) MODULO: Educazione linguistica – Competenze grammaticali e scrittura TRASVERSALE	<ul style="list-style-type: none"> Elementi di ortografia, morfologia, sintassi Lessico: esercizi sulla lingua d'uso Esercitazioni per le prove Invalsi 	<ul style="list-style-type: none"> Saper ascoltare, comprendere ed eseguire consegne ed istruzioni Scrivere correttamente Esprimere concetti in maniera chiara Usare un lessico appropriato Comprendere il significato di una parola grazie al contesto 	<ul style="list-style-type: none"> Esercitazioni scritte in classe ed a casa Correzione individuale e collettiva degli elaborati svolti 	<ul style="list-style-type: none"> Libro di testo Fotocopie Eventuale visione di film/filmati 	TRASVERSALE	<ul style="list-style-type: none"> storia tedesco inglese 	<p>VERIFICHE: competenze operatorie, capacità di lettura ed esposizione, comunicazione, problematizzazione, commento</p> <p>Modalità: Temi dell'esame di stato o similari Interrogazioni orali Test con domande aperte brevi o brevi trattazioni</p> <p>VALUTAZIONE: utilizzo di apposite griglie</p>
1) MODULO: Educazione linguistica – Il testo scritto	<p>Tipologie testuali</p> <ul style="list-style-type: none"> testo argomentativo testo descrittivo testo espositivo testo regolativo testo narrativo <p>I testi a scuola</p> <ul style="list-style-type: none"> Il riassunto L'analisi del testo Il saggio breve L'articolo di giornale Il tema di attualità 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere testi non letterari e letterari Analizzare testi narrativi con gli strumenti della narratologia Confrontare testi narrativi diversi, cogliendone le caratteristiche peculiari Saper individuare analogie e differenze in testi posti a confronto 	<ul style="list-style-type: none"> Letture di testi scelti dalle opere Analisi ed interpretazione del testo Confronto tra testi ed autori, stili, temi e individuazione del linguaggio poetico 		30 h		
2) MODULO: educazione letteraria – I generi della letteratura	<ul style="list-style-type: none"> I generi letterari La narrativa fantastica Il fantasy La fantascienza La narrativa horror Il giallo e il noir La narrativa storica Il testo poetico: principali figure retoriche, cenni di metrica 	<ul style="list-style-type: none"> Esporre le proprie opinioni in modo corretto ed efficace Analizzare un testo cinematografico 	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi sui testi Letture ed analisi di un romanzo completo 		30 h		
3) MODULO: L'opera – Agatha Christie, <i>Dieci piccoli indiani</i>	<ul style="list-style-type: none"> L'autrice Letture complete del romanzo ed analisi di situazioni, personaggi, genere 				Tutto l'anno		