

Classe 3D ITT

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

Anno scol. 2015/2016

Prof.ssa Nadia Pighin

### **Dal latino parlato alle lingue volgari**

- Latino e volgare nell'uso orale e scritto
- Il ruolo della Chiesa nella trasmissione della cultura
- Le prime testimonianze in volgare
  - *I Giuramenti di Strasburgo*
  - *L'Indovinello veronese*
  - *Il Placito capuano*

### **La nascita delle letterature nazionali: le canzoni di gesta**

- La Chanson de Roland
  - *La morte di Orlando*

### **L'amor cortese e Andrea Cappellano**

#### **La lirica provenzale**

- Bernart de Ventadorn, *Quando vedo l'allodoletta muovere*
- Jaufré Rudel, *Poiché il getto della fonte*
- Guglielmo d'Aquitania, *Come ramo di biancospino*

#### **Il romanzo cortese cavalleresco**

#### **La letteratura religiosa**

- San Francesco d'Assisi, *Il Cantico delle creature*
- Jacopone da Todi, *Donna de Paradiso*

#### **La scuola siciliana**

- Jacopo da Lentini, *Meravigliosamente*
- Cielo d'Alcamo, *Rosa fresca aulentissima*

## **I rimatori siculo – toscani**

- Guittone d'Arezzo, *Tuttor ch'eo dirò "gioi", gioiva cosa*

## **Lo Stilnovo**

- Guido Guinizzelli, *Al cor gentil rempaira sempre amore, lo voglio del ver la mia donna laudare*
- Guido Cavalcanti, *Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira, Tu m'hai sì piena di dolor la mente*

## **La poesia comico – giocosa**

- Cecco Angiolieri
  - *S'i' fosse foco*
  - *Becchin' amor*
  - *Tre cose solamente m'ènno in grado*
- Folgòre da San Gimignano
  - *Di febbraio*
- Rustico Filippi
  - *Oi dolce mio marito Aldobrandino*

## **Dante Alighieri: vita e opere**

- *La Vita nova*
  - *Tanto gentile e tanto onesta pare*
- *La Divina commedia*
  - *Caratteri generali*
  - *Inferno, canti I, III, V, VI, VII, VIII, X, XII, XIII, XIX*

## **Francesco Petrarca: vita e opere**

- *Il Canzoniere*
  - *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*
  - *Solo et pensoso*
  - *Erano i capei d'oro a l'aura sparsi*
  - *Se la mia vita da l'aspro tormento*
  - *Chiare, fresche e dolci acque*

## **Giovanni Boccaccio: vita e opere**

- *Il Decameron*
  - *Lisabetta da Messina*
  - *Chichibio e la gru*
  - *Andreuccio da Perugia*
  - *Ser Ciappelletto*

## **Laboratorio di scrittura**

- Il testo argomentativo
- Tipologia B: l'articolo di giornale

Bolzano, 14/06/2016

L'insegnante

Gli allievi